





LA CATASTROFE VENNE  
PRECEDUTA DA DIVERSI  
SEGNI PREMONITORI...

# ALDEBARAN

... CHE SFORTUNATAMENTE  
NOI NON SAPEMMO INTERPRE-  
TARE...



LA CATASTROFE

QUEL GIORNO PER ESEMPIO, IL  
NOSTRO VILLAGGIO, SOLITA-  
MENTE COSI' TRANQUILLO...



PRIMA PARTE

... FU TESTIMONE DI  
FATTI ASSAI STRANI...



NO, KIM!... LA TUA RELAZIONE E' MOLTO BEN  
SCRITTA, MA QUELLO CHE TU SOSTIENI NON HA  
FONDAMENTO... NIENTE TI PERMETTE OGGI DI AF-  
FERMARE CHE IL CONTATTO CON LA TERRA SARA'  
RISTABILITO DA UN MOMENTO ALL'ALTRO...

Testo e disegno di LEO

IO NON HO DETTO CHE UNA NAVE TER-  
RESTRE ARRIVERA' DOMATTINA!... IO  
DICO SOLTANTO CHE UNA RIPRESA DEI  
CONTATTI PUO' VERIFICARSI IN QUAL-  
SIASI MOMENTO E CHE NOI DOBBIAMO  
ESSERNE COSCIENTI...

ARENA BLANCA  
BASIC SCHOOL

E' UN'AFFER-  
MAZIONE GRA-  
TUITA, KIM...

SONO PIU' DI CENTO ANNI CHE  
IL CONTATTO CON LA TERRA SI  
E' INTERROTTO, KIM. PIU' DI UN  
SECOLO!... PIU' DI QUATTRO GE-  
NERAZIONI!

SE I TERRESTRI AVESSERO DAV-  
VERO VOLUTO RIPRENDERE I VIAGGI,  
AVREBBERO AVUTO TUTTO IL TEMPO  
DI CORREGGERE I PROBLEMI TECNICI  
CHE SONO ALL'ORIGINE DEL NOSTRO  
ABBANDONO QUI, SU QUESTO PIA-  
NETA.

LEI DIMENTICA DUE COSE, PROFESSORE... ANZITUTTO,  
QUEI PROBLEMI TECNICI SONO LEGATI ALL'ARCICOMPLICA-  
TA QUESTIONE FISICA CHE E' IL SUPERAMENTO DELLA  
VELOCITA' DELLA LUCE...

E POI, C'E' STATA QUELLA  
TERRIBILE CRISI ECONOMICA,  
CHE HA PARALIZZATO TUT-  
TO, LAGGIU' SULLA TERRA...  
POCO PRIMA DELL'INTERRU-  
ZIONE DEI CONTATTI...

NIENTE DA FARE, PRO-  
FESSORE... KIM VUOLE  
SEMPRE AVERE L'ULTIMA  
PAROLA!



EH, PROFES-  
SORE!... SUL-  
LA SPIAGGIA  
C'E' QUALCO-  
SA DI ENOR-  
ME!



MA... CHE  
COS'E'?

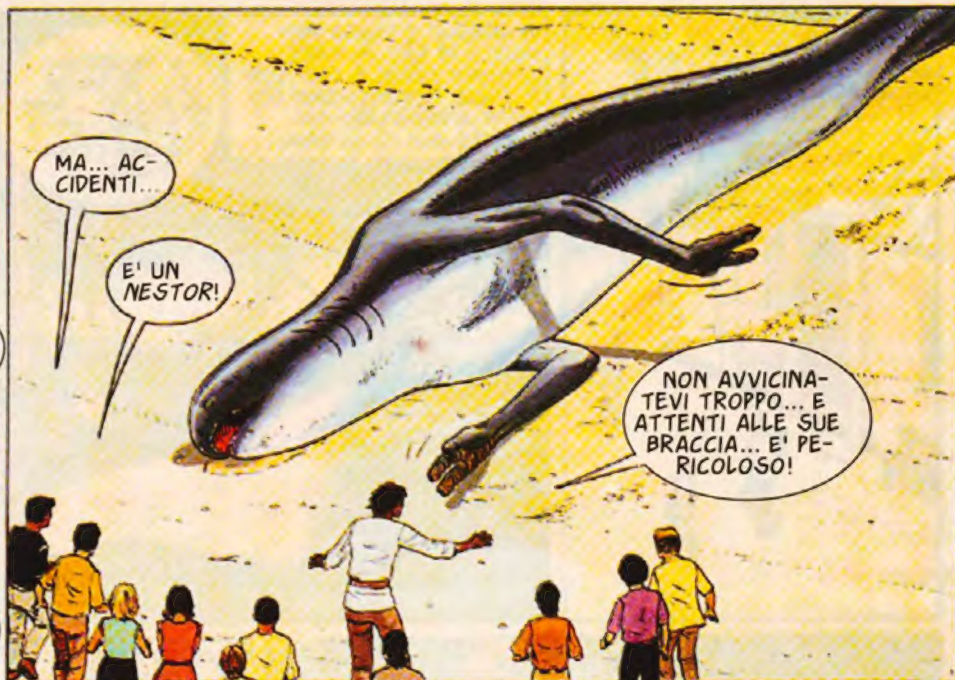


SI DIREBBE  
UN PESCE GI-  
GANTE!

ANDIAMO A  
VEDERE, PRO-  
FESSORE...

MA... AC-  
CIDENTI...

E' UN  
NESTOR!



NON AVVICINA-  
TEVI TROPPO... E  
ATTENTI ALLE SUE  
BRACCIA... E' PE-  
RICOLOSO!

MA SI'!... E' DAVVERO  
UN NESTOR... STRA-  
NO... NON SI ALLONTA-  
NANO MAI DAI BANCHI  
DI ALGHE IN ALTO MA-  
RE... CHE E' VENUTO A  
FARE QUI?... E SO-  
PRATTUTTO... PERCHE'  
E' USCITO DALL'ACQUA  
PER MORIRE SOFFOCA-  
TO?



PER OGGI SOSPENDIAMO  
LE LEZIONI, RAGAZZI...  
DEVO ANDARE AL VIL-  
LAGGIO A RACCONTARE  
QUESTA STORIA... NON  
HO MAI SENTITO PARLA-  
RE DI UN NESTOR ARE-  
NATO SU UNA SPIAGGIA...  
E'... INQUIETANTE...



SPE-  
RO CHE RIPRENDE-  
REMO LA NOSTRA DI-  
SCUSSIONE, PROFESSO-  
RE... MI INTERESSA  
MOLTO...



FORSE TI INTERES-  
SA TROPPO, KIM... PERCHE'  
NON TI OCCUPI DI QUALCOSA  
DI PIU' UTILE... COME LA GEO-  
METRIA, PER ESEMPIO?... IL  
TUO ULTIMO COMPITO IN  
CLASSE E' STATO UN DISA-  
STRO...

VEDO CHE VUOLE CAMBIA-  
RE ARGOMENTO... E CREDO  
CHE SIA PERCHE' LEI, IN  
FONDO, E' D'ACCORDO CON  
ME, MA E' COSTRETTO A  
DIFENDERE IL PUNTO DI VI-  
STA UFFICIALE...



MAGARI TROVO SEMPLICEMENTE CHE IL PUN-  
TO DI VISTA UFFICIALE HA DELLE RAGIONI MOL-  
TO VALIDE, SIGNORINA SO-TUTTO... IDEE COME  
LE TUE POSSONO ESSERE PERICOLOSE IN UNA  
COMUNITA' COME LA NOSTRA...

POSSONO PROVOCARE UN ATTENDISMO  
CHE CI PARALIZZEREBBE... PENSACI... PER-  
CHE' FARE PROGETTI A LUNGO TERMINE O  
SFORZARCI A COSTRUIRE IL NOSTRO FUTU-  
RO, SE PRESTO RISTABILIREMO IL CONTAT-  
TO CON LA TERRA E TUTTO CAMBIERA'?



2





NON MI CREDERAI, LAZLO... UN NESTOR SI E' ARENATO SULLA SPIAGGIA DAVANTI ALLA SCUOLA...

UN NESTOR?... STAI SCHERZANDO O COSA?

IN QUELLO STESSO MOMENTO IO ERO IN MARE CON MIO PADRE E CON TOM. E ANCHE NOI AVEVAMO DOVUTO AFFRONTARE UN EVENTO MOLTO STRANO...



E' INCREDIBILE!... NEANCHE UN PESCE!... NON MI E' MAI CAPITATA UNA COSA SIMILE...

E SE PER OGGI LA-SCIASSIMO PERDERE?

SI!... RIENTRIAMO... STIAMO SPRECANDO IL TEMPO...



MARC HA FRETTA DI TORNARE AL VILLAGGIO PER VIA DI NELLIE KELLER... VUOLE INVITARLA AL BALLO DI QUESTO WEEK-END PRIMA CHE LO FACCIA LINDON GROPIUS...

EFFETTIVAMENTE, LA COSA MIGLIORE E' TORNARE A CASA... ANCHE SE SARA' LA PRIMA VOLTA IN VITA MIA CHE RIENTRO SENZA UN SOLO FOTTUTO PESCE!



NON HAI SPERANZE CON NELLIE, FRATELLINO... TUTTI SANNO CHE E' INNAMORATA DI LINDON...

NON E' VERO... LINDON LO DICE PER VANTARSI... MA NON E' VERO!



TU SEI UN MOCCIOSO DI DICIASSETTE ANNI... E NELLIE KELLER NE HA SEDICI... ALLA SUA ETÀ, LE RAGAZZE SONO QUASI ADULTE... VOGLIONO RAGAZZI PIU' MATURI... COME LINDON... O ME...



SAI UNA COSA, TOM?... SEI GELOSO... ECCO IL TUO PROBLEMA...

E TU NON VUOI VEDERE LA REALTA', FRATELLINO... VAI E SBATTICI IL MUSO... MA RICORDA CHE TI HO AVVERTITO...

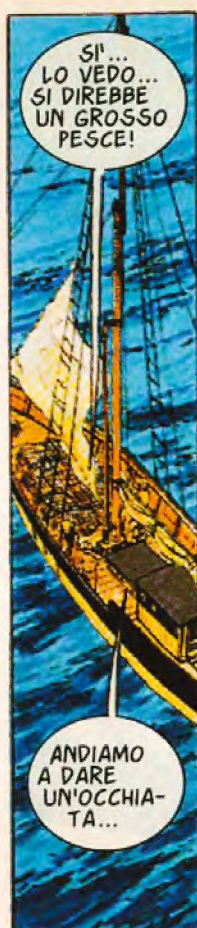
VOLETE PIANTARLA, RAGAZZI?... GUARDATE...



C'E' QUALCOSA LAGGIU'... E SI MUOVE...

DOVE?





NE HO SENTITO  
PARLARE... E' UN PE-  
SCE DEGLI ABISSI...  
SI CONOSCONO SOLO  
DAI CATALOGHI...  
NESSUNO NE HA MAI  
VISTO UNO DA VICI-  
NO... NON VENGONO  
MAI IN SUPERFICIE...



NON CI RIMASE CHE RESTITUI-  
RE AL MARE QUELLO STRANO  
PESCE... POI PAPA' DECISE CHE  
ERA ORA DI RIENTRARE IN  
PORTO.







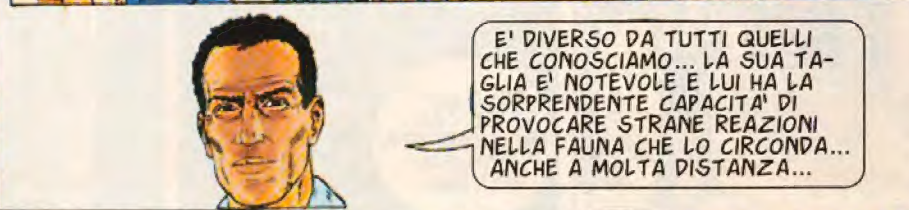
... UN PESCE ABISSALE, HAI DETTO?... NESSUNO NE HA MAI VISTI IN SUPERFICIE... SOPRATTUTTO DI QUELLA TAGLIA... COME SAI, PER FARE I CATALOGHI HANNO USATO LE MACCHINE DA IMMERSIONE CHE C'ERANO ALL'EPOCA...



GIÀ... STAMATTINA NOI, PER ESEMPIO, ABBIAMO SENTITO DEGLI STRANI RUMORI VENIRE DALLE PROFONDITÀ DELL'ACQUA... UNA COSA INQUIETANTE... VE L'ASSICURO...









INEVITABILE. NEI PICCOLI VILLAGGI LA GENTE DIFFIDA SEMPRE DEI FORESTIERI. NESSUNO GLI AVREBBE DATO RETTA, NEANCHE SE AVESSE CERCATO DI CONVINCERLI PER TUTTA LA NOTTE E CON I MIGLIORI ARGOMENTI DEL MONDO...



QUANTO A ME, MI ERO STUFA-TO DI TUTTE QUELLE STORIE DI ANIMALI MARINI... AVEVO COSE PIU' IMPORTANTI DA FA-RE... PER ESEMPIO, INVITARE NELLIE AL BALLO...



DEVO RE-STARE CAL-MO... CERCARE DI NON BAL-BETTARE...

NATURALMENTE, VISTO CHE NELLA VITA NON C'E' NIENTE DI SEMPLICE, AD APRIRMI LA PORTA FU QUELLA PICCOLA PESTE DI KIM, LA SORELLA DI NELLIE...



NELLIE E' IN CASA?

UN ALTRO!... SCOM-METTO CHE VIENI PER INVITARLA AL BALLO, EH?... SEI IL TERZO, OGGI, MARC SOREN-SEN... LUCA BARNABY E QUEL VANITOSO DI LIN-DON GROPIUS TI HANNO PRECEDUTO...

NON SO PERCHE' DIAVOLO GIRATE TUTTI ATTORNO A NELLIE!... NON E' NEPPURE BELLA!... DOVRESTE VEDERLA QUANDO SI ALZA DAL LETTO, I GIORNI IN CUI HA LE SUE...



KIM!

PRIMA O POI, IO LA STRAN-GOLO, TUA SORELLA!

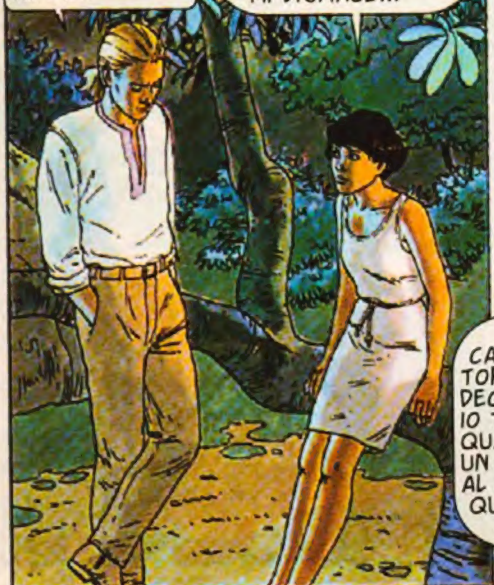


A VOLTE NE HO VO-GLIA ANCH'IO... MA E' L'ETA'... NON E' FA-CILE AVERE TREDICI ANNI...

QUANDO TI AVRA' DETTO DI NO, INVITA ME, MARC... A ME PIACCONO I BIONDI ALTI...

E' VERO QUEL-LO CHE HA DET-TO SU... GLI ALTRI?

SI', MARC... E HO GIA' ACCETTATO L'INVITO DI LINDON... MI DISPIACE...



AVEVO UNA GRAN VOGLIA DI ANDARMENE DI CORSA, SENZA DIRE ALTRO. MA SAREBBE STATO INFANTI-LE... STUPIDO... DOVEVO INSISTERE... BATTERMICI...

MA... HAI SOLO AC-CETTATO UN INVITO AL BALLO O... VUOLE DIRE CHE TU E LIN-DON...?



NON LO SO... FORSE E' TROPPO PRE-STO PER DIRLO...

IN QUESTO CASO, PUOI ANCORA TORNARE SULLA TUA DECISIONE... PERCHE' IO TI PROONGO QUALCOSA DI PIU' DI UN SEMPLICE INVITO AL BALLO... VEDI?... QUELLO CHE SENTO PER TE E'...



MARC... TI PRE-GO...







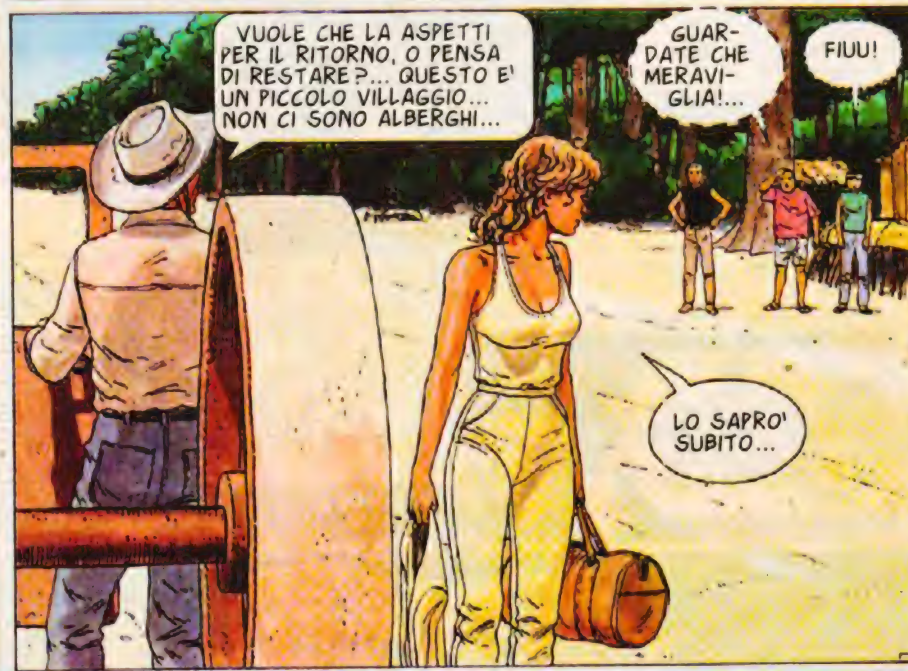
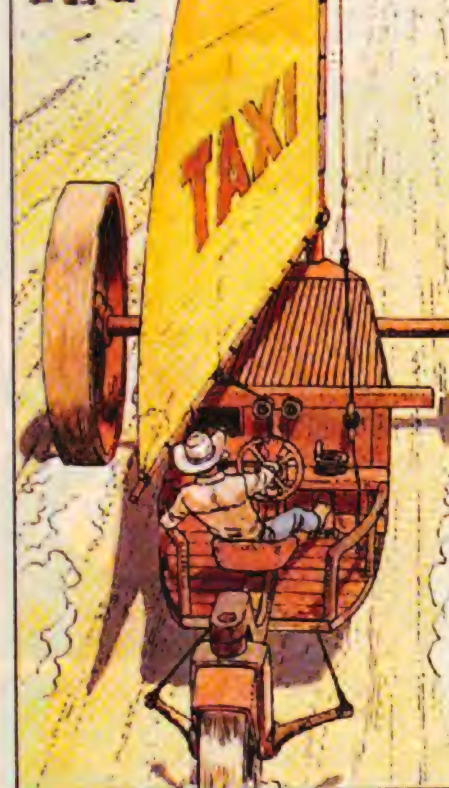


DAL COLORE, SI  
DIREBBE UN TAXI...  
UN TAXI DI PORT SI-  
MON...

FIUU!... UN TAXI DA PORT  
SIMON A QUI?... DEVE  
COSTARE UNA FORTUNA!



SI FER-  
MA...  
IN CAMPANA... PER  
POTERSI PERMETTERE  
UN VIAGGIO DEL GENERE  
IN TAXI, SARA' QUALCU-  
NO DEL GOVERNO... O  
DELLA CHIESA...

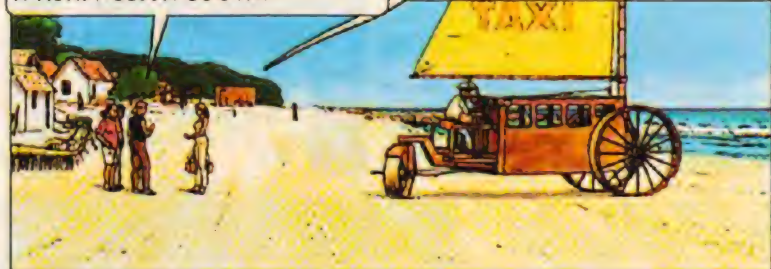






IN EFFETTI, IERI E' ARRIVATO QUI UNO STRANIERO CHE RISPONDE ALLA SUA DESCRIZIONE... SI CHIAMAVA DRISS, MI PARE... MA E' GIA' RIPARTITO STAMATTINA PER FELTON... IL PRIMO VILLAGGIO A NORD, SULLA COSTA.

E' LUI!... E IO DEVO ASSOLUTAMENTE PARLARGLI!... SAPETE SE C'E' NESSUNO CHE MI PORTEREBBE IN BARCA FINO A FELTON?... PAGHERO' BENE, MA BISOGNA FARE IN FRETTA!





GWENDOLINE... GWENDOLINE... LA TUA BELLEZZA PERSEGUITERA' I MIEI SOGNI PER L'ETERNITA'...

CHE CULO QUEL MARC!... CERTE COSE A ME NON CAPITANO MAI... NON E' GIUSTO!



CHI E' IL FORESTIERO CHE CERCA?... IERI LA GENTE DI QUI HA PERFINO PENSATO CHE POTESSE ESSERE UN LADRO CHE TENTAVA DI ALLONTANARCI DAL VILLAGGIO PER RUBARE TRANQUILLAMENTE NELLE CASE...

VI HA CONSIGLIATO DI LASCIARE IL VILLAGGIO?... PER UNA MINACCIA CHE ARRIVA DAL MARE?



SI'... PARLAVA DI UN GIGANTESCO ANIMALE CHE INCROCEREBBE AL LARGO... MA NESSUNO GLI HA CREDUTO, OVVIAMENTE... SIAMO MARINAI E NON ABBIAMO MAI SENTITO PARLARE DI QUEL MOSTRO...

AH... E... NON AVETE NOTATO DEI CAMBIAMENTI IN MARE IN QUESTI ULTIMI GIORNI?



QUESTO SI'!... I PESCI SONO SPARITI... SENZA PARLARE DI ALTRE STRANEGGE...

QUALI STRANEGGE?... RACCONTAMI TUTTO PER BENE...



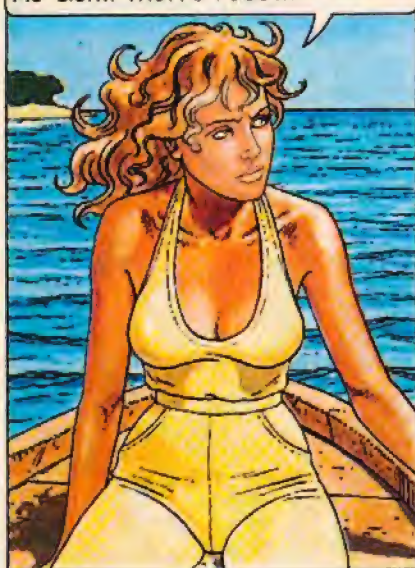
LE PARLAI DI TUTTO QUELLO CHE AVEVO SENTITO AL BAR E DELL'EPISODIO DEL PESCE ABISSALE... ERO FIERO DI SUSCITARE L'INTERESSE DI UNA GIORNALISTA DELLA CAPITALE... CHE PER DI PIU' ERA UNA DONNA COME GWENDOLINE...

LEI CREDE CHE CI SIA DAVVERO PERICOLO?... E CHI E' QUEL DRISS?



HA GIA' VISITATO ALTRI VILLAGGI FACENDO GLI STESSI DISCORSI... E FINORA NON E' SUCCESSO NIENTE. MA SICURAMENTE NON E' UN LADRO...

QUANTO A SAPERE SE QUELLO CHE DICE E' VERO... LA VERITA' E' CHE NOI NON SAPPIAMO QUASI NIENTE DI QUESTO IMMENSO OCEANO... E' SOLO UN SECOLO CHE SIAMO QUI... TROPPO POCO...



E LEI... HA FATTO TUTTO QUESTO VIAGGIO, DA ANATOLIE A QUI, SOLO PER INCONTRARE QUEL DRISS?... LE INTERESSA TANTO?

DI SOLITO SONO I GIORNALISTI A FARE LE DOMANDE...



IN REALTA', IO NON SO BENE CHI SIA DRISS SHEDIAC... ED E' PROPRIO PER SCOPRILO CHE LO VOGLIO INCONTRARE... QUELLO CHE SO E' CHE E' LEGATO A STRANE STORIE RIGUARDANTI IL MARE... STO RIUNENDO LE INFORMAZIONI PER SCRIVERE UN ARTICOLO...



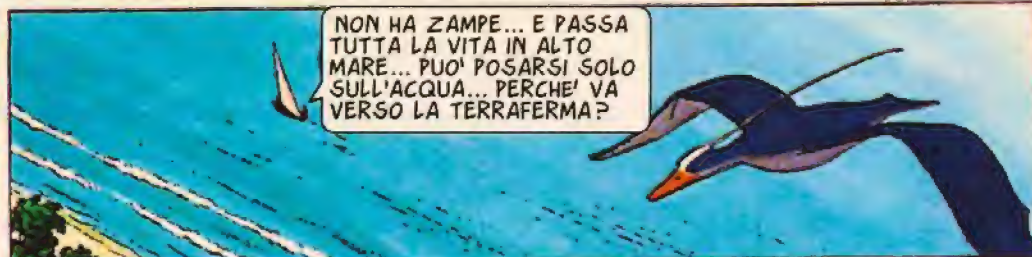




MA... CHE GUARDI?

QUEL-  
L'UCCELLO... E'  
UN GALLEGGIAN-  
TE BLU...

E ALLO-  
RA?



NON HA ZAMPE... E PASSA  
TUTTA LA VITA IN ALTO  
MARE... PUO' POSARSI SOLO  
SULL'ACQUA... PERCHE' VA  
VERSO LA TERRAFERMA?



UN'ALTRA STRA-  
NEZZA...

E' COME SE  
UNA TERRIBILE MINAC-  
CIA LO SPINGESSE A RI-  
SCHIARE LA MORTE FUO-  
RI DAL SUO ELEMENTO  
NATURALE...

BE'... ANCHE SE C'E' UN ANIMALE PERI-  
COLOSO AL LARGO, DEV'ESSERE MOLTO  
LONTANO DA QUI... NOI SIAMO A POCHI  
METRI DALLA RIVA... AL MINIMO SEGNO  
DI PERICOLO, SAREMO A TERRA IN UN  
MINUTO... NON SI PREOCCUPI...

SI'... HAI  
RAGIONE...



GENTE DI CITTA'!... SEMPRE PRONTA  
A IMMAGINARE CHE IL MARE SIA PO-  
POLATO DA MOSTRI MINACCIOSI... LA  
MIA PASSEGGERA NON SFUGGIVA AL-  
LA REGOLA... CERCAI DI DISTRARLA...



LEI ABITA  
AD ANATO-  
LIE?

DA SEMPRE...  
CI SONO NATA

IO SOGNO DI ANDARCI, UN  
GIORNO... UN VILLAGGIO DI PE-  
SCATORI COME IL NOSTRO E'  
TROPPO LIMITATO... VORREI AN-  
CHE CONTINUARE GLI STUDI... AD  
ANATOLIE POTREI LAVORARE DI  
GIORNO E STUDIARE LA SERA...



© Copyright per l'Italia  
Eura Editoriale 2000



CHE SCUOLE HAI  
FATTO?

L'ANNO SCORSO  
HO CONCLUSO I CORSI  
BASE A FELTON... E'  
TUTTO QUELLO CHE  
ABBIAMO QUI... PER  
CONTINUARE DOVREI  
ANDARE ALMENO A  
PARADISE SPRINGS...

LEI CREDE CHE AVREI UNA POSSIBILITA' DI  
CAVARMELA AD ANATOLIE?... MIO FRATELLO DI-  
CE CHE E' UNA CITTA' TROPPO GRANDE E CHE FI-  
NIREI STRITOLATO LA PRIMA SETTIMANA...



BE'... E' VERO CHE NON E' FACILE  
RIUSCIRE SE NON SI HA UN MESTIE-  
RE... MA OSARE E' GIUSTO... E POI...  
SE LE COSE NON ANDASSERO, PO-  
TRESTI SEMPRE TORNARE QUI, NO?

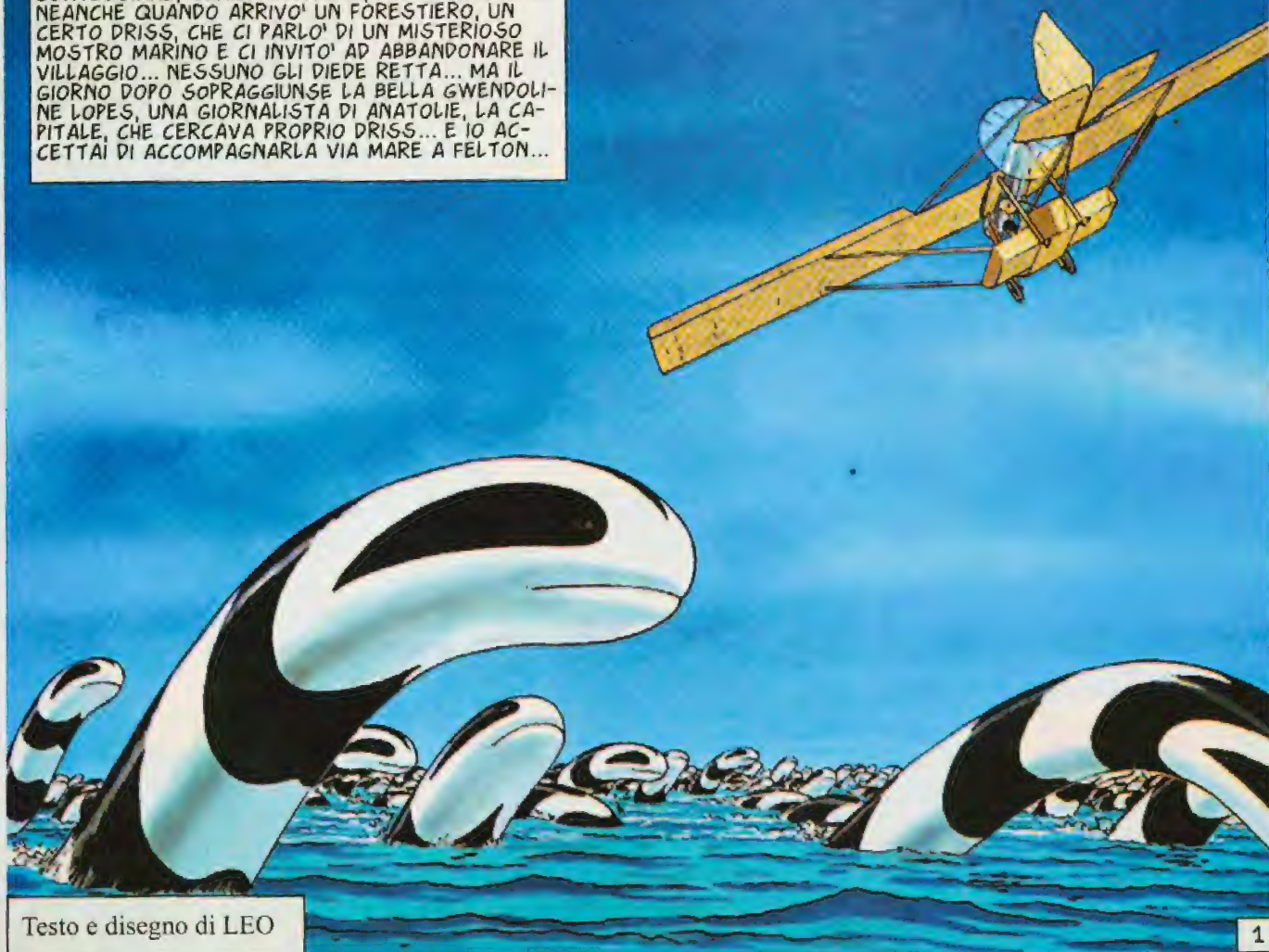


## LA CATASTROFE

## SECONDA PARTE

## ALDEBARAN

QUELLA CHE VI RACCONTO E' LA STORIA DI UNA CATASTROFE... IO AVEVO DICIASSETTE ANNI E VIVEVO CON LA MIA FAMIGLIA IN UN PICCOLO VILLAGGIO DI PESCATORI SU ALDEBARAN, IL PIANETA DOVE DA GENERAZIONI AVEVAMO PERSO IL CONTATTO CON LA TERRA... E UN GIORNO NEL MARE COMINCIARONO A VERIFICARSI STRANI, INQUIETANTI EVENTI... IO NON CI BADAI CERO TROPPO PRESO A CORTEGGIARE, SENZA FORTUNA, NELLIE KELLER)... NEANCHE QUANDO ARRIVO' UN FORESTIERO, UN CERTO DRISS, CHE CI PARLO' DI UN MISTERIOSO MOSTRO MARINO E CI INVITO' AD ABBANDONARE IL VILLAGGIO... NESSUNO GLI DIEDE RETTA... MA IL GIORNO DOPO SOPRAGGIUNSE LA BELLA GWENDOLINE LOPES, UNA GIORNALISTA DI ANATOLIE, LA CAPITALE, CHE CERCAVA PROPRIO DRISS... E IO ACCETTAI DI ACCOMPAGNARLA VIA MARE A FELTON...



Testo e disegno di LEO

1









BE'... SAREBBE LA  
COSA MIGLIORE DA  
FARE... MA...

CHE C'E',  
ADESSO?



LA BARCA SI E'  
BLOCCATA... L'AC-  
QUA E' DIVENTATA  
COME GELATINA...

MA... CHE POSSIA-  
MO FARE?... DOBBIAMO  
ANDARE A TERRA!



SI CALMI... IL FENO-  
MENO E' INQUIETANTE,  
MA APPARENTEMENTE  
NON CORRIAMO PERICO-  
LI... EVITIAMO IL PANI-  
CO...

MA COME  
USCIREMO  
DI QUI?



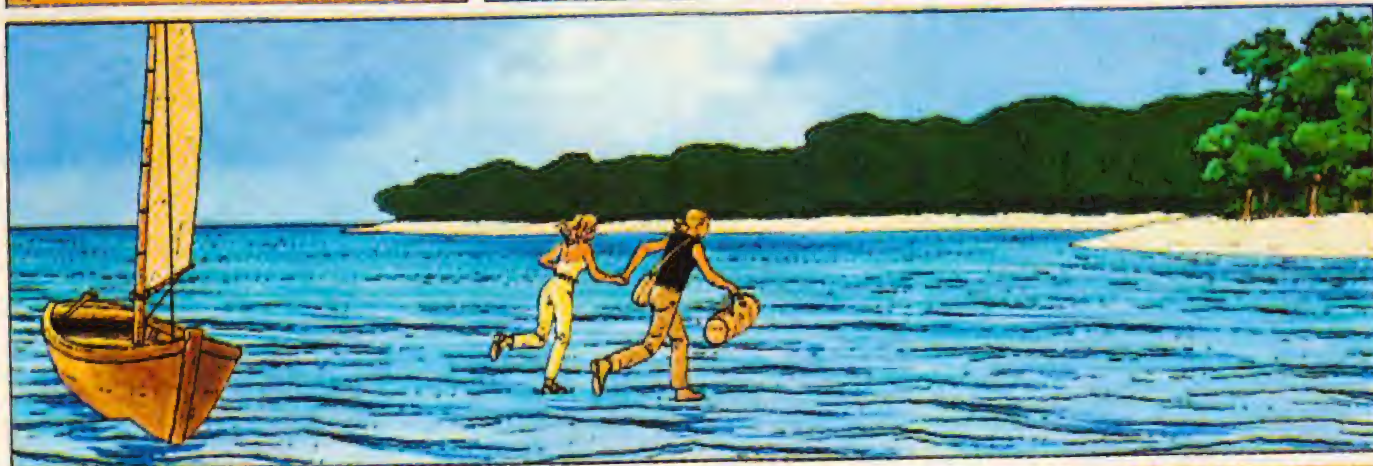
GUARDI... L'ACQUA  
DIVENTA SEMPRE PIU'  
SOLIDA... FORSE...



SI'... CI SI PUO' CAMMINA-  
RE... VENGA... CORRIAMO  
SULLA SPIAGGIA...

HO PAU-  
RA A TOC-  
CARE QUEL-  
LA... QUEL-  
LA COSA!

MA NO... NON  
C'E' NIENTE DA  
TEMERE... AN-  
DIAMO...



ECCOCI  
SULLA TER-  
RAFERMA...

UFF... CHE SENSA-  
ZIONE TERRIBILE...  
SEMBRA DAVVERO  
GELATINA... E IN PIU'  
E' CALDA... L'HAI NO-  
TATO?



DECISAMENTE STRAORDINARIO...  
COM'E' POSSIBILE?... SPERO CHE IL  
FENOMENO SIA SUCCESSO ANCHE AL  
VILLAGGIO... ALTRIMENTI NESSUNO CI  
CREDERA'... E' TROPPO STRANO...

EHI!...  
GUARDA LA  
BARCA!





SI'... L'AC-  
QUA CI SALE  
SOPRA...

CHE ROBA E'  
QUESTA?



**ATTENTO!**



SVELTO!... ALLON-  
TANIAMOCI DAL MA-  
RE... PER AMOR DEL  
CIELO!

E'... COME  
SE FOSSE...  
**VIVO!**



UN PO' PIU' IN ALTO  
C'E' UNA STRADA...  
POSSIAMO USARLA PER  
TORNARE AL VILLAG-  
GIO... SONO MENO DI  
DUE ORE DI CAMMINO...



MI CHIEDO SE TUTTO  
QUESTO E' LEGATO AL-  
LA PRESENZA DELL'A-  
NIMALE MISTERIOSO  
DEL QUALE PARLAVA  
QUEL DRISS...

SICURAMENTE...  
MA COME FA?...  
QUELL'ANIMALE  
E' SEMPRE PIU'  
FANTASTICO...



MI PIACE-  
REBBE VE-  
DERE COM'E'  
FATTO...

IO NON  
CI TENGO  
PER NIEN-  
TE...



MARC... LA  
BARCA!





ACC... E' PAZZESCOI



CRAAC



PENSA... SE FOSSIMO RESTATI A BORDO...

MI VENGONO I BRIVIDI... MA COM'E' POSSIBILE?



CAMMINAMMO PER MEZZ'ORA NEL BOSCO. POI...

ECCO LA STRADA!

FINALMENTE!... STO MORENDO DI SETE... E ABBIAMO LASCIATO LA BORRACCIA CON L'ACQUA SULLA BARCA...



QUESTI FRUTTI SONO MOLTO SUC-COSI... QUI LI CHIAMAMO MARAM-BONS... LI CONOSCE?

MAI VI-STI...



DA QUELLA PARTE LA STRADA PORTA A FELTON... VERO?

SI'... MA A PIEDI E' MOLTO LONTANO... QUATTRO ORE DI CAMMINO... E' COSI' IMPORTANTE PER LEI TROVARE QUEL DRISS?

SI'... SOPRATTUTTO DOPO QUELLO CHE E' SUCCESSO... SONO SICURA CHE LUI PUO' SPIEGARCI UN SACCO DI COSE... SONO ANNI CHE STUDIA LA FAUNA MARINA... E SOPRATTUTTO QUELL'ASSURDO ANIMALE GIGANTE...



PRIMA RIENTRIAMO AL VILLAGGIO... SE IL MARE NON TORNA AL SUO STATO NORMALE, VEDREMO DI TROVARE UN MEZZO PER PORTARLA A FELTON LUNGO LA STRADA...

5





CAMMINAMMO  
UN'ALTRA ORA...

DUNQUE?...  
MOLTO  
STANCA?

NON PARLAR-  
MENE... LA  
MARCIA NON E'  
IL MIO FORTE...



BE'... NONO-  
STANTE TUTTO,  
SIAMO FORTUNA-  
TI... ARRIVA QUAL-  
CUNO...

DIO SIA  
LODATO!



E CREDO DI SAPE-  
RE CHI E'...



BUONGIOR-  
NO, SIGNOR  
KELLER...

MARC!... CHE  
CI FAI QUI?

WOW!...  
E COSI' BENE  
ACCOMPAGNA-  
TO, PER  
GIUNTA!



PRESENTAI GWENDOLINE  
E RACCONTAMMO L'IN-  
CREDIBILE AVVENTURA  
CHE CI ERA CAPITATA...

E' DAVVERO DIFFICILE  
DA CREDERE... IL MARE  
SOLIDIFICATO, CHE IN-  
GOIA UNA BARCA... SE  
NON LO DICESSE UNA  
PERSONA COME MISS  
LOPES, NON CI CREDE-  
REI...

COMINCIO A CHIE-  
DERMI ANCH'IO SE NON  
ABBIAMO SOGNATO  
TUTTO...



MA IN FONDO NON MI STUPISCO  
PIU' DI TANTO... L'HO SEMPRE DETTO  
CHE QUESTO OCEANO NASCONDE MI-  
STERI CHE NON IMMAGINIAMO...

HMM... TU E LA BONONA  
SOLI NEL BOSCO... DEVI  
RACCONTARMI TUTTO,  
MARC SORENSEN!

PIANTA-  
LA, KIM!



ERO NERVOSO PER LA  
PRESENZA DI NELLIE. VO-  
LEVO APPROFITTAIRE DI  
QUELL'INCONTRO INATTE-  
SO, MA QUELLA PESTE DI  
SUA SORELLA KIM NON  
ME NE DAVA IL MOTIVO...

EHIL... AVETE  
VISTO?... C'E'  
QUALCOSA IN  
MARE!



CHE COSA?...  
DA QUI NON SI VE-  
DE NIENTE...

HO VISTO  
ATTRAVERSO  
GLI ALBERI...  
PIU' INDIE-  
TRO...

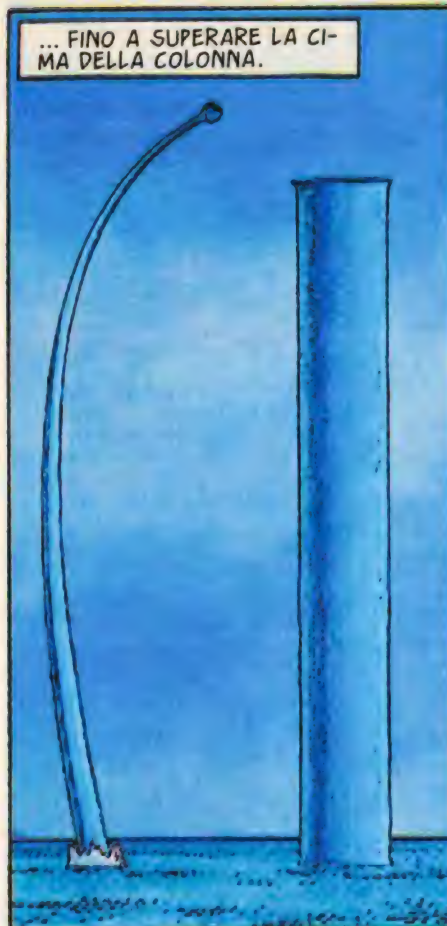
SI FERMI LA', SIGNOR  
KELLER... DA QUEL  
PUNTO IL MARE SI  
DEVE VEDERE...

6

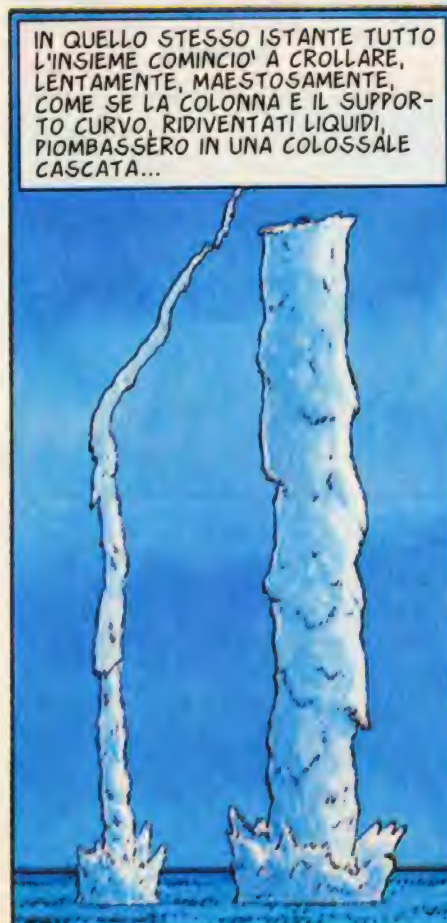








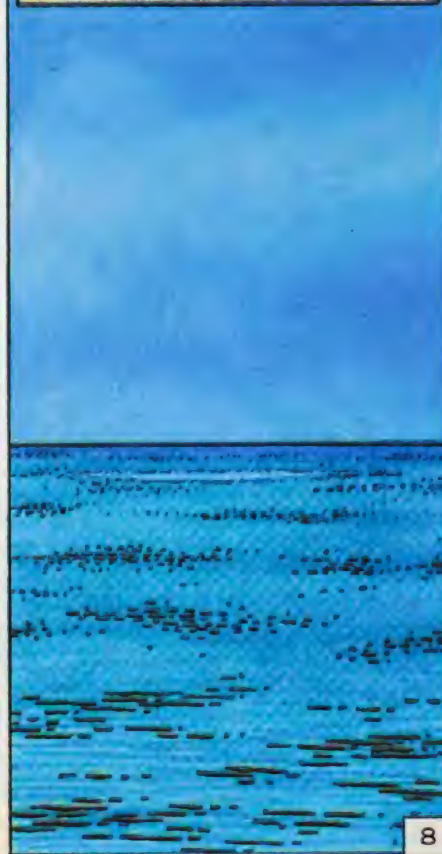
NEL MOMENTO IN CUI LE DUE STRUTTURE STAVANO PER TOCCARSI, LA SFERA SI STACCO' DAL SUPPORTO E CADDE SULLA CIMA PIATTA DELLA GRANDE COLONNA...



... FINO A SCOMPARIRE IN UNA GIGANTESCA ESPLOSIONE DI SCHIUMA...



E IL MARE RIACQUISTO' IL SUO ASPETTO NORMALE.







RIPRENDEMMO LA MARCIA. MA ERAVAMO TUTTI SCOSSI, INQUIETI...

SEMBRI PREOCCUPATO, PAPA'... PENSI CHE IL VILLAGGIO POSSA ESSERE IN PERICOLO COME DICEVA LO STRANIERO?

NON LO SO... MA UNA COSA E' SICURA... MALGRADO TUTTA LA NOSTRA SBANDIERATA ESPERIENZA, IL MARE CI STA COMBINANDO SCHERZI CHE NON AVEVAMO MAI VISTO...



CHI E' QUELLO STRANIERO, MISS LOPES?... CHE NE SA DI LUI?... COME MAI LO VUOLE INTERVISTARE?

IN EFFETTI, NON NE SO GRANCHE!... IL GOVERNO SI INTERESSA MOLTO A UN GRUPPO DEL QUALE LUI FAREBBE PARTE... UN GRUPPO CHE AVREBBE FATTO IMPORTANTI SCOPERTE A PROPOSITO DEL MARE...



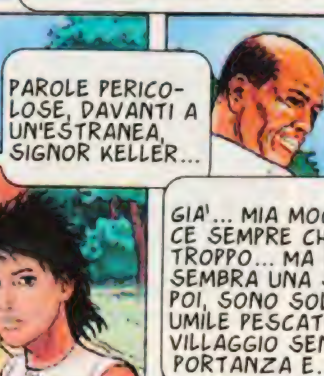
CHE GENERE DI SCOPERTE?

NON NE HO IDEA... MA VISTO COME LA POLIZIA SI INTERESSA DI QUEL DRIS, DEVONO ESSERE COSE DANNATAMENTE IMPORTANTI...



E' RICERCATO DALLA POLIZIA?... ALLORA AVEVAMO RAGIONE A NON FIDARCI...

SAI COM'E' MARC... DI QUESTI TEMPI ESSERE RICERCATI NON SIGNIFICA PIU' MOLTO... CI SONO STATI TANTI ECCESSI DOPO CHE LA CHIESA DI ALDEBARAN HA PRESO IL CONTROLLO DELLE FORZE DI POLIZIA...



PAROLE PERICOLOSE, DAVANTI A UN'ESTRANEA, SIGNOR KELLER...

GIA'... MIA MOGLIE MI DICE SEMPRE CHE PARLO TROPPO... MA LEI NON MI SEMBRA UNA SPIA... E POI, SONO SOLTANTO UN UMILE PESCATORE DI UN VILLAGGIO SENZA IMPORTANZA E...



GUARDATE!



UN AEREO!... E' LA PRIMA VOLTA IN VITA MIA CHE NE VEDO UNO!

SI'... E CREDO CHE...



SI'... STA ATTERRANDO...

DECISAMENTE OGGI E' IL GIORNO DELLE SORPRESE...

WOW!







FU IN QUEL MOMENTO CHE DECISI DI AGIRE... ME NE SA-REI PENTITO PRE-  
STO, MA ALLORA MI SENTIVO EROICO...  
CHE IDIOTA!



BEN FAT-  
TO, MARC... AN-  
DIAMO VELOCI...  
REGGETEVI...



IL VILLAGGIO  
NON ERA LON-  
TANO, MA IL  
TRAGITTO MI  
PARVE INTERMI-  
NABILE... NES-  
SUNO OSAVA  
PARLARE.



LA STRADA ARRIVAVA AL VILLAGGIO  
SUPERANDO UN COLLE E DALL'ALTO  
C'ERA UNA BELLA VISTA DI TUTTE  
LE CASE, FINO AL PORTO...

BONTA'  
DIVINA!

OH,  
NO...



IL NOSTRO VILLAGGIO NON ESISTE-  
VA SEMPLICEMENTE PIU'... SPAZZ-  
ZATO VIA DA QUALCOSA CHE AR-  
RIVAVA DAL MARE... QUALCOSA DI  
ENORME... INIMMAGINABILE...

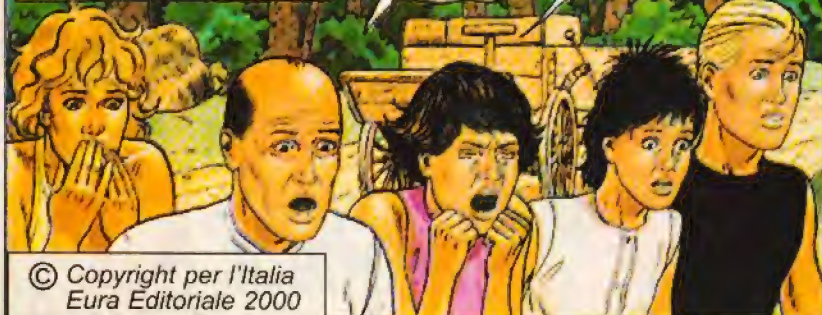
RITIRANDOSI, LA CREATURA SI  
ERA LASCIATA DIETRO UNA SO-  
STANZA COLLOSA, DALL'ODORE  
ACRE, CHE AVEVA RICOPERTO  
TUTTE LE ROVINE...



FU ALLORA CHE COMPRESI  
TUTTO L'ORRORE DELLE  
PAROLE DI DRISS... NES-  
SUN SUPERSTITE...

NON E' POS-  
SIBILE...

NOOO!

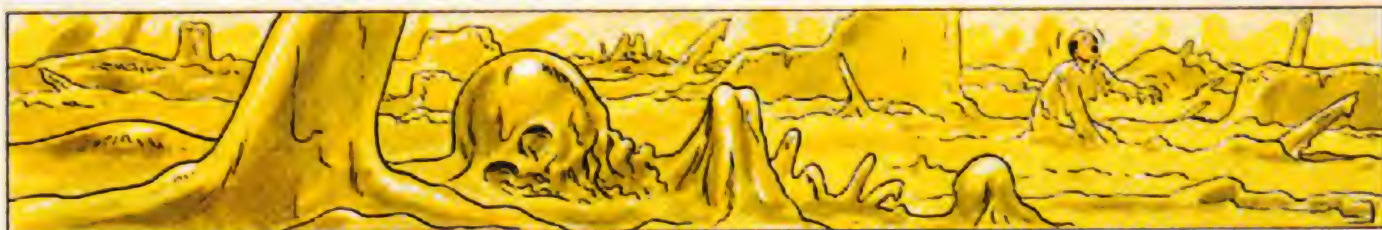


MIA MOGLIE...  
THELMA!... DEVO  
TROVARLA!

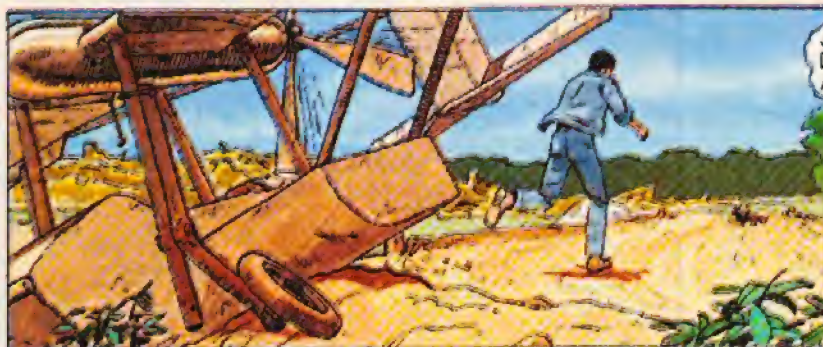
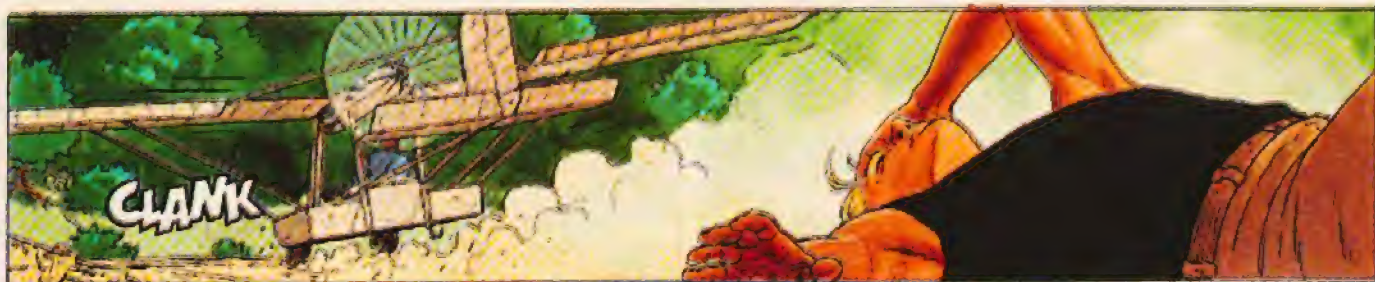


NO, SIGNOR KELLER...  
QUELLA SOSTANZA...  
DRISS HA DETTO CHE  
E' PERICOLOSA... NON  
VADA...

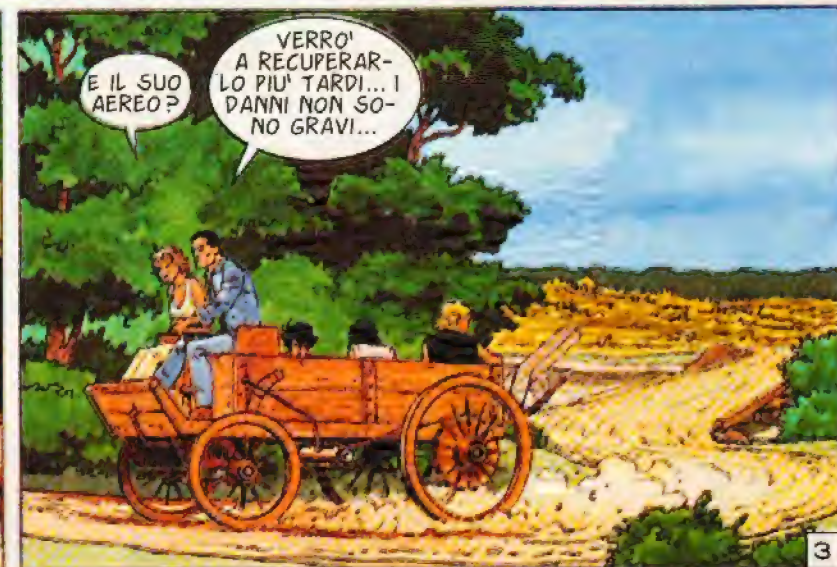








E' INUTILE... ORMAI E' MORTO... VI AVEVO DETTO CHE ERA PERICOLOSO...



E IL SUO AEREO?

VERRO' A RECUPERARLO PIU' TARDI... I DANNI NON SONO GRAVI...







SEMPLIFICA UN PO' TROPPO...  
NELL'ANATOLIE NEWS NON CI SONO  
SOLO MENZOGNE... APPARTIENE AL  
GOVERNO, E' VERO, MA COME TUTTI  
GLI ALTRI GIORNALI... IO SONO  
GIORNALISTA E MI SFORZO DI ES-  
SERE OBIETTIVA E DI FAR PASSARE  
I MIEI ARTICOLI NEL GIORNALE PIU'  
DIFFUSO... CHE NON E' PERFETTO,  
MA E' IL MIGLIORE CHE ABBIAMO...



NON BASTA!... MESCOLANDO DEI  
BUONI ARTICOLI ALLE PANZANE, LEI NON FA  
CHE DARE CREDIBILITA' A QUESTE ULTIME...  
LE CONSIGLIO DI CAMBIARE MESTIERE... O DI  
SCRIVERE PER QUALCHE PUBBLICAZIONE  
CLANDESTINA... CE NE SONO, SA?



IO NON SEGUIVO ASSOLUTA-  
MENTE LA CONVERSAZIONE  
TRA GWEN E DRISS... AVEVO  
LA TESTA VUOTA E MI ERO  
LASCIATO CADERE IN UN AN-  
GOLO, DECISO A RESTARE LA'  
PER SEMPRE.



MA KIM NON IN-  
TENDEVA CER-  
TO IMITARMI.

SE LEI NON  
VUOLE FARSI IN-  
TERRVISTARE,  
SONO FATTI  
SUOI, SIGNOR  
SHEDIAC... MA SE  
SA QUALCOSA  
SULLA BESTIA  
CHE HA MASSA-  
CRATO LA NO-  
STRA FAMIGLIA E  
I NOSTRI AMICI,  
ABBIAMO IL DI-  
RITTO DI SAPE-  
RE... DI CAPIRE  
CHE COSA CI  
PUO' SUCCEDERE...

QUELLO  
CHE DICI E' SA-  
CROSANTO, PIC-  
COLA MIA...



MA TEMO CHE QUELLO  
CHE SO DI QUELL'ANIMALE SIA  
MOLTO POCO...

IO SONO  
KIM... E NON MI PIACE  
CHE MI CHIAMINO PIC-  
COLA MIA... COMUN-  
QUE, NOI NON NE SAP-  
PIAMO NIENTE DEL  
TUTTO... PARLI!



SI'... HAI RAGIO-  
NE, KIM...

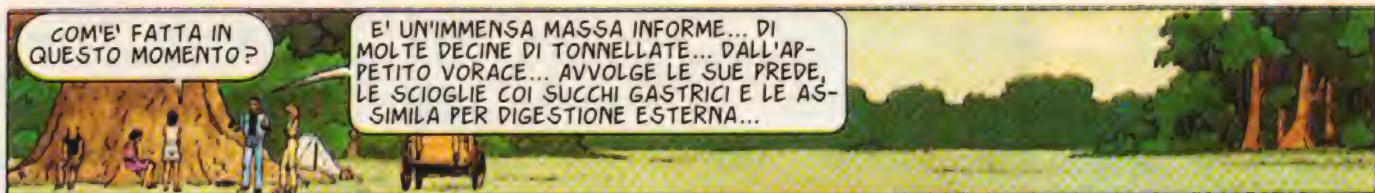


NON E' FACILE AVVICINARLA... VIVE QUASI  
SEMPRE LONTANO DALLE COSTE, NELLE GRAN-  
DI PROFONDITA'... E, PER COMPLICARE LE COSE,  
CAMBIA PERIODICAMENTE FORMA E COMPORTA-  
MENTO... E SOTTO UNA DI QUESTE FORME...  
QUELLA CHE HA ADESSO... PUO' DIVENTARE  
AGGRESSIVA E PERICOLOSA...



ECCO... IO HO INCROCIATO QUELL'ANI-  
MALE PER CASO, MOLTI ANNI FA... E SO-  
NO RIMASTO COSI' COLPITO DALLA SUA  
TAGLIA E DAL SUO COMPORTAMENTO  
CHE MI SONO DECISO A STUDIARLO...  
SONO BIOLOGO... MA, NONOSTANTE  
TUTTI I MIEI SFORZI, NON HO FATTO  
GRANDI PROGRESSI... QUELLA CREATURA  
RESTA IN GRAN PARTE UN MISTERO...





COME E' FATTA IN QUESTO MOMENTO?

E' UN'IMMENZA MASSA INFORME... DI MOLTE DECINE DI TONNELLATE... DALL'APPETITO VORACE... AVVOLGE LE SUE PREDE, LE SCIOLGIE COI SUCCHI GASTRICI E LE ASSIMILA PER DIGESTIONE ESTERNA...

NOI ABBIAMO VISTO DELLE COSE SUL MARE... COSE ENORMI... MARC E MISS LOPES HANNO VISTO L'ACQUA SOLIDIFICARSI... E' TUTTO PROVOCATO DA QUELLA BESTIA?



SI'... MA NON CHIEDERMI COME FA, NE' A CHE SCOPO. NON LO SO.

COME E' POSSIBILE CHE NESSUNO ABBA MAI SENTITO PARLARE DI UNA CREATURA COSI' STRAORDINARIA E PERICOLOSA?... IL GOVERNO DOVEVA AVVERTIRCI... AMMESSO CHE SIA AL CORRENTE DELLA SUA ESISTENZA...



QUESTO NON TE LO SO DIRE... COME HO DETTO, HO QUALCHE PROBLEMA COL GOVERNO...

E' DIVERSO, SHEDIAC... LEI NON VUOLE RISPONDERE...

QUELLO CHE NON DICE E' CHE IL GOVERNO LA CERCA PROPRIO PER SAPERNE DI PIU' SU QUEL MISTERIOSO ANIMALE... E LEI E I SUOI AMICI VI RIFIUTATE DI FORNIRE LE INFORMAZIONI CHE AVEVATE... NON SO PERCHE'...

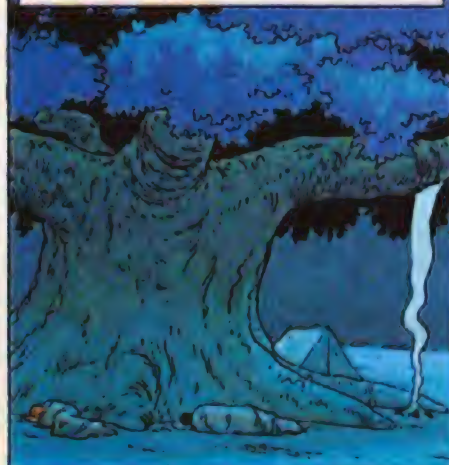


E' VERO, SIGNOR SHEDIAC?

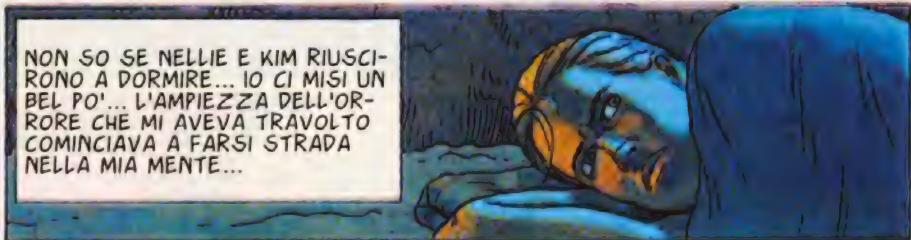


QUESTE SONO MEZZE VERITA' CHE NON CHIARISCONO LA REALTA'... PURTROPPO, NON POSSO DIRVI DI PIU', SOPRATTUTTO DAVANTI A UNA GIORNALISTA... MA CREDETEMI... NON SO NIENTE CHE POSSA ATTENUARE IL VOSTRO DOLORE...

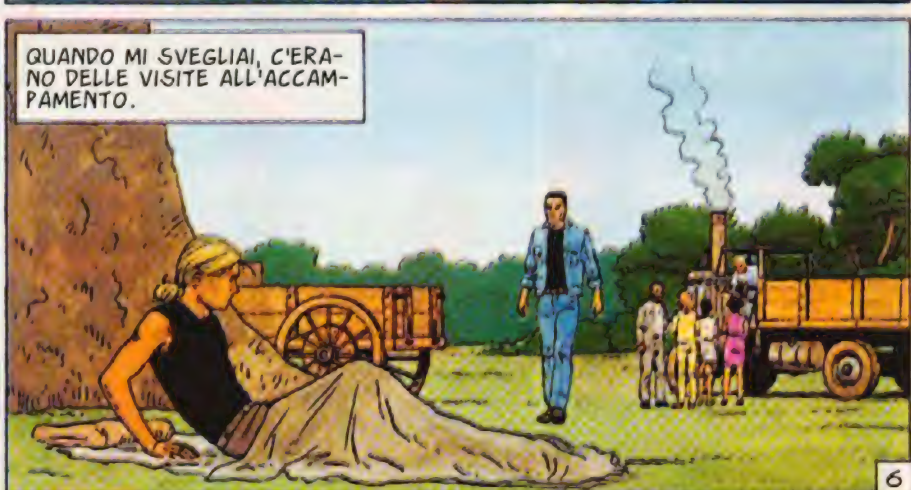
MALGRADO L'INSISTENZA DELLE RAGAZZE, DRISS NON DIEDO ALTRE INFORMAZIONI... E COMUNQUE, CONFESSO CHE NON MI SENTIVO MOLTO INTERESSATO... LA COSA ESSENZIALE ERA CHE LA MIA FAMIGLIA ERA STATA SPAZZATA VIA... E DEL FATTO CHE LA BESTIA CHE AVEVA PROVOCATO LA CATASTROFE FOSSE PIU' O MENO MISTERIOSA, ME NE SBATTEVO...



NON SO SE NELLIE E KIM RIUSCIRONO A DORMIRE... IO CI MISI UN BEL PO'... L'AMPIEZZA DELL'ORRORE CHE MI AVEVA TRAVOLTO COMINCIAVA A FARSI STRADA NELLA MIA MENTE...



QUANDO MI SVEGLIAI, C'ERANO DELLE VISITE ALL'ACCAMPAMENTO.



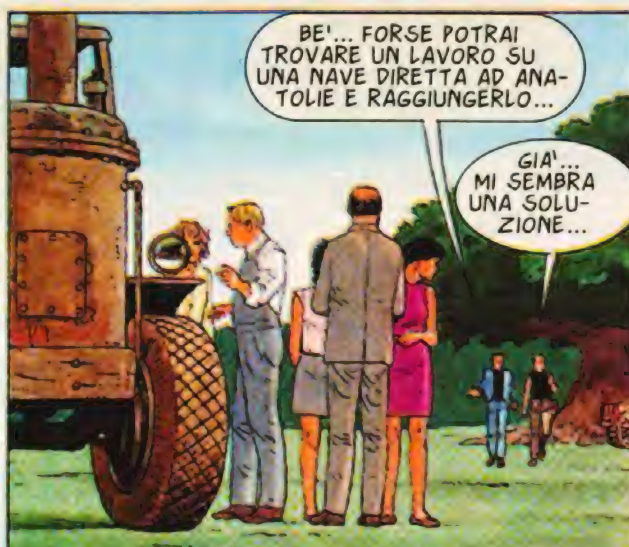
6





E' GENTE DI FELTON...  
POTETE PARTIRE CON LO-  
RO... TU HAI QUALCUNO A  
FELTON?... DEI PARENTI?

NO... IO HO  
SOLO UNO ZIO  
AD ANATOLIE...



BE'... FORSE POTRAI  
TROVARE UN LAVORO SU  
UNA NAVE DIRETTA AD ANA-  
TOLIE E RAGGIUNGERLO...

GIÀ...  
MI SEMBRA  
UNA SOLU-  
ZIONE...



ARRIVEDERCI, MARC... IO E KIM  
RESTIAMO QUI CON DRISS...

COME?  
MA... PER-  
CHE?

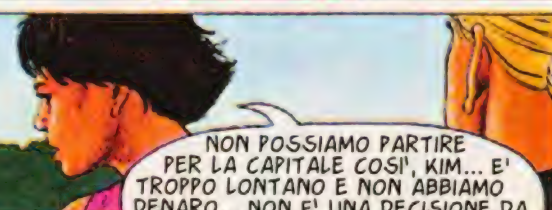


QUANDO AVRA' RIPARATO L'AE-  
REO, LUI CI PORTERA' A NORD... AD  
ALVARADO... DOVE VIVE MIO ZIO  
JESSE...

AD ALVA-  
RADO?!



PER UNA  
VOLTA SONO  
D'ACCORDO CON  
MARC SOREN-  
SEN...



NON POSSIAMO PARTIRE  
PER LA CAPITALE COSI', KIM... E'  
TROPPO LONTANO E NON ABBIAMO  
DENARO... NON E' UNA DECISIONE DA  
PRENDERE SUI DUE PIEDI... VOGLIO  
RIFLETTERCI...

ALLORA RESTO AN-  
CH'IO... CONTO DI AN-  
DARE VERSO SUD...  
NON HO NIENTE DA FA-  
RE A FELTON...

IN QUESTO  
CASO, POSSIAMO  
PARTIRE, MISS  
LOPES...



ARRIVEDERCI, MARC... CER-  
CHERO' DI PRENDERE UNA NA-  
VE A FELTON PER TORNARE  
AD ANATOLIE... DRISS SHE-  
DIAC SI RIFIUTA DI COLLABO-  
RARE CON ME... QUI NON HO  
PIU' NIENTE DA FARE... E HO  
FRETTA DI RACCONTARE  
QUELLO CHE HO VISTO...



NON  
ABBATTERTI... E  
QUANDO VERRAI AD  
ANATOLIE, PASSA A TRO-  
Varmi AL GIORNALE...  
PROMESSO?

PRO-  
MESSO.







UN PO' DI MINE-STRAP?

GRAZIE.

AVRESTI DOVUTO PARTIRE CON QUEL CAMION, MARC... A FELTON HAI DEI BUONI AMICI... POTEVI RESTARE PER UN PO' CON LORO E GUADAGNARE DEL DENARO PRIMA DI LANCIARTI NELLA CAPITALE...



NELLIE AVEVA RAGIONE... MA PARTIRE AVREBBE SIGNIFICATO SEPARARMI DA LEI... UN'IDEA CHE RIFIUTAVO... IN REALTÀ, NON SAPEVO CHE FARE E CERCavo SOLO DI GUADAGNARE TEMPO...

NO... PREFERISCO ANDARE VERSO SUD... A PORT SIMON MI SARA' PIU' FACILE TROVARE LAVORO SU UNA NAVE... E' UN PORTO PIU' IMPORTANTE DI FELTON...



IN QUESTO CASO, PRENDI IL CARRO... A ME NON SERVIRA' PIU'...

GRAZIE... ALL'ARRIVO LO VENDERÒ E TI MANDERÒ I SOLDI.



MARC... IO VADO A RIPARARE L'AEREO... NELLIE VERRA' AD AIUTARMI... TU E KIM, INTANTO, VEDETE DI CACCIARE QUALCOSA PER LA CENA... SAI USARE LA BALESTRA?



SI'... E NON HO BISOGNO DI PORTARMI APPRESSO KIM... CACCERO' DA SOLO...

TI AUGURO DI CADERE IN UNA BUCIA, DI SPEZZARTI UNA GAMBA E DI MORIRE PERCHE' NESSUNO TI AIUTA, MARC SORENSEN!

KIMI



LE ORE DI CAMMINO DA SOLO NELLA FORESTA MI FECERO BENE... RIUSCII ANCHE A PRENDERE UN MARCAL DI BUONA TAGLIA.

BRAVO!... BELLA PREDÀ!

SEI RIUSCITO A CACCIARE QUALCOSA SENZA AIUTO?... E' INCREDBILE!



L'AEREO E' PRATICAMENTE A POSTO... PENSO DI PARTIRE DOMATTINA... SEI SICURO DI VOLER SCENDERE VERSO PORT SIMON, MARC?... TI CI VORRA' PIU' DI UNA GIORNATA...

GIÀ... SOPRATTUTTO PERCHE' NON CORRERO' IL RISCHIO DI ANDARE LUNGO LA SPIAGGIA... MA ANCHE VIAGGIARE CON LEI PRESENTA DEI PERICOLI... NON E' COSI', SIGNOR SHEDIAC?



PUOI ANCHE CHIAMARMI DRISS... E' VERO... SE PER CASO CI PIOMBASSERO ADDOSSO I SOLDATI, CHI STA CON ME PASSEREBBE DEI BRUTTI MOMENTI, PRIMA DI CONVINCELI CHE NON C'ENTRANO CON LE MIE STORIE... L'HO DETTO A NELLIE, MA LEI HA DECISO DI ACCOMPAGNARMI AD ALVARADO...

GIÀ... LEI... A ME NESSUNO HA CHIESTO NIENTE.



KIM... TU HAI SOLO TREDICI ANNI... IO SONO LA SORELLA MAGGIORE... E' NORMALE CHE DECIDA IO... E POI, ALLA TUA ETA', I SOLDATI NON TI PRENDERANNO PER UNA COMPLICE DI DRISS... SPIEGHEREMO CHI SIAMO E NON SUCCEDERA' NIENTE...



COME SEI INGENUA... PRIMA CI VIOLENTERANNO E POI CI CHIEDERANNO CHI SIAMO...

NON FARE LA STUPIDA!... CHE NE SAI TU DI CERTE COSE?... SI FA COME HO DETTO... PUNTO E BASTA!



E SE ANDASSIMO TUTTI E TRE A PORT SIMON, NELLIE?... COL CARRO NON SARA' TROPPO DURA... TROVEREMO LAVORO SU UNA NAVE E IN QUALCHE GIORNO SAREMO AD ANATOLIE...

STAI DELIRANDO, MARC... CREDI SIA COSI' SEMPLICE?... DUE RAGAZZI COME NOI CON UNA BAMBINA DI TREDICI ANNI... CHI CI DARA' UN LAVORO?



SE NON LO TROVIAMO SUBITO, CI ARRANGEREMO COME POTREMO FINCHE' NON TROVEREMO QUELLO GIUSTO... NON E' DRAMMATICO...

SCIOCCHESSEI... IO SONO SOTTO CHOC... MIO PADRE E' MORTO DAVANTI A ME... E NON HO NESSUNA VOGLIA DI LANCIARMI IN PUERILI AVVENTURE SENZA FUTURO...



DIETRO TUTTO QUESTO BUONSENSENTO SI NASCONDE DELL'ALTRO, SORELLONA... UNA COTTA PER IL QUI PRESENTE AVIATORE...



PAF

LE COSE SONO GIA' ABBASTANZA DIFFICILI, KIM... NON PEGGIORARLE, PER FAVORE...



CALMATEVI, RAGAZZE... NON E' IL MOMENTO DI LITIGARE...

LE PAROLE DI KIM MI AVEVANO SCOSSO... COSI' CERCAI IL MOMENTO PROPIO PER PARLARE CON NELLIE.



E' VERO QUELLO CHE HA DETTO KIM?

CHE COS'E'?... UN INTERROGATORIO?... NON TI RIGUARDA!

MA... QUEL DRISS POTREBBE ESSERE TUO PADRE... E POI... E' UN TIPO STRANO... RICERCATO DALLA POLIZIA!



MI PORTERA' AD ALVARADO... TUTTO QUI!... NON CI DOBBIAMO CERTO SPOSARE... E POI... DI CHE TI IMMISCHI, MARC SORESENSEN?



IL PEGGIO ERA CHE LEI AVEVA CHIARAMENTE RAGIONE... IL FATTO DI ESSERE INNAMORATO DI UNA PERSONA NON TI DA' ALCUN DIRITTO... MI SENTIVO COMPLETAMENTE PERDUTO... NON VEDEVO ALTRA SOLUZIONE CHE QUELLA DI ANDARE CON LORO AD ALVARADO... MA CHE AVREI POTUTO FARE LA'... E CHE SCUSA AVREI PRESO PER CAMBIARE IDEA?



CAMMINAI A LUNGO PER RIORDINARE LE IDEE... NON CI RIUSCII, NATURALMENTE... E AL RITORNO TROVAI KIM SOLA.

DOVE SONO GLI ALTRI?

NON LO SO... PROBABILMENTE MANO NELLA MANO SOTTO LE LUNE...

E TU CHE FAI?



CERCAVO DI SCOPRIRE QUALCOSA SU QUEL DRISS...

GUARDA... QUESTA E' UNA FOTO, VERO?



SÌ... E' UNA FOTO... UNA VOLTA NE HO VISTA UNA...

E QUESTA DONNA CHI SARA'?... SUA MOGLIE?



E' UN'AMICA...



UNA GRANDE AMICA...

MA NON E' BELLO FRUGARE TRA LE COSE ALTRI...

CHE COSA AVETE VOI DUE?... VI COMPORTATE COME BAMBINI!



E TU, NELLIE KELLER?... COME TI COMPORTI?... SBAVI DIETRO UN TIPO CHE HA ALMENO IL DOPPIO DEI TUOI ANNI... HAI APPENA PERSO LA FAMIGLIA E SORRIDI COME SE FOSSI FELICE... E' RIDICOLO... E' IGNOBILE!

SONO COMPLETAMENTE D'ACCORDO CON MARC.



NON AVETE IL DIRITTO DI DIRE QUESTO...

ENII... ASCOLTATE, VOI DUE!



AVETE GIA' SOFFERTO ABBASTANZA PER AGGREDIRVI COSI'... NON HO ALCUNA INTENZIONE DI CIRCUIRE NELLIE... PIANTATELA CON QUESTE CAZZATE...

MI LASCI!







**SMETTILA!...** NON SEI PIU' UN BAMBINO!... SEI INNAMORATO DI NELLIE, MA LA COSA NON E' RICAMBIATA... E' DURA, MA NON E' COLPA DI NESSUNO... DI' UN'ALTRA VACCATA E TI SBATTO FUORI DALL'AC-CAMPAMENTO... CHIARO?



MIO DIO!... CHE MI ERA PRESO PER AGGREDIRE COSI' NELLIE?... MI VERGOGNAVO... MI ERO MERITATO LA SFURIATA DI DRISS... E NON SOPPORTAVO PIU' DI RESTARE LI'... NON MI RESTAVA CHE PARTIRE SUBITO, DA SOLO, PER IL SUD.

DEVO AFFRONTARE LA REALTA'... CON NELLIE E' FINITA...



SI'... ERA INUTILE ASPETTARE. PRESI CON ME LA BALESTRA SENZA CHIEDERE IL PERMESSO... MI SAREBBE SERVITA PER PROCURARMI DA MANGIARE.



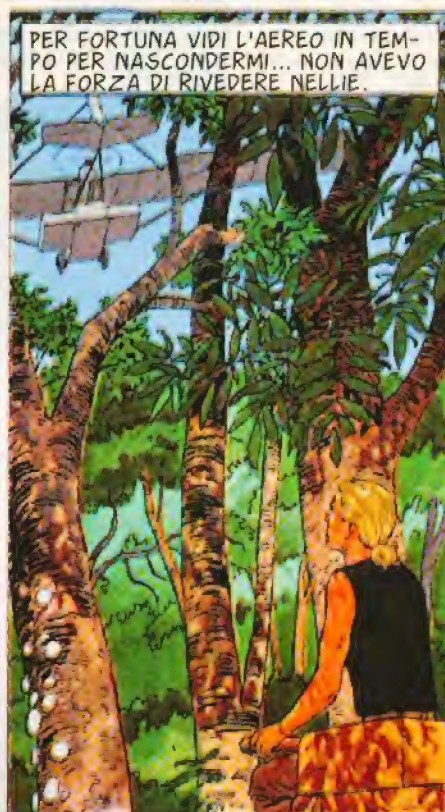
CON LE DUE LUNE DI ALDEBARAN IN CONGIUNZIONE, LA NOTTE ERA QUASI CHIARA COME IL GIORNO.



ATTRAVERSAI IL FIUME PIU' A MONTE, LONTANO DAL MIO VILLAGGIO... SECONDO DRISS, IL LIQUIDO TOSSICO, ORMAI, ERA SPARITO, MA IO NON ME LA SENTIVO DI VEDERE LE ROVINE... CERCavo DI CONVINCERMI CHE MIO PADRE, MIA MADRE, MIO FRATELLO TOM NON C'ERANO PIU'... MA ERA DURA RICOMINCIARE DA ZERO...



QUANDO SPUNTO' IL SOLE, ERO GIA' MOLTO LONTANO.



PER FORTUNA VIDI L'AEREO IN TEMPO PER NASCONDERMI... NON AVEVO LA FORZA DI RIVEDERE NELLIE.



MA E' STATO BELLO CHE TU ABBAIA FATTO TANTA STRADA SOLO PER DIRMİ ADDIO, NELLIE...

VERAMENTE... CREDO STIANO CERCANDO ME...





KIM?!!... CHE  
CI FAI QUI?

HO DECISO DI VENIRE  
CON TE... NON HO VOGLIA DI  
SEPPELLIRMI IN UN BUCO COME  
ALVARADO, DAI MIEI INSOP-  
PORTABILI CUGINI...



MA... SEI TUTTA FUORI DI TE-  
STA!... SE CREDI CHE MI SOR-  
BIRO' UNA MOCCIOSA COME  
TE... IL VIAGGIO SARA' DURO...  
NON E' ROBA DA BAMBINI...

INUTILE INSULTARE, MARC SOREN-  
SEN... NON HAI SCELTA... SONO  
QUI... E COME VEDI, DRIS E NELLIE  
NON SONO PIU' AL CAMPO...



O MI LASCI SOLA, COL RISCHIO  
DI ESSERE VIOLENTATA DAI  
BANDITI O DIVORATA DALLE  
BELVE... O MI PORTI CON TE...  
QUINDI, NON PERDIAMO TEMPO...  
IN MARCIA!



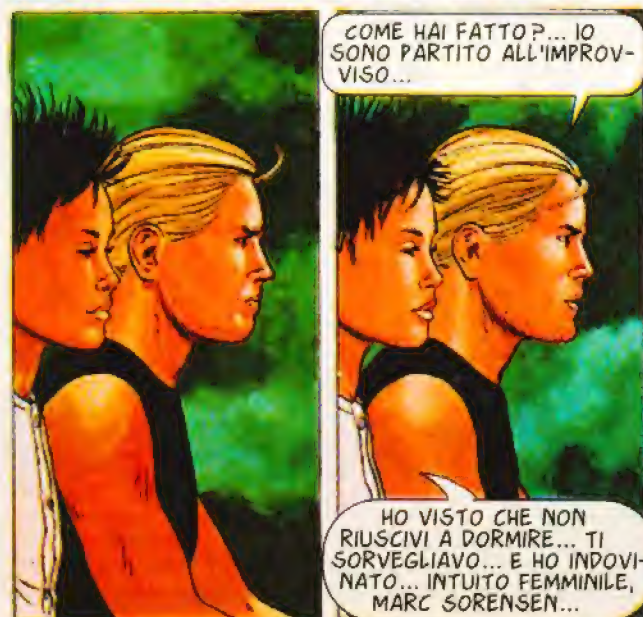
NON TE LA CAVERAI  
COSI'... A PORT SIMON  
TI CONSEGNERO' ALLA  
POLIZIA... O A UN PRE-  
TE... TI MANDERANNO  
LORO AD ALVARADO!

D'ACCORDO... MA  
LA STRADA E'  
LUNGA...



COME HAI POTUTO  
FARE UNA COSA SIMI-  
LE?... NELLIE SARA' IM-  
PAZZITA D'ANGO-  
SCIA...

NELLIE NON PUO' CO-  
STRINGERMICI A SEGUIRLA... HA  
SOLO SEDICI ANNI... MI RIFIUTO  
DI LASCIARLE DECIDERE IL MIO  
DESTINO... VOGLIO ANDARE A  
VIVERE AD ANATOLIE, COME  
TE... NE HO IL DIRITTO, NO?



COME HAI FATTO?... IO  
SONO PARTITO ALL'IMPROV-  
VISO...

HO VISTO CHE NON  
RIUSCIVI A DORMIRE... TI  
SORVEGLIAVO... E HO INDOVI-  
NATO... INTUITO FEMMINILE,  
MARC SORENSEN...



VEDI CHE LA MIA  
COMPAGNIA HA DEI  
PREGI?... SENZA LA MIA  
BRILLANTE IDEA DI PORTA-  
RE CON ME UN PO' DEL-  
LA CARNE DI IERI...

AVREI CAC-  
CIATO QUAL-  
COSA...





NON SO PERCHE' MI DETESTI COSI', MARC SORENSEN... D'ACCORDO, A VOLTE ESAGERO UN PO', MA E' COMPRENSIBILE... LA MIA E' UN'ETA' DIFFICILE... NON SEI PIU' BAMBINA E NON SEI ANCORA DONNA, CAPISCI?...

TI SECCHEREBBE TACERE PER QUALCHE MINUTO?

ENI, RAGAZZI!

IO NON SONO UN RAGAZZO!



D'ACCORDO... NON T'ARRABBIARE... IH... IH... SE FOSSI IN TE, NON MI AVVENTUREREI IN QUELLO SPAZIO APERTO... PER ORA.

PERCHE'?



CI SONO DEI GIAVELLOTTI IN GIRO...

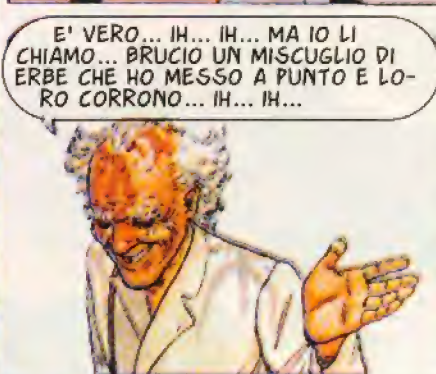
GIAVELLOTTI?... CHE COSA SONO?

RAPACI... CON LUNGHE CORNA AFFILATE... MOLTO PERICOLOSI...



GIÀ... SI BUTTANO SU TUTTO QUELLO CHE SI MUOVE... LO TRAFIGGONO A MORTE... E GLI SUCCHIANO FINO ALL'ULTIMA GOCCE DI SANGUE... AH... AH!

SÌ... NE HO SENTITO PARLARE... MA CREDEVO VIVESSERO PIU' ALL'INTERNO... SUGLI ALTIPIANI...



E' VERO... IH... IH... MA IO LI CHIAMO... BRUCIO UN MISCGLIO DI ERBE CHE HO MESSO A PUNTO E LORO CORRONO... IH... IH...



LEI LI CHIAMA?... MA... E' PAZZO?... SONO PERICOLOSI!... PERCHE' LO FA?



PERCHE'?... RAGAZZI MIEI... VOI AVETE IL PRIVILEGIO DI VEDERE IL GRANDE EDELMORE PADEREWSKY... PAD PER GLI AMICI... IN AZIONE!... E' UNO SPETTACOLO RARO!

MA... DOVE VA?... ATTENTO!



ENI, UCCELLACCI... SONO QUI... VENITE!

E' TUTTO FUORI... SI FARA' AMMAZZARE!

GUARDA... I GIAVELLOTTI L'HANNO GIÀ VISTO...





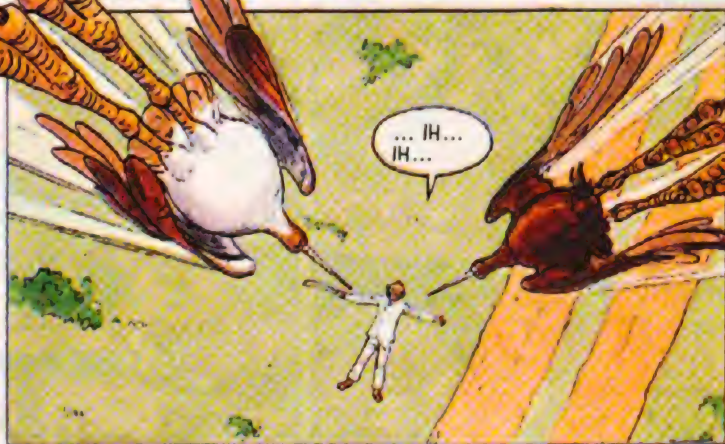
SI TUFFANO!



TORNI INDIETRO, SIGNORE!... ATTACCANO!



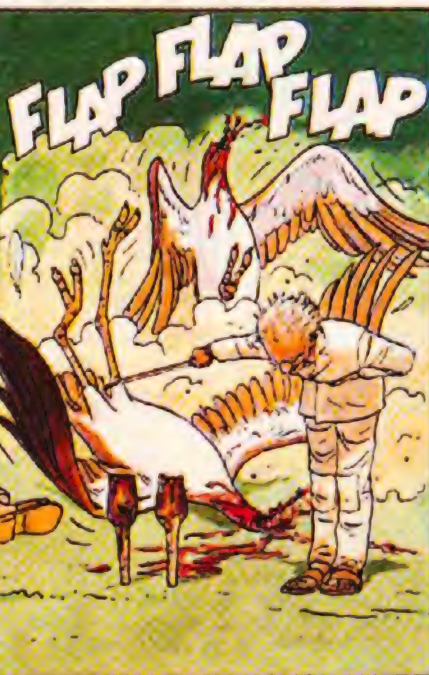
VENITE, AMICI MIEI... IH... IH...



... IH... IH...



TECHOUF



FLAP FLAP FLAP



WOW!

ACCIDENTI!

ECCO FATTO... QUESTI BECCHI VALGONO UN BEL PO' DI DOLLARI... CI SI FANNO DELLE ARMI...





HO AVUTO FORTUNA A INCONTRARVI... FARMELA A PIEDI FINO A PORT SIMON CON QUESTI DUE TROFEI NON SAREBBE STATO IL MASSIMO... IH... IH...

LEI CACCIA GIAVELLOTTI PER PROFESSIONE?



OH, NO... E' TROPPO FATIGOSO... BISOGNA VENIRE A CERCARLI COSI' LONTANO... IN REALTA', HO MOLTI MESTIERI E LI ESERCITO SECONDO L'UMORE E LE CIRCOSTANZE... IH... IH... E VOI DA DOVE VENITE?... E PERCHE' ANDATE A PORT SIMON?

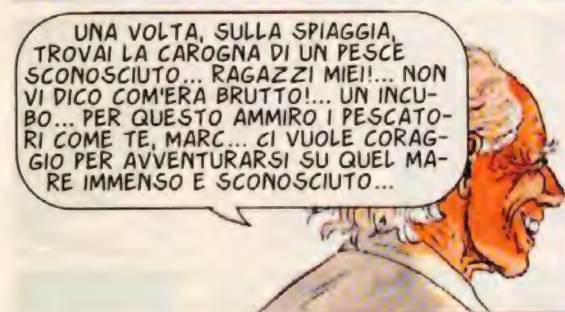


KIM GLI PARLO' BREVEMENTE DELLA DISTRUZIONE DEL NOSTRO VILLAGGIO...

OH... MOLTO TRISTE... UN BRUTTO COLPO, EH?... MA VOI SIETE GIOVANI... E IL TEMPO GUARISCE TUTTO, CREDETEMI.

PER QUESTO IO NON HO MAI AMATO IL MARE... UNO NON PUO' VEDERE TUTTE LE BESTIACCE CHE GIRANO NEGLI ABISSI... CERTO, ANCHE SULLA TERRAFERMA CI SONO ANIMALI PERICOLOSI... MA LI VEDI ARRIVARE...

CI FERMAMMO PER LA NOTTE A UNA TRENTINA DI CHILOMETRI DA PORT SIMON. RIUSCII A CACCIARE UN VOLATILE DI GROSSA TAGLIA PER LA CENA.



UNA VOLTA, SULLA SPIAGGIA, TROVAI LA CAROGNA DI UN PESCE SCONOSCIUTO... RAGAZZI MIEI!... NON VI DICO COM'ERA BRUTTO!... UN INCUBO... PER QUESTO AMMIRO I PESCATORI COME TE, MARC... CI VUOLE CORAGGIO PER AVVENTURARSI SU QUEL MARE IMMENSO E SCONOSCIUTO...



LEI ESAGERA, SIGNOR PAD... CI SONO DEI PESCI STRANI, MA MOLTO LONTANO... AL LARGO... E IN PROFONDITA'... DOVE I PESCATORI NON VANNO MAI...

IL VECCHIETTO PARLAVA IN CONTINUAZIONE, INANELLANDO UNA STORIA DIETRO L'ALTRA... ALLA LUNGA ERA UN PO' NOIOSO, MA SERVIVA A DISTRARCI, A DIMENTICARE UN PO' LE NOSTRE DISGRAZIE... E CONFESSO CHE NE AVEVO BISOGNO...



E ADESSO AVRETE IL PRIVILEGIO DI ASSAGGIARE IL MIO TE' MIRACOLOSO... INFALLIBILE PER I REUMATISMI, IL MAL DI GOLA, L'INSONNIA... E PER AIUTARE LA DIGESTIONE...

LEI CREDE CHE A PORT SIMON POTRO' TROVARE LAVORO SU UNA NAVE PER ANATOLIE?

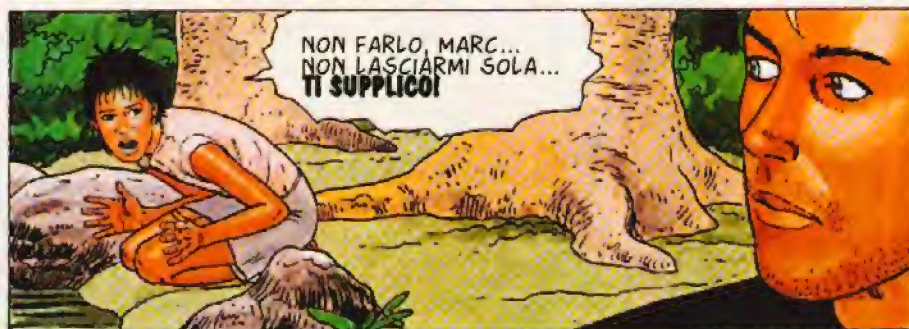
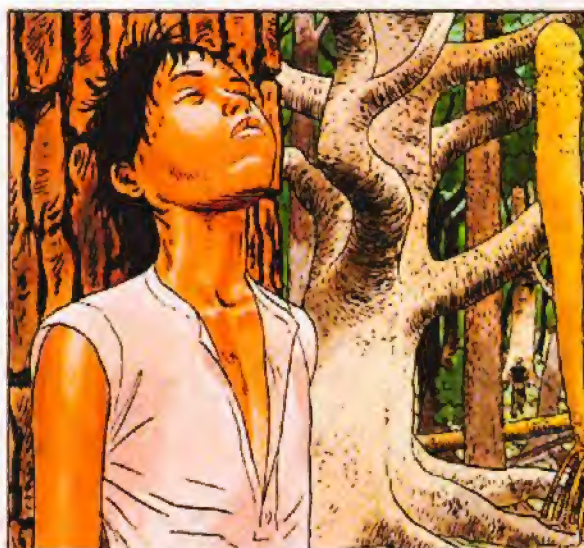
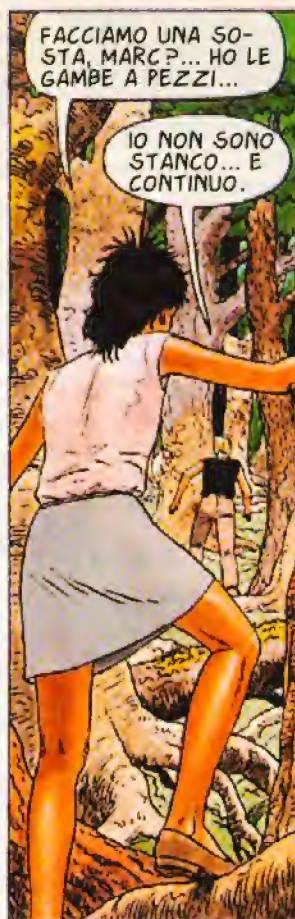
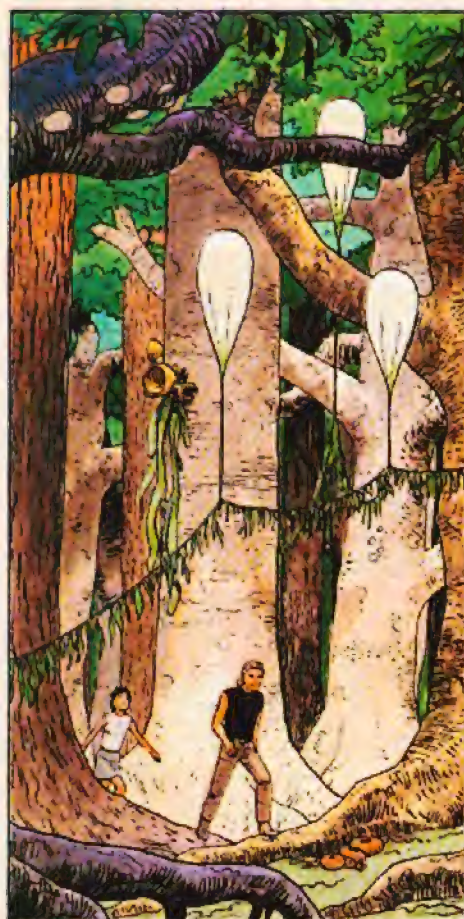


NIENTE DI PIU' FACILE... SIAMO ALLA MIETITURA DEL GRANO... IL PORTO PULLULA DI NAVI... E LA MAGGIOR PARTE E' DIRETTA AD ANATOLIE...













QUESTO E' UN VIAGGIO DIFFICILE... E IO HO SOLO DICIASSETTE ANNI... NON POSSO BADARE A UNA RAGAZZA DELLA TUA ETA'...



NON AVEVO SCELTA!... NON POSSO FINIRE I MIEI GIORNI AD ALVARADO... VOGLIO ANDARE AD ANATOLIE, COME TE... E QUANTO ALL'ETA'... QUELLO CHE E' SUCCESSO MI HA FATTA CRESCERE...

NON DRAMMATIZZARE... ANDARE DAI TUOI ZII AD ALVARADO NON SIGNIFICA RESTARCI TUTTA LA VITA.



TU NON CONOSCI I MIEI ZII... E I MIEI CUGINI...



BE'... ARRIVATI A PORT SIMON, IO ME NE LAVO LE MANI... MI IMBARCO COME MOZZO SULLA PRIMA NAVE PER ANATOLIE... E TU CAVATELA COME CREDI...

ME LA CAVERO', VEDRAI...



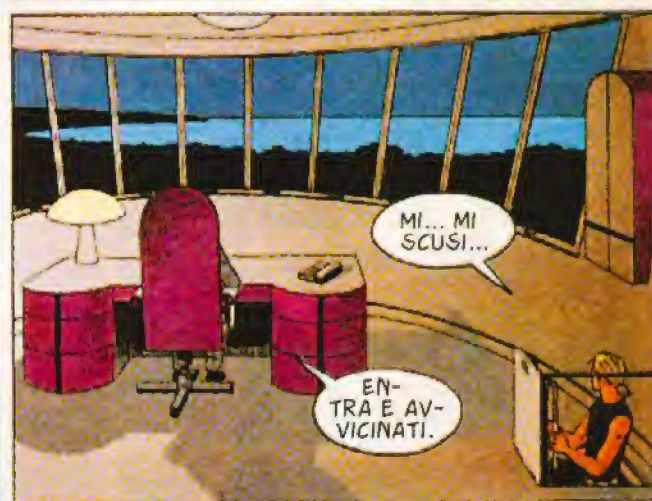
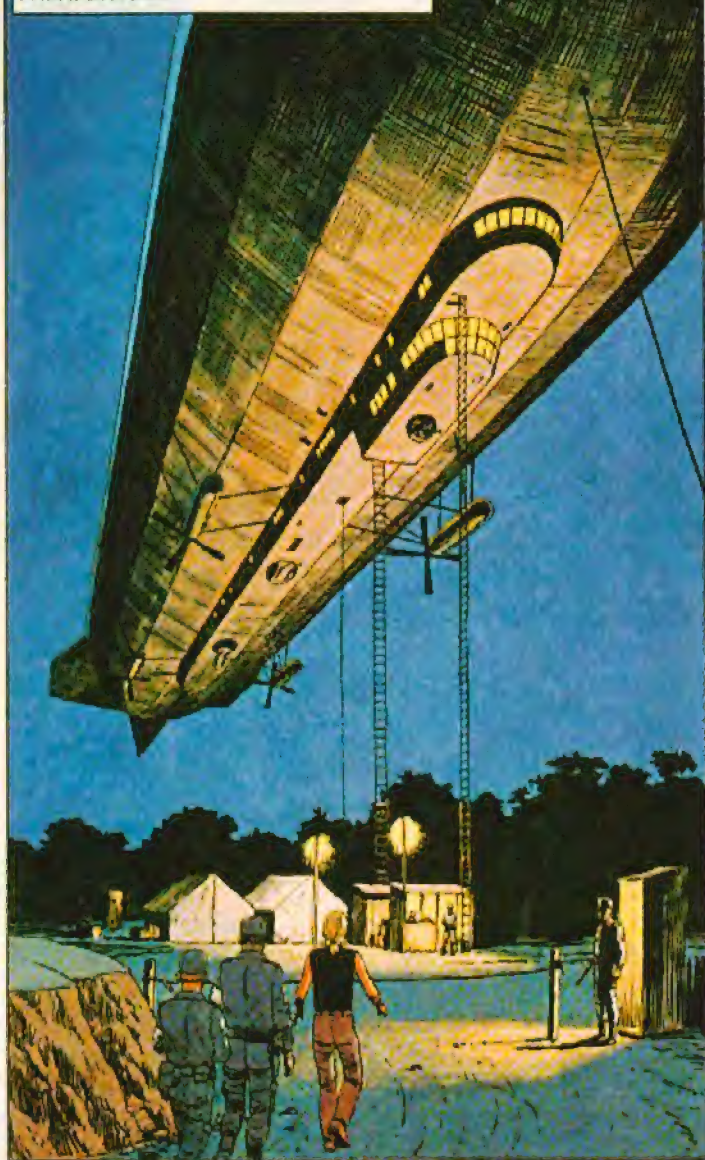








NON AVEVO NEPPURE MAI VISTO UN  
DIRIGIBILE COSI' DA VICINO... E PER  
DI PIU', UN DIRIGIBILE MILITARE... DE-  
CISAMENTE ERA UNA SERATA SOR-  
PRENDENTE...





DEVI CHIAMARMI  
MONSIGNORE!... NON  
TE L'HANNO INSE-  
GNATO A SCUOLA?



MI SCUSI, MONSIGNORE... SÌ... IL  
MIO VILLAGGIO E' STATO DISTRUTTO  
DA QUALCOSA CHE VENIVA DAL MARE.



TU HAI VI-  
STO IL MO-  
STRO?

NO, MONSIGNORE... ERO AS-  
SENTE... QUANDO SONO TOR-  
NATO, IL VILLAGGIO ERA DI-  
STRUTTO E LA CREATURA ERA  
TORNATA IN MARE...



QUAL-  
CHE SUPER-  
STITE?

NES-  
SUNO... L'ANIMALE  
HA SPARSO UNA SO-  
STANZA MOLTO  
TOSSICA...

CONOSCI QUE-  
STE PERSONE?...  
SONO PASSATE RE-  
CENTEMENTE DAL  
TUO VILLAGGIO?



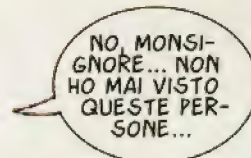
MA...  
DRISS È LA  
SUA AMICA  
BIONDA!...



PRU-  
DENZA... NON  
DEVO IMMI-  
SCHIARMI IN  
QUESTA STO-  
RIA...



NO, MONSI-  
GNORE... NON  
HO MAI VISTO  
QUESTE PER-  
SONE...



TU MENTI!

GUARDIE!



SAL-  
VE, RAGAZ-  
ZO... IH...  
IH...

SIGNOR  
PAD!

SILENZIO!





QUEST'UOMO DICE CHE GLI HAI PARLATO DI UNO STRANIERO SU UN PICCOLO AEREO... DIMMI... CHI ERA QUESTO STRANIERO?



NON SO DOVE TROVAI QUELLE DOTI DI ATTORE... MI VENNE SPONTANEO... LA PAURA, FORSE...

E' QUESTO STUPIDO VECCHIO CHE HA CONFUSO TUTTO, MONSIGNORE... IO GLI HO PARLATO DI UN UOMO DI UN VILLAGGIO VICINO... CON UN CAMION, NON CON UN AEREO!... E' LA VERITA', MONSIGNORE!



VOSTRA MAGNIFICENZA... SONO COSTRETTO A RICONOSCERE CHE QUESTO GIOVANE HA RAGIONE... IH... IH... PURTROPPO LA MIA VECCHIA MEMORIA HA DELLE FALLE... E A VOLTE MI PIACE INVENTARE QUALCOSA PER ARRICCHIRE LE MIE STORIE... IH... IH...



FARABUTTO!



PAF

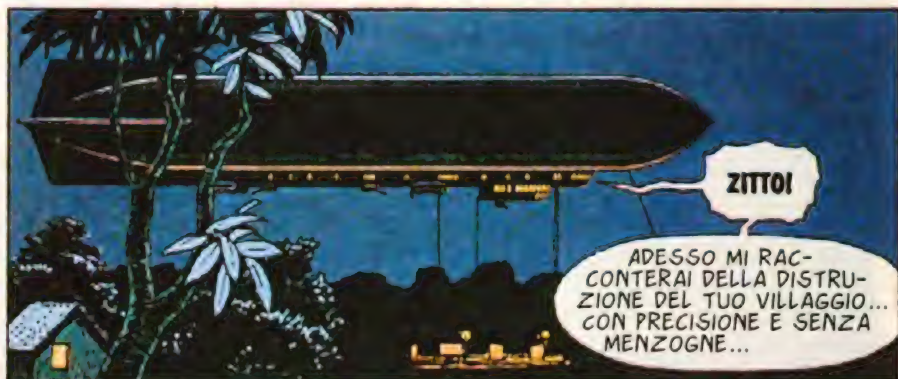
SBATTETE FUORI QUESTO VERME!

VOSTRA LUMINESCENZA SCUSI LA CONFUSIONE... SONO UN POVERO VECCHIO... IH... IH...



QUANTO A TE... SONO SICURO CHE MENTI... E MENTIRE A UN PRETE E' UNA COLPA GRAVE... CHE VIENE PUNITA SEVERAMENTE...

MA... IO...



ZITTO!

ADESSO MI RACCONTERAI DELLA DISTRUZIONE DEL TUO VILLAGGIO... CON PRECISIONE E SENZA MENZOGNE...

SPAVENTATO, GLI RACCONTAI DELLA CATASTROFE E DEGLI EVENTI CHE L'AVEVANO PRECEDUTA. MI ASCOLTO' CON GRANDE INTERESSE, PRENDENDO APPUNTI E INTERROMPENDOMI OGNI TANTO PER CHIEDERMICI DEI DETTAGLI.



10



L'INTERROGATORIO DURO! UN'ORA.

DOVREI PUNIRTI PERCHÉ SO CHE MI NASCONDI QUALCOSA... MA DIO, NELLA SUA INFINITA SAGGEZZA, TI HA GIÀ COLPITO... PER QUESTA VOLTA PUOI ANDARE...



TI HANNO GIÀ LIBERATO?... E SENZA UN GRAFFIO?... SEI FORTUNATO, RAGAZZO... IH... IH... MALEDETTAMENTE FORTUNATO...



DOVREI ROMPERTI LA FACCIA, LURIDO LADRO!... DOVE' IL CARRO?... E LA NOSTRA ROBA?

TUTTO... DICIAMO... REQUISITO DA SUA MAGNIFICENZA ALGERNON LOOMIS... L'HAI CONOSCIUTO, NO?... E DAI SUOI PRETORIANI...



COME SAREBBE, REQUISITO?...



BE'... ERO ANDATO A OFFRIRGLI IL MOTORE ELETTRICO DEL CARRO... I MILITARI VANNO MATTI PER I MOTORI ELETTRICI... E SFORTUNATAMENTE SONO INCAPPATO IN LOOMIS... UNA VECCHIA CONOSCENZA... HA SUBITO VOLUTO SAPERE DOVE AVEVO PRESO QUEL MOTORE... E LE COSE SI SONO INCASINATE... IH... IH...

LOOMIS ERA DI PESSIMO UMORE... L'HAI VISTO... SE VUOI, PUOI TORNARE DA LUI A RECLAMARE LE TUE COSE... MA TE LO SCONSIGLIO DA AMICO... IH... IH...



NON TI ROMPO IL COLLO SOLO PERCHÉ SEI VECCHIO, LADRO!



SEI INGIUSTO, RAGAZZO... IH... IH... DOVRESTI RINGRAZIARMI PER AVERMI SALVATI DAI GIAVELLOTTI... POTEVO LASCIARVI UCCIDERE DA QUEGLI UCCELLACCI E PRENDERMI LA VOSTRA ROBA, NO?... IH... IH...



SONO UN POVERO VECCHIO SOLO... DEVO ARRANGIARMI PER SOPRAVVIVERE... E ALLA MIA ETÀ NON È FACILE... QUANDO MI CAPITA UN'OCCASIONE, LA AFFERRO... IH... IH... TUTTO QUÀ... NON FARNE UN DRAMMA...



E POI... HO SOSTENUTO LA TUA BALLA A PROPOSITO DI QUELLO STRANIERO... E MI E' COSTATO UN FOTTUTO SCHIAFFONE... MA TI CHIARISCO CHE HO UN'OTTIMA MEMORIA... E RICORDO PERFETTAMENTE QUELLO CHE HAI DETTO DELLO STRANIERO E DEL SUO AEREO...



QUESTO E' IL MASSIMO!... CI METTI IN PERICOLO CHIAMANDO QUEGLI UCCELLI ASSASSINI, CI RUBI TUTTO, CI DENUNCI A QUEL MALEDDETTO PRETE... E IO DOVREI RINGRAZIARTI!



COSI' SVEGLIERAI TUTTA LA CITTA'...

TI HANNO RILASCIATO, FINALMENTE... CHE VOLEVANO?... ERO MORTA DI PAURA...



CIAO, RAGAZZA... IH... IH...



TE LO DICO DOPO... ADESSO ALLONTANIAMOCI DA QUESTO LADRO PRIMA CHE...

A PROPOSITO DI LUI... DA DOVE SALTA FUORI?... E CI RESTITUISCE LA ROBA?



FIGURATI!

EH!... DOVE ANDATE?... DI LA' NON C'E' NIENTE E MI SA CHE NON AVETE UN SOLDO... IH... IH... VENITE... VI AVEVO PROMESSO DUE LETTI PER LA NOTTE...



ANDIAMO DA UNA MIA AMICA... E' IL MINIMO CHE POSSO FARE PER COMPENSARVI DEL MIO... SCHERZO... IH... IH...

MARC... TU CREDI CHE...?



MA SI'!... SE QUEL BASTARDO NON CI AVESSE DERUBATI, POTREMMO PAGARCI UN ALBERGO... TOCCA A LUI TROVARCI UN TETTO!... ANDIAMO!

SI'... VENITE... NON VE NE PENTIRETE...

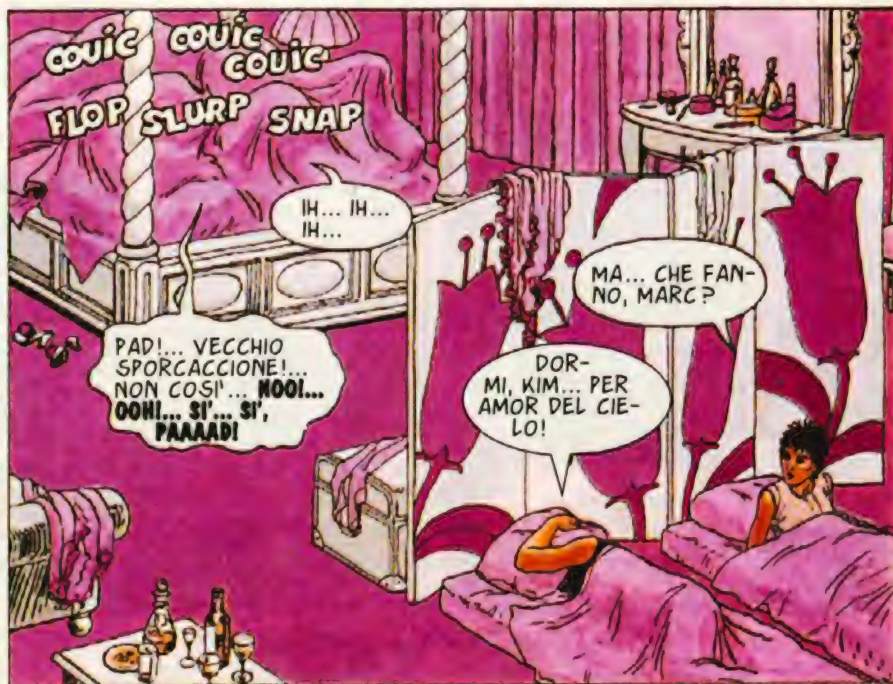


CHE VI DEVO DIRE?... MI SIETE SIMPATICI... E PER PROVARVELO, DOMANI MUOVERO' LE MIE CONOSCENZE PER TROVARVI DUE POSTI SU UNA NAVE PER ANATOLIE...

E' LA' CHE VOLETE ANDARE, NO?... LASCIATE FARE AL VECCHIO PAD... SIETE STATI FORTUNATI A INCONTRARMI... VE LO ASSICURO... IH... IH... IH...

SE NON LA SMETTI, TI STRANGOLO!









NON C'E' PROBLEMA... IL CAPITANO E' UN AMICO E MI DEVE DEI FAVORI... IH... IH... CHIARAMENTE, SAREBBE CORRETTO SE IN CAMBIO VOI GLI DESTE UNA MANO QUA E LA'... CAPISCI QUELLO CHE VOGLIO DIRE...

BE'... CERTO...



ECCO LA NAVE... SALITE A BORDO... IL CAPITANO VI ASPETTA...



PARTIAMO PER ANATOLIE, KIM!... L'AVEVO DETTO A NELLIE CHE NON ERA DIFFICILE!



FORSE NON DOVREI, DOPO QUELLO CHE E' SUCCESSO... MA TI RINGRAZIO...

DI NIENTE, RAGAZZO... SALITE... MOLTERANNO GLI ORMEGGI DA UN MOMENTO ALL'ALTRO...



ASPETTA... HO UN'ULTIMA DOMANDA... TU HAI GIRATO MOLTO... AVEVI MAI SENTITO PARLARE DELLA CREATURA CHE HA DISTRUTTO IL NOSTRO VILLAGGIO?



NO... MAI... E SE TU NON FOSSI UN RAGAZZO COSI' PERBENE, SCOMMETTEREI CHE TI SEI INVENTATO TUTTA LA STORIA... IH... IH...



ARRIVEDERCI... E SENZA RANCORE, EH?... BUON VIAGGIO!

IH... IH...

IN FONDO, NON E' CATTIVO...

MAH... NON NE SONO SICURA... SENTO PUZZA DI BRUCIATO...





MI SCU-  
SI... LEI E' IL  
CAPITANO?

EHI!... CHE CI  
FATE SULLA MIA  
NAVE?... NOI NON  
PRENDIAMO PAS-  
SEGGERI!...

MA...  
NOI SIAMO GLI  
AMICI DEL SI-  
GNOR PAD...



VOI?!!... QUEL  
VECCHIO BASTAR-  
DO!... MI AVEVA  
PROMESSO UN MA-  
RINAIO ESPERTO E  
UNA RAGAZZA SO-  
LIDA... E MI MANDA  
DUE MOCCIOSI!...  
DOPO CHE GLI HO  
PAGATO IN ANTICIPO  
I VOSTRI SALARI!



CO-  
SA?!!?...  
MA...  
LUI...

NIENTE MA... ORMAI  
CI SIETE E NESSUNO  
PUO' FARCI NIENTE...  
VAI A FISSARE IL CAR-  
CO CON GLI ALTRI!

E TU, RAGAZZA... CORRI  
IN CUCINA... VI FARO' SPUTA-  
RE SANGUE PER COMPEN-  
SARMI DEI CENTO DOLLARI  
CHE HO DATO AL VECCHIO  
PAD... CONTATECI!



SVELTI... AL LA-  
VORO!

DAVVERO IN GAMBA,  
IL TUO SIGNOR PAD...  
MA CONSOLATI... SIAMO  
IN VIAGGIO PER ANATO-  
LIE... E' GIA' UNA VITTO-  
RIA...

INTORNO A MEZZOGIORNO, LA ARAMIS PRESE IL LARGO...  
ERANO PASSATI SOLO QUATTRO GIORNI DALLA CATA-  
STROFE CHE AVEVA SCONVOLTO LE NOSTRE VITE... MA A  
ME SEMBRANO DEGLI ANNI...



DAVANTI A NOI, UN VIAGGIO DI TRE SETTIMANE... SE TUT-  
TO ANDAVA BENE... E NON ERA DETTO CHE COSI' FOSSE...

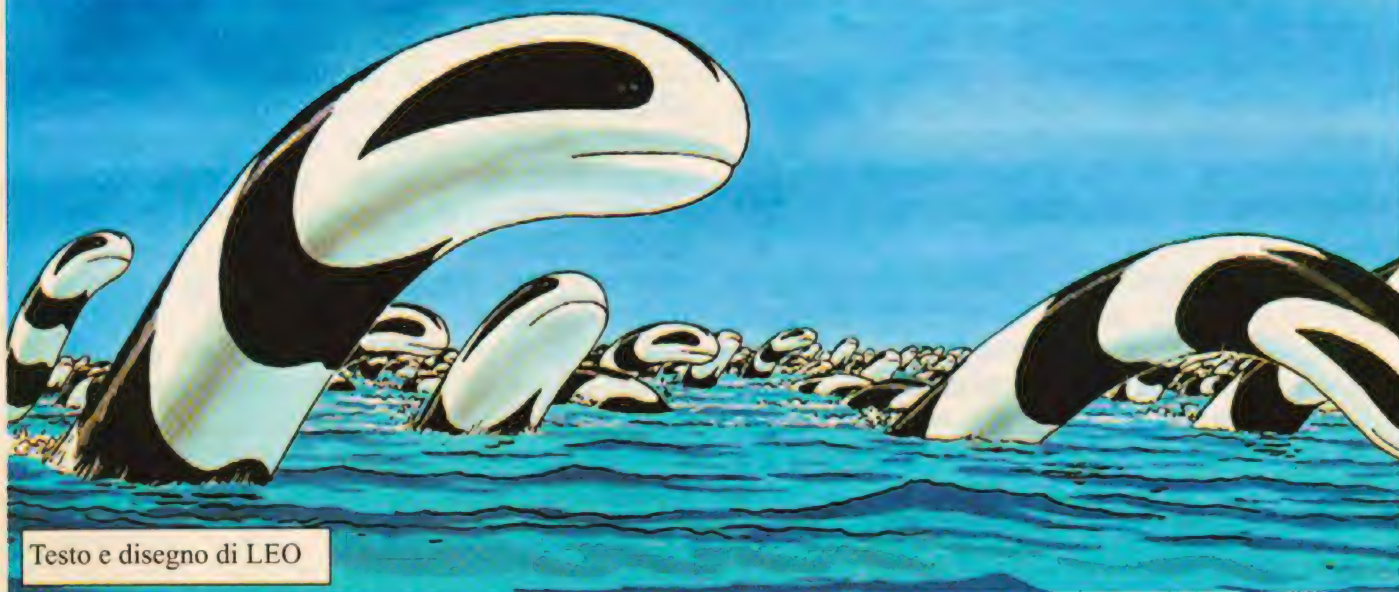


LA BIONDA

PRIMA PARTE

# ALDEBARAN

QUELLA CHE VI RACCONTO E' LA STORIA DI UNA CATASTROFE... IO, MARC SORENSEN, AVEVO DICIASSETTE ANNI E VIVEVO CON LA MIA FAMIGLIA IN UN PICCOLO VILLAGGIO DI PESCATORI SU ALDEBARAN, IL PIANETA DOVE DA GENERAZIONI AVEVAMO PERSO IL CONTATTO CON LA TERRA... E UN GIORNO NEL MARE COMINCIARONO A VERIFICARSI STRANI, INQUIETANTI EVENTI... IO NON CI BADAI CERO TROPPO PRESO A CORTEGGIARE, SENZA FORTUNA, NELLIE KELLER)... NEANCHE QUANDO ARRIVO' UN FORESTIERO, UN CERTO DRISS SHEDIAC, CHE CI PARLO' DI UN MISTERIOSO MOSTRO MARINO E CI INVITO' AD ABBANDONARE IL VILLAGGIO... NESSUNO GLI DIEDDE RETTA... TANTO PIU' CHE DRISS ERA RICERCATO DALLA POLIZIA ED ERA INVISO AL GOVERNO E AI POTENTI SACERDOTI DELLA RELIGIONE CHE SI ERA SVILUPPATA SU ALDEBARAN... IL NOSTRO VILLAGGIO FU DISTRUTTO, SENZA SCAMPO... CI SALVAMMO SOLO IO, NELLIE KELLER E LA SUA SORELLINA TREDICENNE, LA PESTIFERA KIM... POI, PER UN LUNGO GIRO DI EVENTI, KIM E IO CI TROVAMMO SOLI, SU UNA NAVE PER ANATOLIE, LA CAPITALE...



Testo e disegno di LEO



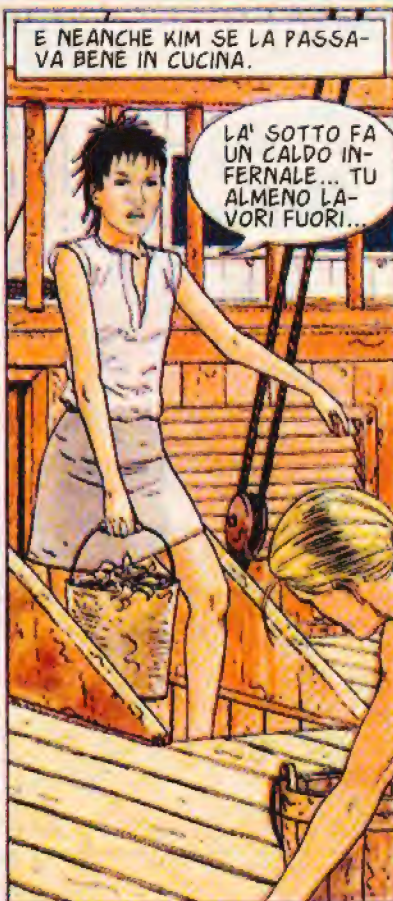
DA CINQUE GIORNI LA ARAMIS  
VELEGGIAVA A BUONA ANDATU-  
RA VERSO SUD.



LA MIA VITA A BORDO  
ERA MICIDIALE. IL CA-  
PITANO MI TROVAVA  
SEMPRE NUOVE COSE  
DA FARE.



E NEANCHE KIM SE LA PASSA-  
VA BENE IN CUCINA.



LA' SOTTO FA  
UN CALDO IN-  
FERNALE... TU  
ALMENO LA-  
VORI FUORI...

COME VA,  
KIM?... E' TROP-  
PO DURA?



UFF... QUEI MA-  
LEDETTI NON MI LA-  
SCIANO NEANCHE  
RESPIRARE...

MA STIAMO ANDANDO AD  
ANATOLIE... QUESTA E' LA  
COSA IMPORTANTE...



E' VERO... E SE IL VEN-  
TO REGGE, IN MENO DI  
VENTI GIORNI SAREMO  
ARRIVATI...

SAI?... IL VECCHIO  
PAD CI HA IMBROGLIATO,  
MA NON RIESCO A ODIAR-  
LO... IN FONDO, SE SIA-  
MO QUI, E' GRAZIE  
A LUI...



MAH...  
DIMENTICHI CHE  
SENZA DI LUI AVREM-  
MO IL DENARO PER VIAG-  
GIARE COMODAMENTE,  
DA PASSEGGIERI.

2





MARC... C'E' UN PENSIERO CHE MI DISTURBA...



A VOLTE HO L'IMPRESSIONE DI NON ESSERE ABBASTANZA TRISTE PER LA MORTE DEI MIEI GENITORI E DI TUTTA LA GENTE DEL VILLAGGIO...



QUESTA NUOVA VITA, PIU' LIBERA... QUESTO VIAGGIO... E' TUTTO NUOVO... ECCITANTE... NON POSSO FARE A MENO DI SENTIRMENE CONTENTA... A VOLTE, LAVORANDO, CANTO...



TI RENDI CONTO?... CANTO DOPO LA MORTE DEI MIEI E DI TUTTO IL VILLAGGIO... MI VERGOGNO...

TI CAPISCO... PER ME E' UN PO' LA STESSA COSA...



E' STATO TUTTO TROPPO IMPROVVISO E TROPPO SMISURATO... NON ABBIAMO AVUTO IL TEMPO DI ASSIMILARE QUELLO CHE CI E' CAPITATO...

PUO' DARSÌ...



EH, VOI DUE!... NON SIETE IN CROCIERA!... TU, RAGAZZA... FINISCI IL TUO LAVORO IN CUCINA E PREPARAMI IL BAGNO...

SÌ, SIGNORA.

CI SCUSI, SIGNORA...



E QUELLA CHI E'?

LA MOGLIE DEL CAPITANO... NON L'AVEVI MAI VISTA?... EPPURE, VESTITA COSÌ, NON PASSA INOSSERVATA...

BE'... IO DORMO IN FONDO ALLA STIVA... IN MEZZO AI TOPI...

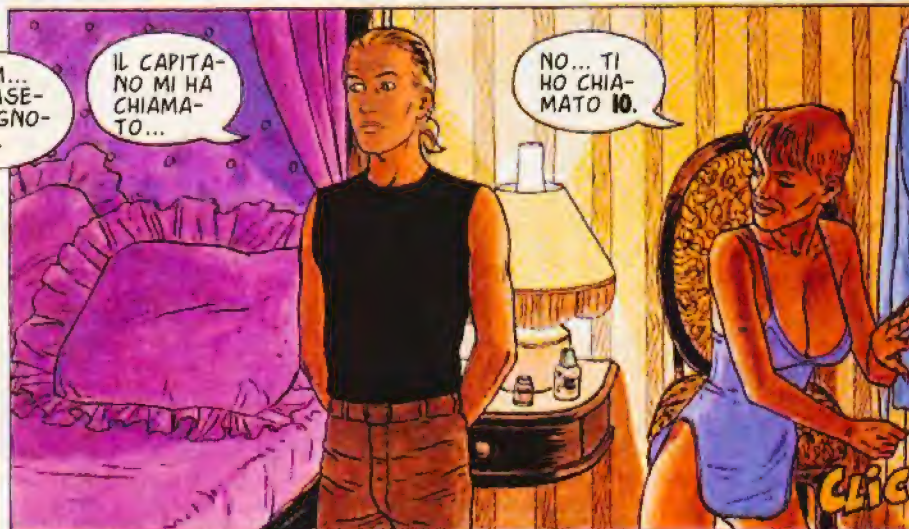


BENE... AL LAVORO, MARC!

CERCA DI RESISTERE, KIM... UNA VENTINA DI GIORNI E SAREMO ARRIVATI...

MENO MALE!









AGITANDOSI CONTINUAMENTE, FRENETICA E INSAZIABILE, LA MOGLIE DEL CAPITANO PRESE TUTTE LE INIZIATIVE, INVENTANDO SITUAZIONI CHE IO AVREI RITENUTO IRREALIZZABILI...



FU UNA NOTTE FOLLE, ECCESSIVA, DI PIACERI VIOLENTI, MOLTO LONTANI DA COME AVEVO IMMAGINATO LA MIA PRIMA VOLTA...



RIUSCII AD ALLONTANARMI SOLO VERSO MATTINA, QUANDO LA DONNA SI FU ADDORMENTATA...



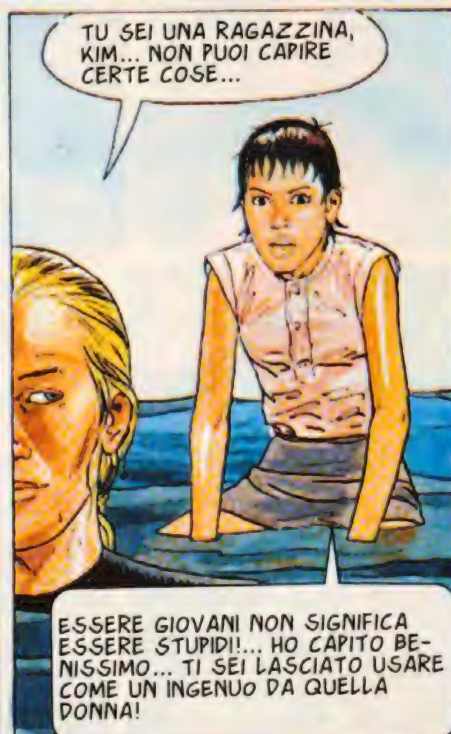
MI SENTIVO STANCO, PERO', MALGRADO TUTTO, SODDISFATTO DI ME... ERA COME SE AVESSI COMPIUTO CON SUCCESSO UNA SPECIE DI RITO DI PASSAGGIO ALL'ETA' ADULTA... AVEVO L'IMPRESSIONE DI ESSERE MOLTO MATURATO...



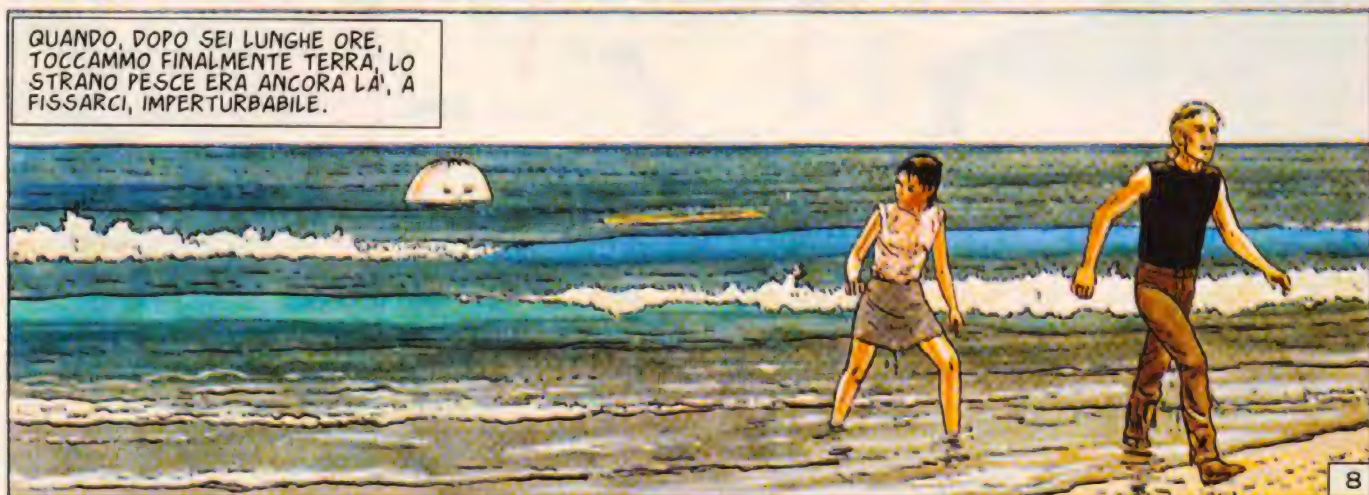
















UFF... NON NE POTEVO PIU'!



MA... QUI NON C'E' NIENTE!... CHE FACCIA-MO?... STO MORENDO DI FAME E DI SETE...

NON CI RESTA CHE CAM-MINARE... PRIMA O POI TROVEREMO UN VILLAG-GIO... UNA CASA...



IO... HO VOGLIA DI PIANGERE... DI RE-STARE QUI E PIAN-GERE FINO AL TER-MINE DEI MIEI GIORNI!



FINIMMO PER INCAMMINARCI VERSO SUD... SFORTUNATA-MENTE LA COSTA, IN QUELLA ZONA, ERA DISPERATAMENTE VUOTA, DESOLATA...

SU... NON E' POI COSI' DRAMMA-TICO...

TACI, MARC SO-RENSEN... TI PREGO!



CAMMINAMMO DUE ORE BUONE PRIMA DI TROVARE QUALCHE BACCA CON LA QUALE CALMARE UN PO' LA FAME E LA SETE...



IL GIORNO STAVA PER FINIRE QUAN-DO INCONTRAMMO UN FIUME.



DECIDEMMO DI PASSARE LA NOTTE LI'.

MENTRE TU PROCURI IL FUOCO, IO VEDO DI TROVARE QUALCOSA DA MANGIARE...

ACCIDENTI!... NON E' FACILE ACCENDERE UN FUOCO COSI'...



GUARDA CHE COSA HO TROVATO... SEM-BRANO CAROTE...

E IO HO ACCESO QUESTO DANNATO FUOCO...





NON MALE, EH?... SONO MEGLIO DELLE VERE CAROTE...

BE'... ALMENO CI HANNO RIEMPIUTO LO STOMACO...



WOW!... SONO ESAUSTA!



MARC...

HMM?...

TU HAI SEMPRE SOGNATO DI ANDARE AD ANATOLIE, VERO?... PERCHE'?



NON SO... MA L'IDEA DI FARE IL PESCATORE TUTTA LA VITA COME MIO PADRE NON MI ATTIRAVA... E IN UN PICCOLO VILLAGGIO COME IL NOSTRO NON C'ERANO MOLTE OPZIONI...



CHE MESTIERE TI PIACEREBBE FARE?

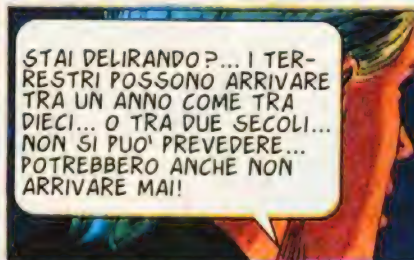


PER ME E' UN PO' DIVERSO... E' COME UN'IDEA FISSA...



QUALE IDEA?

VOGLIO ANDARE AD ANATOLIE PER NON PERDERMI L'ARRIVO DEI TERRESTRI...



STAI DELIRANDO?... I TERRESTRI POSSONO ARRIVARE TRA UN ANNO COME TRA DIECI... O TRA DUE SECOLI... NON SI PUO' PREVEDERE... POTREBBERO ANCHE NON ARRIVARE MAI!



NON SO COME SPIEGARTELO, MA NE SONO SICURA... SENTO CHE I TERRESTRI ARRIVERANNO PRESTO...



E LA NOSTRA VITA CAMBIERA' COMPLETAMENTE... CI PENSI?... SARA' MERAVIGLIOSO...

CALMATI, KIM... TU DESIDERI CHE LORO ARRIVINO, MA NON E' DETTO CHE IL TUO SOGNO SI REALIZZI...



OOH... SCUSAMI...

CHE C'E' ADESSO?





FORSE HAI MANGIATO TROPPE DI QUELLE QUASI CAROTE...



OUFF... VA MEGLIO...

MI SENTO COLPEVOLE... E' PER ME CHE CI TROVIAMO IN QUESTA SITUAZIONE...



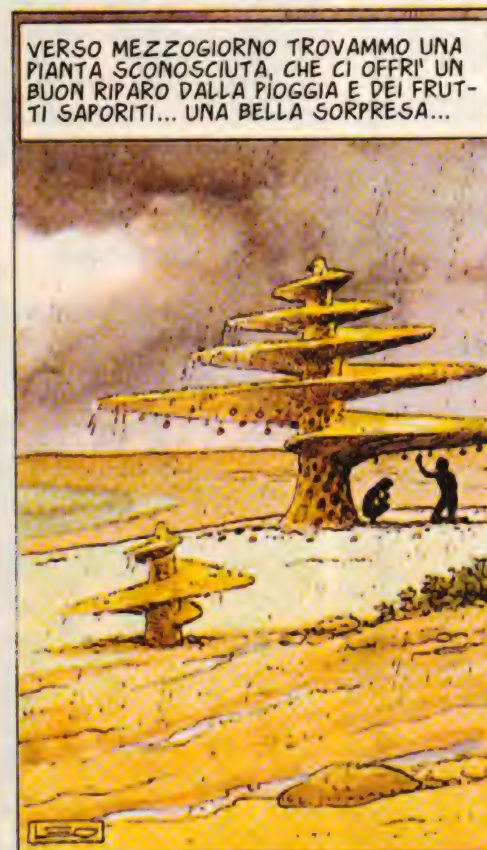
AH... LO RICONOSCI, EHP... NON TEMERE... TROVERO' IL MODO DI FARTELA PAGARE...



LA MATTINA DOPO CI SVEGLIAMMO SOTTO UNA PIOGGIA SOTTILE, GELIDA...

DOBBIAMO TROVARE UN VILLAGGIO... OGGI!

MA CAMMINAMMO ANCORA PER ORE SENZA VEDERE ALTRO CHE QUELLA STRISCIA DI SABBIA PIATTA E VUOTA.



VERSO MEZZOGIORNO TROVAMMO UNA PIANTA SCONOSCIUTA, CHE CI OFFRI' UN BUON RIPARO DALLA PIOGGIA E DEI FRUTTI SAPORITI... UNA BELLA SORPRESA...



QUANDO RIPRENDEMMO LA MARCIA, LA PIOGGIA SI ERA FATTA ANCORA PIU' SOTTILE, MA BASTAVA A TENERE COSTANTEMENTE BAGNATI I NOSTRI VESTITI... ERA SGRADIVOLE...

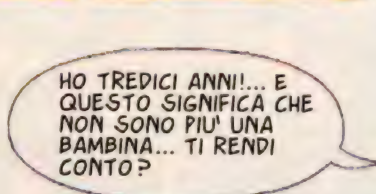
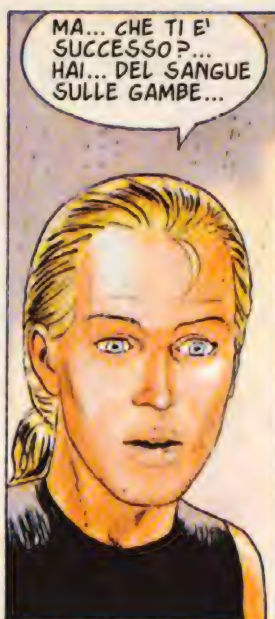


POI, FINALMENTE, ALL'ORIZZONTE...

GUARDA, KIMI!... UN FARO!

11





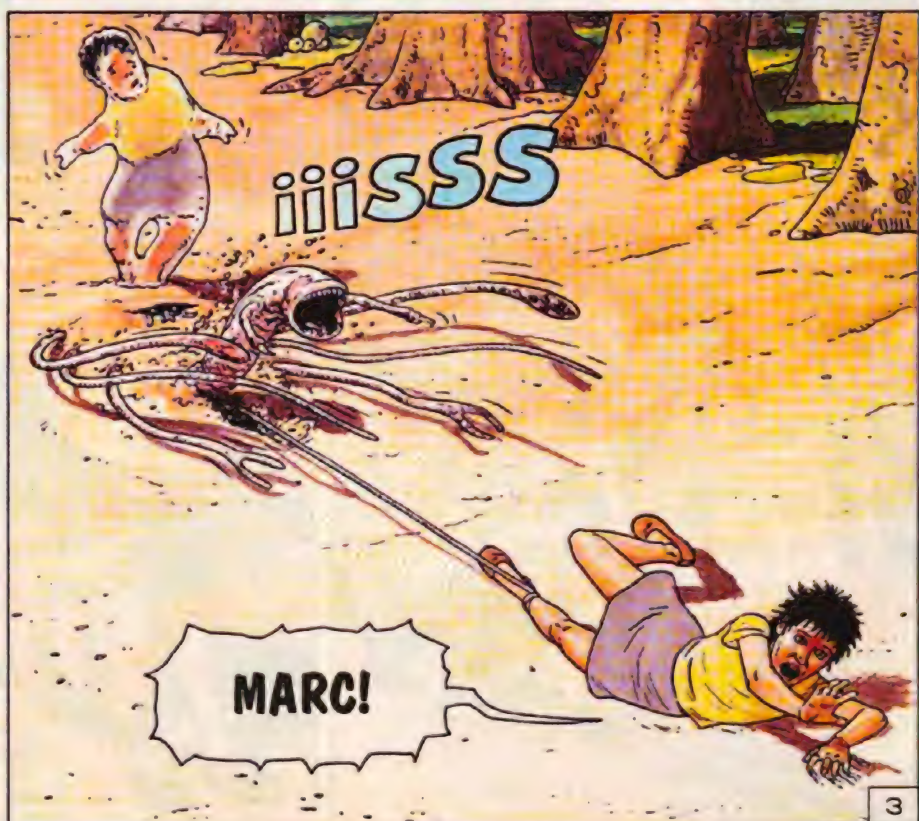
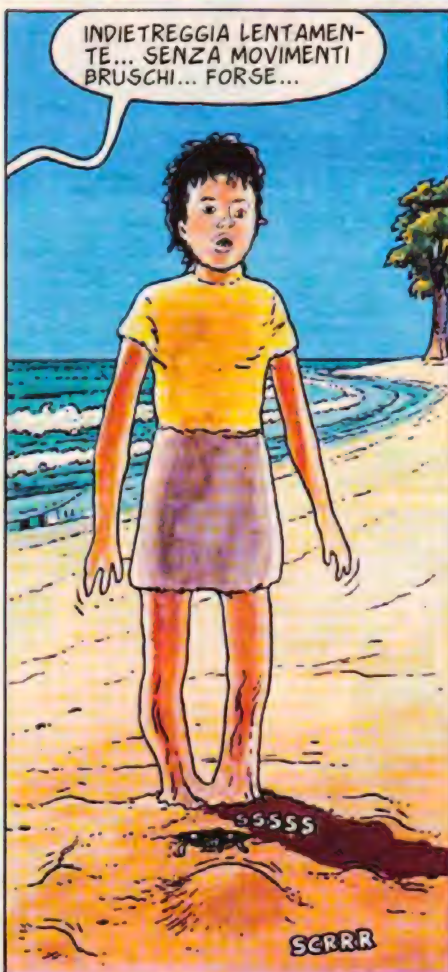








E' UN POLPO DELLE SABBIE... CERCA DI RIPRODURRE LA TUA FORMA COL SUO CORPO MOLLE... PER ATTIRARTI... NON POSSONO CAMMINARE, MA I LORO TENTACOLI SONO NASCOSTI SOTTO LA SABBIA, TUTTO INTORNO...









IL NOSTRO SALVATORE ERA UNO STRANO PERSONAGGIO... CI INVITO' CORTESEMENTE A MANGIARE L'ALTRA ANTRA, MA RESTO' IN SILENZIO, DIFFIDENTE. GLI RACCONTAMMO QUELLO CHE CI ERA SUCCESSO E DOVE STAVAMO ANDANDO. LUI SI LIMITO' A QUALCHE MONOSILLABO.

FU ALLA FINE DEL PASTO CHE CI SORPRESE...

VORREI FARVI UNA DOMANDA...

VOI DUE... STATE INSIEME?... VOGLIO DIRE... SIETE UNA COPPIA?

MARC E IO?

AH, NO!

ERAVAMO DELLO STESSO VILLAGGIO E BASTA... VIAGGIAMO INSIEME E NIENTE DI PIU'...

PERCHE' VUOI SAPERLO?

PERCHE' VORREI CHIEDERTI DI RESTARE CON ME... ALMENO UN PO'... IO TI TROVO... MOLTO ATTRAENTE...

EH?!

TU MI TROVI ATTRAENTE?...

LUSINGATA, MA FORSE CORRI UN PO'... NON TI SEI NEPPURE DEGNATO DI DIRCI IL TUO NOME, NE' QUELLO CHE FAI NELLA VITA... O COME MAI SEI TUTTO SOLO IN QUESTO ANGOLO SPERDUTO...

MI CHIAMO JOSE' CABRAL... HO QUASI DICIOTT'ANNI E SONO MUSICISTA... PER QUESTO STO NASCOSTO...

UN MUSICISTA?... E CHE C'ENTRA COI TUOI MISTERI?

... E MI CHIEDI DI DIVENTARE LA TUA RAGAZZA?

EH!... IL VOSTRO VILLAGGIO ERA DAVVERO FUORI DAL MONDO, SE NON SAPETE CHE LA MUSICA E' PROIBITA DAL GOVERNO!



AFFERMANO CHE LA MUSICA DISTRAE LA GENTE DALLA PRODUTTIVITA'... SE VOGLIO STUDIARE... SUONARE IL MIO STRUMENTO... PROVARE... DEVO NASCONDERMI...



MA... AL VILLAGGIO, NEI GIORNI DI FESTA, CANTAVAMO... C'ERANO BALLI CON CANTI E TAMBURI...

EVIDENTEMENTE, QUEL GENERE DI MUSICA E' TOLLERATO... MA NON QUELLA VERA, CON STRUMENTI AUTENTICI...



MA DITEMI... AVETE MAI ASCOLTATO DELLA VERA MUSICA?



IO, MAI.

IO HO SENTITO UNA SCATOLA CHE SUONAVA QUANDO L'APRIVI...

MIO PADRE DICEVA CHE ERA UNA MUSICA MOLTO FAMOSA...



INCREDIBILE!



VENITE... VI MOSTRO UNA COSA...



CAMMINAMMO PER CINQUE MINUTI NELLA FORESTA...

MI SONO SISTEMATO QUI...



WOW!... CHE COS'E'?

UN PIANO ELETTRICO...

ELETTRICO?





SI'... HO UNA PILA... UNA VERA  
PILA TERRESTRE... MI E' STATO  
LASCIATO TUTTO DA MIO NONNO...  
LUI ERA UN MUSICISTA FORMIDABI-  
LE!... HO IMPARATO DA LUI...



SEDETEVI...  
VI SUONO  
QUALCOSA...



FU UNO CHOC... NON AVEVO MAI PENSATO CHE LA MUSICA  
POTESSE ESSERE UNA COSA SIMILE... DOVETTI SFORZARMI  
PER TRATTENERE LE LACRIME... KIM, INVECE, PERSE IL CON-  
TROLLO...



ALLORA?...  
VI E' PIA-  
CIUTO?

E' UN PEZZO CHE SI INTI-  
TOLA WAVES, DI UN CERTO  
ANTONIO CARLOS JOBIM...



E' LA COSA  
PIU' BELLA  
CHE HO  
SENTITO IN  
VITA MIA...



MI... MI HAI  
LASCIATO  
SENZA PARO-  
LE, JOSE'...



CI SUONO' UN ALTRO  
BRANO... E FU UNA GRAN-  
DE GIOIA... POI CI INVITO'  
A DIVIDERE CON LUI LA  
GROTTA PER LA NOTTE.



DORMI,  
KIM?

NON  
ANCO-  
RA...

VOLEVO  
PARLAR-  
TI...



ADESSO MI CO-  
NOSCI UN PO'  
MEGLIO... E  
VORREI FARTI DI  
NUOVO QUELLA  
DOMANDA...







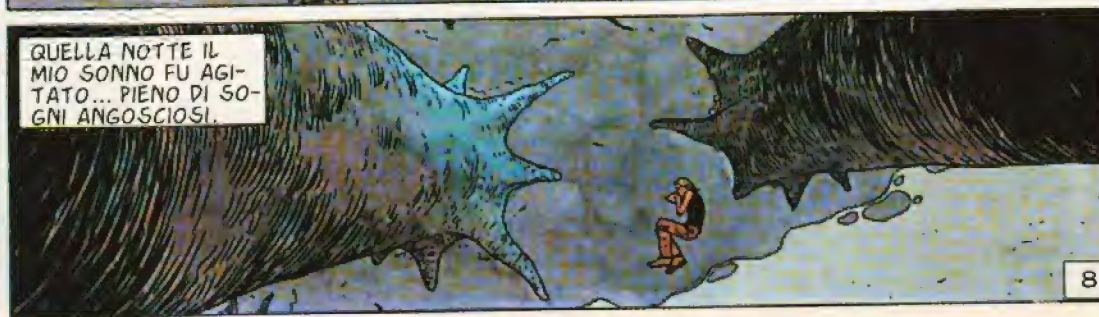
MA SI'... HAI RAGIONE!... ME NE SBATTO DELLE TUE STRONZATE!... VADO A DORMIRE SULLA SPIAGGIA... NON VOGLIO DISTURBARE LA VOSTRA INTIMITA'!



ERO FURIOSO... E ANCHE UN PO' SORPRESO PERCHE' NON RIUSCIVO A CAPIRE BENE IL MOTIVO DELLA MIA INCAZZATURA... IN FIN DEI CONTI, NON ERO RESPONSABILE DI KIM... PERCHE' ME LA PRENDEVO, SE LEI NON ERA NE' MIA SORELLA, NE' LA MIA RAGAZZA?



QUELLA NOTTE IL MIO SONNO FU AGITATO... PIENO DI SOGNI ANGOSCIOSI.





E LA MATTINA IL MALUMORE NON MI ERA ANCORA PASSATO. COSI', DECISI DI PARTIRE DA SOLO, SENZA AVVERTIRE KIM... AVEVO ABBASTANZA PROBLEMI SULLE SPALLE, PER CARICARMI ANCHE DEL PESO DI UNA RAGAZZINA SCOMODA COME KIM...

MA CAMMINAVO DA POCHI MINUTI QUANDO...

EH!... ASPETTAMI!... CHE TI E' PRESO PER PARTIRE COSI'... SENZA CHIAMARMI?

NON DIRMICI CHE SEI ANCORA ARRABBIATO PER IERI SERA... E' INCREDIBILE!... A VOLTE TI COMPORTI COME UN RAGAZZINO DI DIECI ANNI, MARC SORENSEN!

NO... PENSAVO SOLO CHE TRA E TE E QUEL JOSE' CI FOSSE IL GRANDE AMORE... SPERAVO DI ESSERMI FINALMENTE SBARZZATO DI TE...

NON MI DIRE CHE LA NOTTE D'AMORE E' STATA UNA DELUSIONE...

EH!... HO CAPITO!... SEI GELOSO!

GELOSO?... NON SPARARE CAZZATE, KIM KELLER!

VUOI FORSE DIRE CHE SAREI INNAMORATO DI TE?

NO... NON ANCORA... DICIAMO CHE NON TI SONO PIU' INDIFFERENTE... IL CHE, VISTO COME MI DETESTAVI ALL'INIZIO DEL VIAGGIO, E' GIA' QUALCOSA...

NON ESSERE RIDICOLA!... SEI UNA RAGAZZINA... UNA MOCCIOSA!

LA GIOVENTU' NON E' UNA MALATTIA... CRESCERO'... E TRA UN ANNO QUESTI DISCORSI NON AVRANNO PIU' SENSO...

PER CALMARTI UN PO', COMUNQUE, POSSO DIRTICI CHE TRA E ME E JOSE' NON E' SUCCESSO NIENTE...

SAI QUANTO ME NE FREGA...

LO SO... LO SO... MA TE LO DICO LO STESSO... NON MI SENTO ANCORA PRONTA PER... I MISTERI DEL SESSO... E JOSE' E' STATO MOLTO COMPRENSIVO... E' UN RAGAZZO SENSIBILE E CORRETTO...

KIM... SE NON STAI ZITTA... PERDERO' LA CALMA.

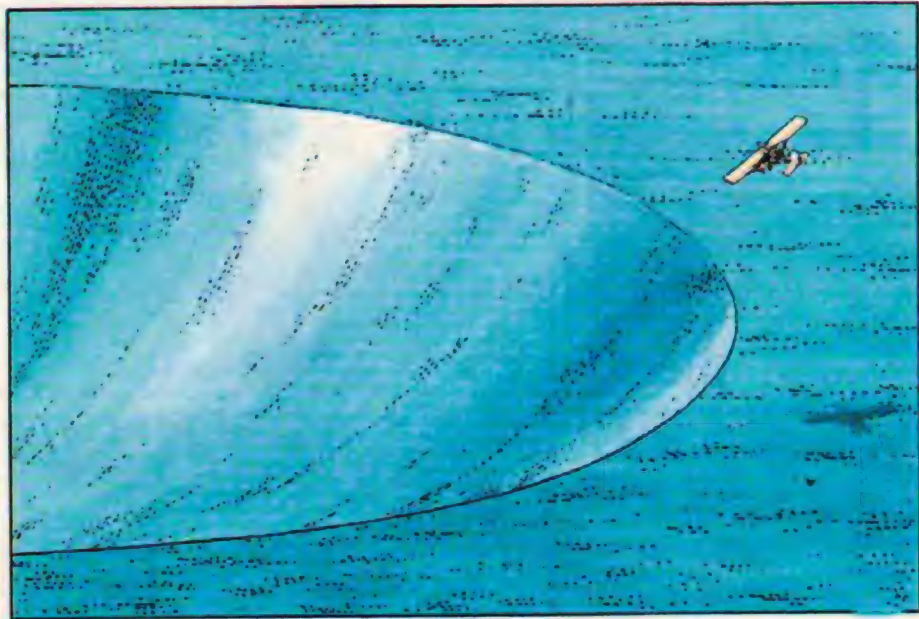
UN'ALTRA COSA...

VEDI QUEL SENTIERO?... PORTA A UNA FATTORIA... JOSE' DICE CHE HANNO BISOGNO DI GENTE PER RACCOLGERE L'UVA... PAGANO BENE... E NOI DOBBIAMO GUADAGNARE, NO?

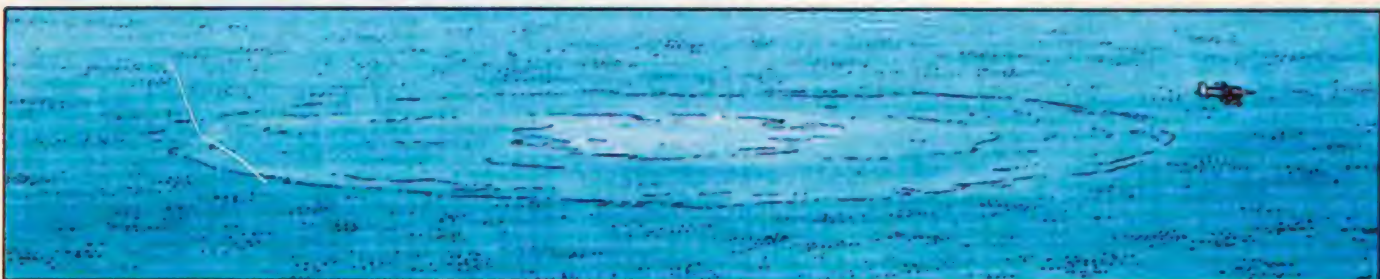
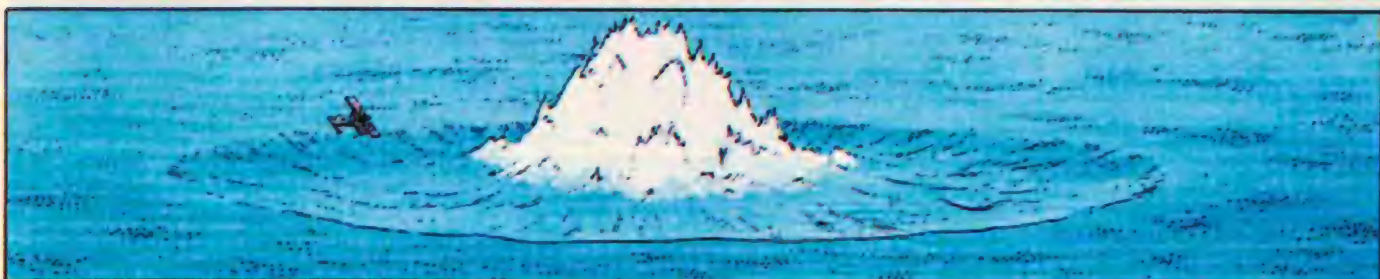
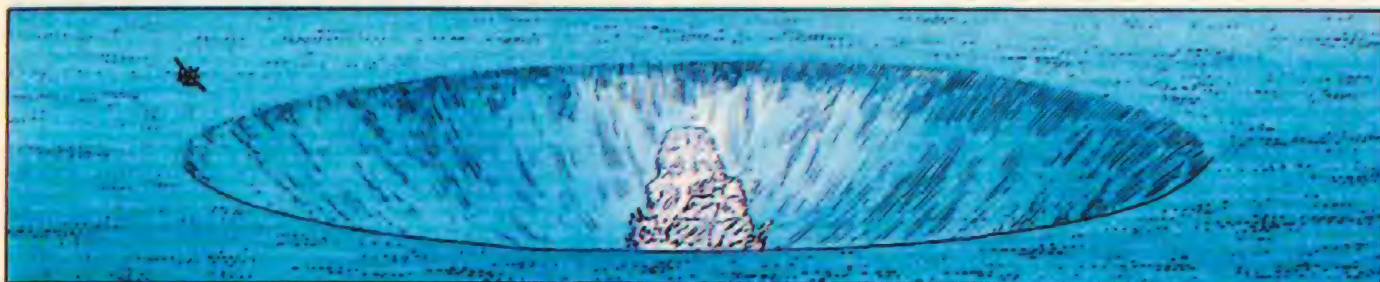


INTANTO, A SEICENTO MIGLIA  
DI DISTANZA DA NOI, L'AEREO  
DI DRISS SHEDIAC PUNTAVA  
DECISO VERSO QUELLO STRA-  
NO CRATERE NEL MARE.

FINALMENTE TI  
RITROVO... TE E I  
TUOI INQUIETANTI  
FENOMENI...







RESTAMMO PIU' DI UN MESE NELLA FATTORIA DEI REUTER, PRIMA A RACCOGLIERE L'UVA E POI AD AIUTARE NELLA PREPARAZIONE DEL VINO... ERANO BRAVA GENTE... SIMPATICA... IMPRESSIONATI DALLA NOSTRA STORIA, CI TRATTARONO COME FOSSIMO DI FAMIGLIA...



POI CI FU LA POSSIBILITA' DI UN PASSAGGIO SU UN CAMION CHE SCENDEVA A JANDIRA CROSS, CENTO MIGLIA PIU' A SUD... L'AGGIU', SECONDO IL SIGNOR REUTER, AVREMO TROVATO UN IMPORTANTE TRAFFICO DI DIRIGIBILI PER ANATOLIE... E ORMAI AVEVAMO DI CHE PAGARCI I BIGLIETTI.



BENE... FINALMENTE SI PARTE PER ANATOLIE... IL PEGGIO E' PASSATO!



LO SPERO, MARC... MA NON CANTIAMO ANCORA VITTORIA... NON SI SA MAI...

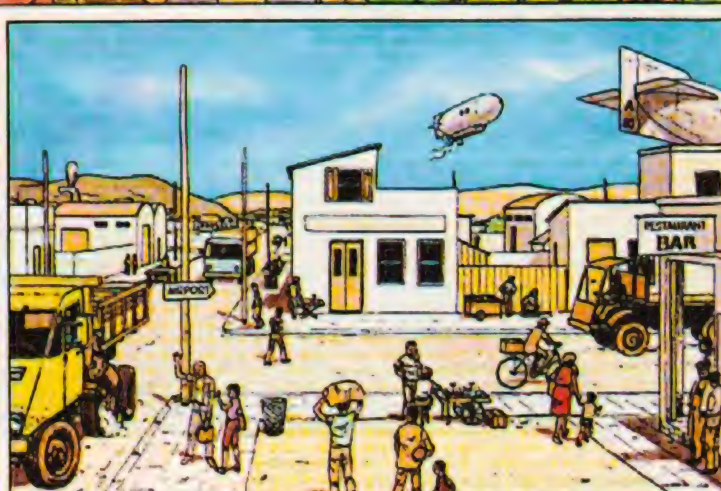
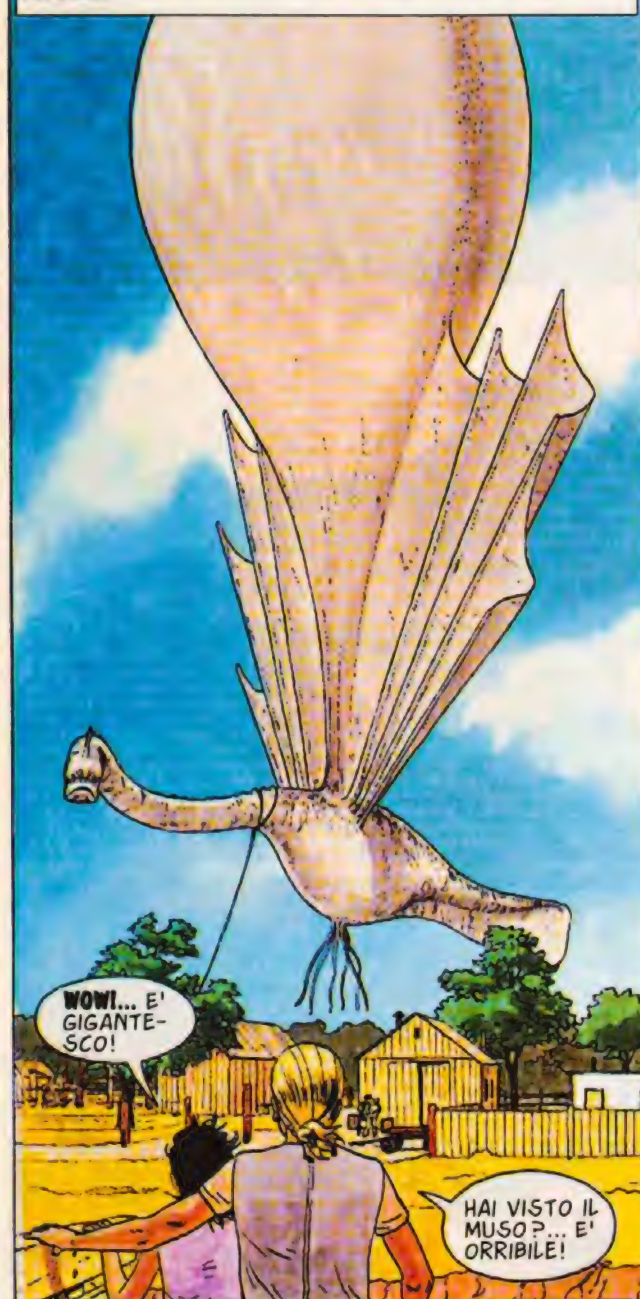
MI STRINSI NELLE SPALLE DI FRONTE ALLO SCETTICISMO DI KIM... MI SENTIVO OTTIMISTA... LA TRAGEDIA DEL NOSTRO VILLAGGIO MI SEMBRAVA LONTANA...







LE CARAVELLE VENIVANO ALLEVATE PERCHÉ PRODUCEVANO ELIO, IL GAS PIÙ LEGGERO DELL'ARIA CHE SERVIVA AI DIRIGIBILI. GLI ALLEVATORI LO ESTRAEVANO DALLA GRANDE SACCA DORSALE SENZA UCCIDERE L'ANIMALE.







SI'... HO VI-  
STO UNA SPE-  
CIE DI CRO-  
STATA CHE...

MARCI!...  
GUARDA!



LA BION-  
DA DELLA FO-  
TO!... L'AMICA  
DI DRISS!

E' VERO!...  
L'HANNO AR-  
RESTATA!



NON SO COSA  
DAREI PER PAR-  
LARE CON QUEL-  
LA DONNA!

SI'?



MI FAREI DIRE A TUTTI I COSTI  
QUELLO CHE LEI E I SUOI AMICI HANNO  
SCOPERTO... DEV'ESSERE IMPORTANTE,  
PER AVER SCATENATO TANTO INTE-  
RESSE DA PARTE DEL GOVERNO...



VIE-  
NI!... ANDIAMO  
A VEDERE DOVE  
LA PORTANO!

ASPET-  
TA!...  
DOBBIAMO  
PAGARE!



© Copyright per l'Italia  
Eura Editoriale 2000



DOVE  
SONO  
FINITI?



LA BIONDA

TERZA PARTE

# ALDEBARAN

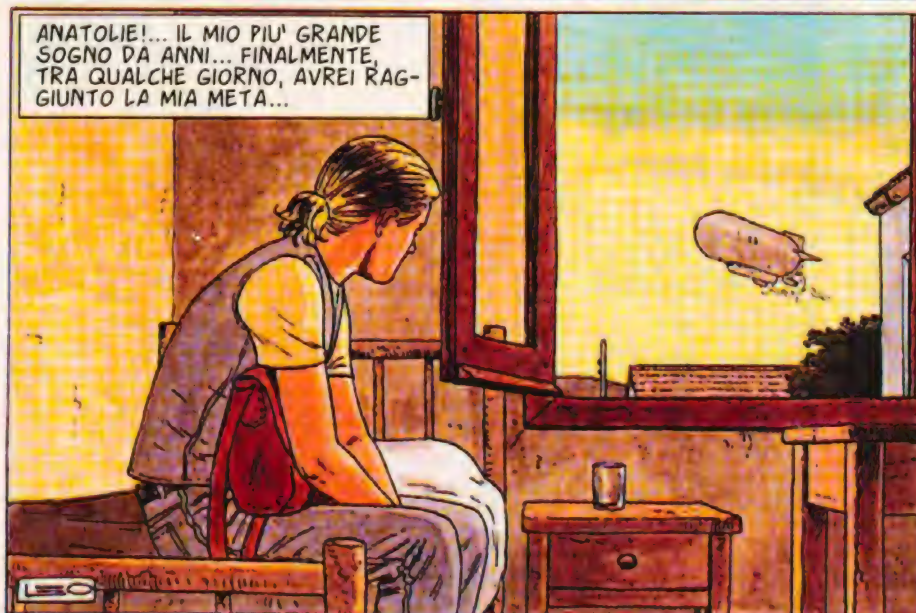
QUELLA CHE VI RACCONTO E' LA STORIA DI UNA CATASTROFE... IO, MARC SORENSEN, AVEVO DICIASSETTE ANNI E VIVEVO CON LA MIA FAMIGLIA IN UN PICCOLO VILLAGGIO DI PESCATORI SU ALDEBARAN, IL PIANETA DOVE DA GENERAZIONI AVEVAMO PERSO IL CONTATTO CON LA TERRA... E UN GIORNO NEL MARE COMINCIARONO A VERIFICARSI STRANI, INQUIETANTI EVENTI... IO NON CI BADAI (ERO TROPPO PRESO A CORTEGGIARE, SENZA FORTUNA, NELLIE KELLER)... NEANCHE QUANDO ARRIVO' UN FORESTIERO, UN CERTO DRISS SHEDIAC, CHE CI PARLO' DI UN MISTERIOSO MOSTRO MARINO E CI INVITO' AD ABBANDONARE IL VILLAGGIO... NESSUNO GLI DIEDDE RETTA... TANTO PIU' CHE QUEL DRISS ERA RICERCATO DALLA POLIZIA ED ERA INVISO AL GOVERNO E AI POTENTI SACERDOTI DELLA RELIGIONE CHE SI ERA SVILUPPATA SU ALDEBARAN... IL NOSTRO VILLAGGIO FU DISTRUTTO, SENZA SCAMPO... CI SALVAMMO SOLO IO, NELLIE KELLER E LA SUA SORELLINA TREDICENNE, LA PESTIFERA KIM... POI, PER UN LUNGO GIRO DI EVENTI, KIM E IO CI TROVAMMO SOLI IN VIAGGIO PER LA CAPITALE... E FU ALLORA CHE VEDEMMO DEI MILITARI CHE PORTAVANO VIA LA GIOVANE DONNA BIONDA DELLA QUALE DRISS SHEDIAC CONSERVAVA LA FOTO...



Testo e disegno di LEO

1

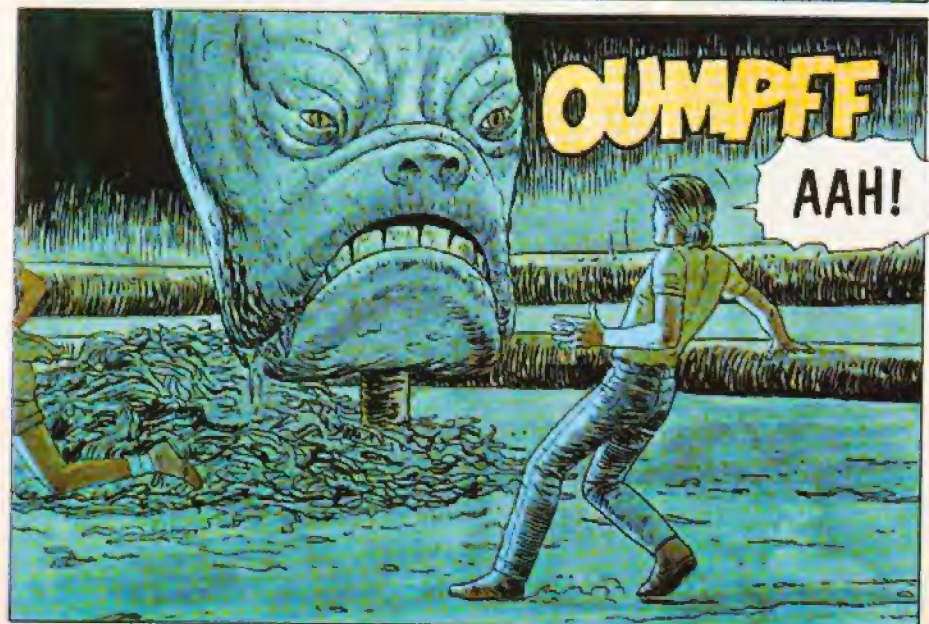
















NON PERDIAMO TEMPO... SALI LUNGO LA FUNE...

EH PIP... MA...



FU ALLORA CHE LA CORDA, LIBERATA, SI MISE A SALIRE E IO MI CI TROVAI AGGRAPPATO QUASI SENZA PENSARE

NON PUO' ESSERE VERO!



SALI IN FRETTA!... CI SPARE-RANNO!



BLAM  
BLAM  
BLAM



TCHOUK

AAH!



OH... MIO DIO...

SI REGGA FORTE!... LA AIUTO IO... RESISTA!





MANCA POCO... CORAGGIO...

AHH... FA MOLTO MALE...



L'HO PRESA, QUELLA CAGNA!



PRESTO!... O RAGGIUNGERANNO IL COLLO DELLA BESTIA!



ECCOCI ARRIVATI...

UN ULTIMO SFORZO...



NO!

OUCH!



FATTO... ADESSO NON POSSONO PIU' COLPIRCI...

LA FRECCIA DEVE AVERLE BUCATO IL POLMONE... NON HA SPERANZA...



CORAGGIO... SE LA CAVERA'...

IL MIO BRACCIO... CI VUOLE UN LACCIO... L'E-MORRAGIA...



DEVI AIUTARMI...

SI'... CERTO CHE LA AIUTO...

LA FRECCIA... DEVI ESTRARLA...



ADESSO?... QUIP... SARA' DIFFICILE...

DEVI ESTRARME LA SUBITO... TI SUPPLICO...

6







POI, SU SUE ISTRUZIONI, USAI LA SUA CAMICIA PER BENDARLE LE FERITE. CON MIA SORPRESA, NON C'ERA EMORRAGIA DAL SUO FIANCO... ALMENO ALL'ESTERNO, PERCHE' ALL'INTERNO DOVEVA ESSERE UN DISASTRO... PENSAI CHE NON AVREBBE RESISTITO PIU' DI QUALCHE ORA...



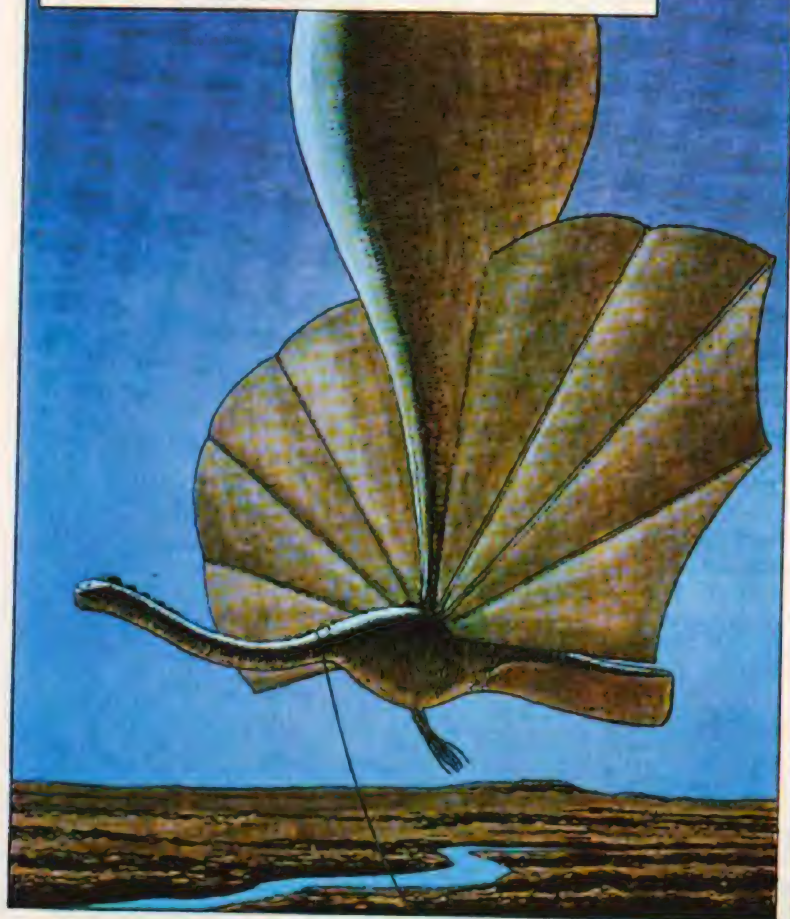
E NE ERO SCONVOLTO... QUALCOSA MI DICEVA CHE QUELLA DONNA ERA UNA PERSONA FUORI DEL COMUNE. E INSPIEGABILMENTE COMINCIAVO A SENTIRE UNA SPECIE DI AFFINITA' CON LEI... AVEVO VOGLIA DI CONOSCERLA MEGLIO, DI DIVENTARE SUO AMICO... DI POTERLA RIVEDERE SPESSO...



E IN PIU' ERA ANCHE MOLTO BELLA... PERCHE' TUTTA QUELLA VIOLENZA CONTRO DI LEI?



A DISPETTO DELLA POSIZIONE SCOMODA E DEL PERICOLO DI CADERE NEL VUOTO, FINII PER ADDORMENTARMI, SPOSSATO, MENTRE IL NOSTRO GIGANTESCO OSPITE VOLAVA MAESTOSO, SILENZIOSO, INDIFFERENTE AI NOSTRI DRAMMI...



SVEGLIA, GIOVANNOTTO!

EH?... CHE?...



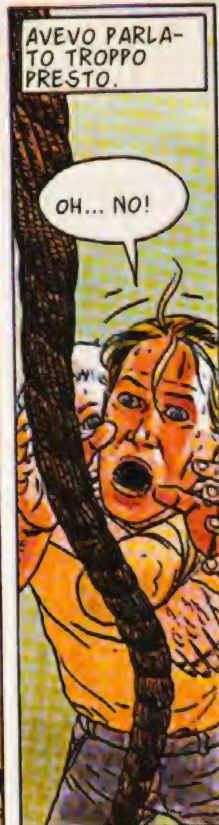
QUESTO ANIMALE STA PER METTERSI A SORVOLARE IL MARE... E CI STARA' PER GIORNI... FORSE PER SETTIMANE... DOBBIAMO SCENDERE ADESSO... PRIMA CHE RIPRENDA QUOTA...

HMM... NEL SUO STATO, NON SARA' FACILE..

NON HO SCELTA.











COME HAI CONOSCIUTO DRISS?

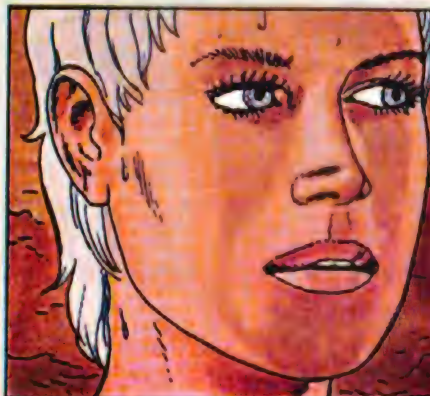
E' ARRIVATO NEL MIO VILLAGGIO POCO PRIMA DELLA CATASTROFE...

LE RACCONTAI TUTTA LA STORIA...

LA CATASTROFE?

SE HO CAPITO BENE, HAI CONOSCIUTO DRISS SOLO SUPERFICIALMENTE... NON CAPISCO PERCHE' HAI RISCHIATO TANTO PER AIUTARMI...

VERAMENTE... NON LO SO NEANCH'IO... MA NON LO RIMPIANGO...



ASCOLTA... IO NON DIMENTICHERO' MAI QUELLO CHE HAI FATTO PER ME... MA ADESSO FARAI MEGLIO AD ANDARTENE... RISCHI GROSSO, IN MIA COMPAGNIA...

E COME FARA' TUTTA SOLA, FERITA COM'E'?



ME LA CAVERO'... UN PAIO DI GIORNI E SARO' DI NUOVO IN FORMA...

E' UN PO' TROPPO OTTIMISTA... COME FARA' A PROCURARSI DEL CIBO?



TU HAI GIA' FATTO TROPPO... DA SOLO, POTRAI TENTARE DI RAGGIUNGERE ANATOLIE E NESSUNO TI TROVERA' PIU'... I SOLDATI HANNO SOLO INTRAVISTO LA TUA FACCIA...

NIENTE DA FARE... NON LA ABBANDONERO' QUI... FERITA...



STAI FACENDO UNA STUPIDAGGINE... MA NON POSSIAMO FERMARCI QUI... E' PERICOLOSO...

E PERCHE'?... NESSUNO SA DOVE SIAMO...



ERRORE... LA CARAVELLA HA SEMPLICEMENTE SEGUITO IL VENTO E QUI I VENTI SONO REGOLARI E CONOSCIUTI... GLI BASTA SEGUIRLO E CI SARANNO ADDOSSO... QUINDI, DOBBIAMO ALLONTANARCI IN DIREZIONE PERPENDICOLARE AL VENTO...

NON CI AVEVO PENSATO... HA RAGIONE...



SENTI... PIANTALA DI DARMICI DEL LEI... IO SONO ALEXA... ALEXA KOMAROVA... E TU?... NON SO ANCORA COME SI CHIAMA IL MIO SALVATORE...

MARC SORENSEN.



10





DEVO MANGIARE QUALCOSA... HO PERSO MOLTO SANGUE E MI SENTO DEBOLE...

ANCH'IO STO MORENDO DI FAME... MA NON ABBIAMO ARMI PER CACCIARE E QUI LA VEGETAZIONE E' TROPPO STENTATA PER TROVARE DEI FRUTTI...



VIENI... SOTTO LA SABBIA DEI LAGHI CI SONO SPESSO DEGLI ANIMALI...

GIÀ... MA COME LI TROVIAMO?

PER QUESTO, LASCIA FARE A ME...



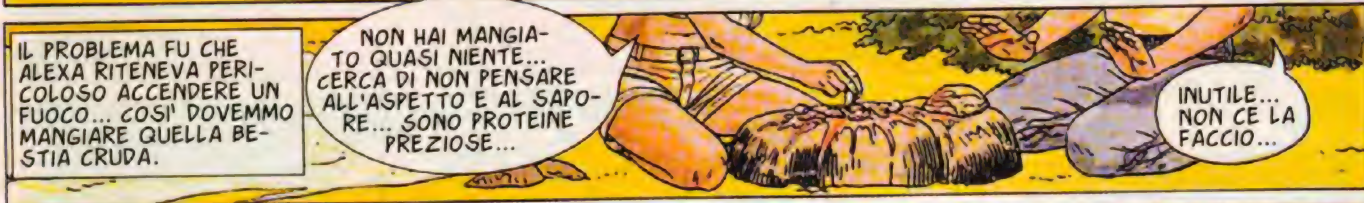
SCAVA QUI... CE N'E' SICURAMENTE UNO... E GROSSO...

TU DICI?



EHI !... AVEVI RAGIONE !... GUARDA!

NON SBAGLIO MAI...



IL PROBLEMA FU CHE ALEXA RITENEVA PERICOLOSO ACCENDERE UN FUOCO... COSI' DOVEMMO MANGIARE QUELLA BESTIA CRUDA.

NON HAI MANGIATO QUASI NIENTE... CERCA DI NON PENSARE ALL'ASPETTO E AL SAPORE... SONO PROTEINE PREZIOSE...

INUTILE... NON CE LA FACCIO...

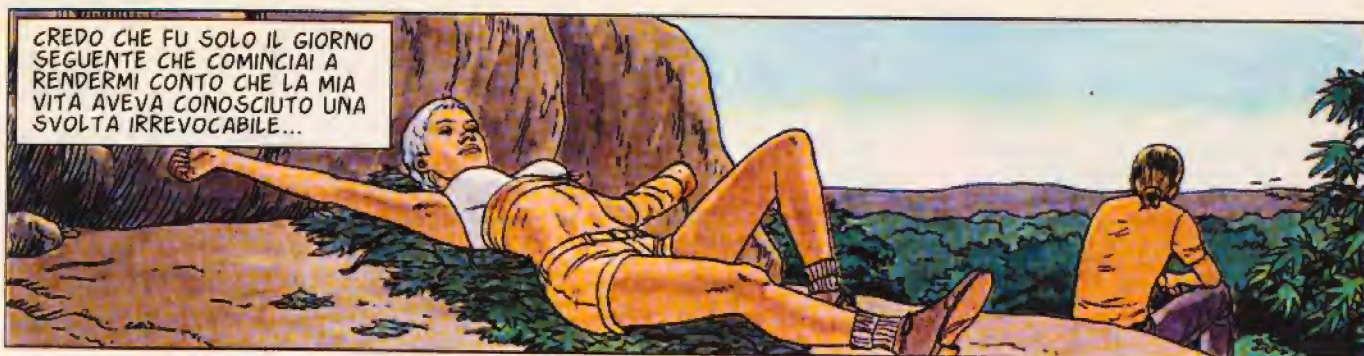


CAMMINAMMO TUTTO IL GIORNO SENZA QUASI FERMARCI... ERO SINCERAMENTE STUPITO PER LA RESISTENZA FISICA DI ALEXA...



L'AVEVO VISTA MORENTE IL MATTINO E ADESSO ECCOLA CHE CAMMINAVA AD ANDATURA SOSTENUTA PER ORE, SENZA CEDIMENTI.





CREDO CHE FU SOLO IL GIORNO SEGUENTE CHE COMINCIAI A RENDERMI CONTO CHE LA MIA VITA AVEVA CONOSCIUTO UNA SVOLTA IRREVOCABILE...



DOPO QUELLO CHE ERA ACCADUTO NEI BAGNI DELL'ALBERGO, TUTTI I MIEI PIANI PER INSTALLARMI AD ANATOLIE, PER PROSEGUIRE GLI STUDI, PER SCEGLIERMI UNA PROFESSIONE ERANO SVANITI. ORMAI ERO RICERCATO DALLA POLIZIA E AVREI DOVUTO VIVERE IN CLANDESTINITA'.



PRIMA, L'ASSURDA DISTRUZIONE DEL MIO VILLAGGIO E LA MORTE DI TUTTI I MIEI. ADESSO, QUEST'ALTRO DURO COLPO. MI SENTIVO COME UN BURATTINO STRAPAZZATO DA UN DESTINO TROPPO INGIUSTO.



AVEVAMO PASSATO UN'ALTRA GIORNATA A CAMMINARE SENZA INCIDENTI... E STAVA PER SCENDERE IL TRAMONTO, QUANDO...

DI QUA...  
PRESTO!  
MA...PIÙ



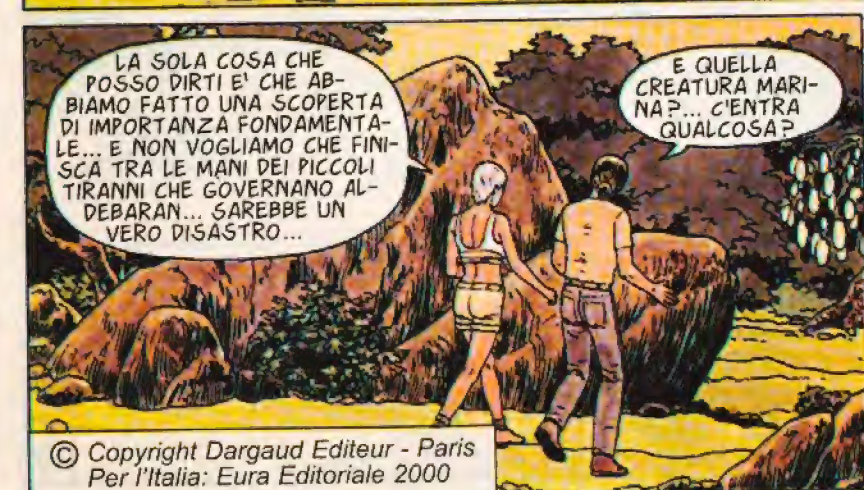
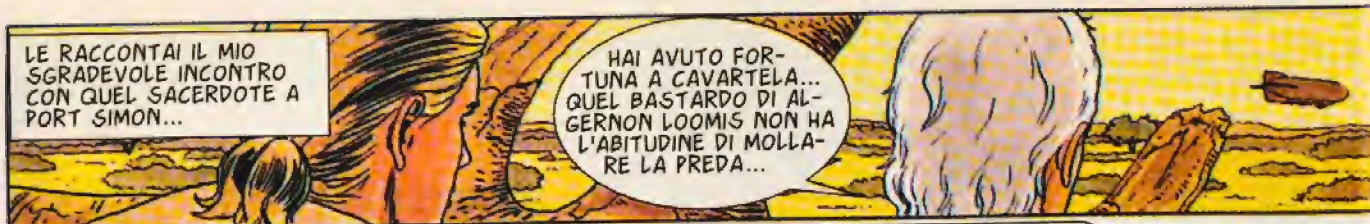
ABBIAMO  
VISITE...



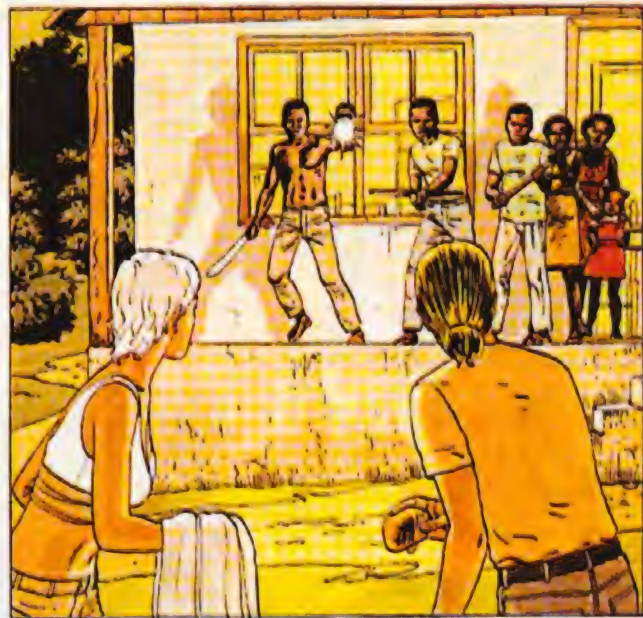
E' IL DIRIGIBILE DI PADRE LOOMIS... IL PRETE...

LO CONOSCI?... E COME MAI?











PUO' TENERSI IL SAPONE  
E L'ASCIUGAMANO... ED EC-  
COLE UN PO' DI VIVERI...



PURTROPPO, SAREBBE MOL-  
TO PERICOLOSO FARVI  
PASSARE LA NOTTE QUI...  
MANDERANNO SICURAMEN-  
TE DEI SOLDATI A PERQUI-  
SIRE LE CASE...

POI L'UOMO CI INDICÒ DOVE POTEVA-  
MO TROVARE UN BUON POSTO PER  
PASSARE LA NOTTE, IN CERTI GROTT-  
TE, A QUALCHE MIGLIO DA LÀ.



MI CHIEDO PERCHE'  
SI E' PRESO IL RISCHIO  
DI AIUTARCI... SENZA  
NEPPURE CONOSCERCI...

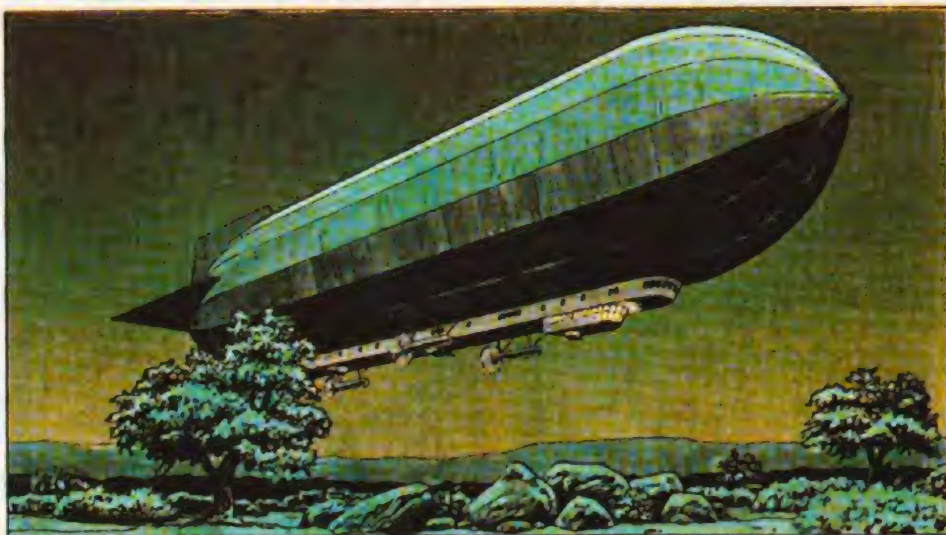


QUESTO DI-  
MOSTRA FINO A  
CHE PUNTO ODI-  
AMO QUESTO  
GOVERNO...



NEL NOSTRO VILLAG-  
GIO NON MI RENDEVO  
CONTO CHE LE COSE  
STESSERO COSÌ...  
CREDEVO CHE IL NO-  
STRO GOVERNO  
FOSSE CORRETTO...

ARRIVAMMO ALLE GROTTHE CHE LA  
NOTTE ERA GIÀ FONDA. CI LA-  
SCIAMMO QUASI CADERE A TERRA  
PER DORMIRE. ERAVAMO ESAUSTI...  
MA INSPIEGABILMENTE ALEXA, MAL-  
GRADO LE SUE GRAVI FERITE, SEM-  
BRAVA MOLTO PIÙ IN FORMA DI  
ME...



IL VISORE CONTI-  
NUA A NON LOCALI-  
ZARE NIENTE, MONSI-  
GNORE... DEVO CONTI-  
NUARE?



SÌ... NON CI  
FERMEREMO FINCHÉ  
NON LI AVREMO  
RITROVATI.





MARC... IL SOLE SI E' ALZATO... E' ORA DI PARTIRE... QUESTA GROTTA E' TROPPO VISIBILE...

EHP...  
SI'...  
SI'...



HO FRETTA DI TROVARE DELL'ACQUA PER USARE IL NOSTRO SAPONE... MI SENTO TERRIBILMENTE SPORCA...

HMM... UN BUON BAGNO FAREBBE BENE ANCHE A ME...

PER FORTUNA LA GROTTA SI TROVAVA ACCANTO A UNA SUPERBA FORESTA DI ALBERI CENTENARI, CHE CI AVREBBERO PROTETTI DAL SOLE E DALLA VISTA DEI NOSTRI INSEGUITORI... OSSIA IL DIRIGIBILE DI QUEL PRETE... MONSIEUR ALGERNON LOOMIS...



NON POSSO FARE A MENO DI SENTIRMI COLPEVOLE NEI TUOI CONFRONTI... TI HO MESSO IN UN BEL CASINO... TE E LA RAGAZZA CHE STAVA CON TE...

KIMP... PENSI CHE I SOLDATI SE LA PRENDERANNO CON LEI?... NON HA FATTO NIENTE...



MA SANNO CHE STAVATE INSIEME E PENSERANNO CHE FATE PARTE DELLA MIA BANDA, COME DICONO...

POVERA KIM... NON HA AVUTO FORTUNA, METTENDOSI CON ME... LE HO PROCURATO SOLO GUAI...



E' LA TUA RAGAZZA?

NO... E' TROPPO GIOVANE PER ME... HA SOLO TREDICI ANNI... VIAGGIAMO INSIEME E BASTA...



ALL'INIZIO NON ERAVAMO NEPPURE MOLTO AMICI... MI DAVA SUI NERVI... E' STATO IN QUESTI GIORNI CHE ABBIAMO FINITO PER AVVICINARCI UN PO'... E DEVO RICONOSCERE CHE E' UNA RAGAZZA IN GAMBA...



QUATTRO ANNI DI DIFFERENZA NON SONO NIENTE... A QUELLA ETA' LE RAGAZZE CAMBIANO IN FRETTA...



PAROLE INUTILI... PER ME KIM ERA UNA RAGAZZINA CHE MI ERA DIVENTATA SIMPATICA E NIENTE DI PIU'... MENTRE TROVAVO BEN PIU' ATTRAENTE LA MISTERIOSA ALEXA KOMAROVA...

MI SENTIVO BENISSIMO IN COMPAGNIA DI QUELLA DONNA... AL PUNTO CHE PERFINO IL FATTO DI ESSERE RICERCATO DALLA POLIZIA, CON TUTTO QUELLO CHE NE SEGUIVA, MI SEMBRAVA UNA COSA ASSOLUTAMENTE SECONDARIA...

FU A META' GIORNATA, DOPO DIVERSE ORE DI MARCIA, CHE TROVAMMO FINALMENTE L'ACQUA.

GUARDA!... QUESTO E' IL PARADISO!

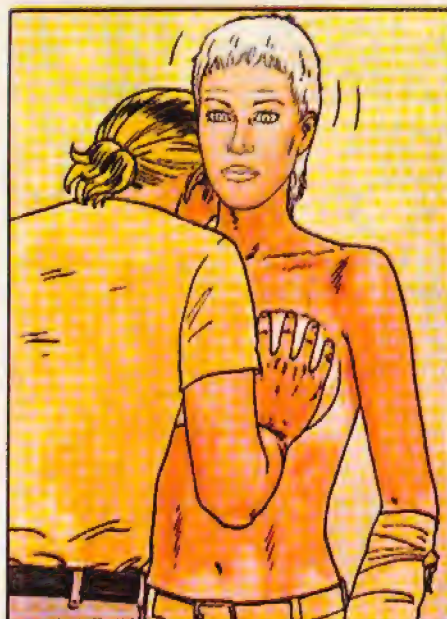
E ADESSO, MARC... SCUSAMI, MA MI DEVI AIUTARE...

CON UNA SOLA MANO NON CE LA FARO' DA SOLA...

PRIMA DI TUTTO... PUOI LEVARMI QUESTO BENDAGGIO?

HA RESISTITO FINORA... HAI FATTO UN BUON LAVORO...





ASCOLTA... EHM... TU SEI UN RAGAZZO MOLTO ATTRAENTE, MA IO CREDO DI ESSERE UN PO' TROPPO GRANDE PER TE... E COMUNQUE... QUESTO NON E' IL MOMENTO... NON CREDI?



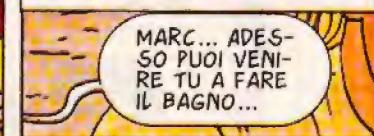
SCUSAMI!... NON SO COSA MI HA PRESO... SONO... CONFUSO... SCUSAMI...  
ADESSO NON PRENDERTELA COSI'...

... LA TUA REAZIONE E' STATA NATURALE... FORSE NON AVREI DOVUTO...

CHE VERGOGNA... AVREI VOLUTO SPROFONDARE SOTTO TERRA... SPARIRE PER SEMPRE... ERO STATO SEMPLICEMENTE GROTTESCO...



SE NEANCHE NELLIE, CHE AVEVA SEDICI ANNI, NE AVEVA VOLUTO SAPERE DI UN MOCIOSO COME ME... CHE COSA MI ASPETTAVO METTENDO UNA MANO SUL SENO DI UNA DONNA COME ALEXA?



MARC... ADESSO PUOI VENIRE TU A FARE IL BAGNO...



LASCIA CHE TI AIUTI...



NO! NON... NON E' NECESSARIO, GRAZIE...



TI RINGRAZIO, MARC... MA POSSO FARE DA SOLA... MI SECCA METTERE IN MOSTRA LE MIE FERITE... SAI COM'E'...

D'ACCORDO... D'ACCORDO... CAPISCO...

UN GESTO BRUSCO, PER NASCONDERE AGLI OCCHI DEL GIOVANE CIO' CHE STA SUCCEDENDO AL SUO BRACCIO. LO SPUNTARE, ASSURDO, DI UNA NUOVA MANO.







ALLORA?... E' STATO PIACEVOLE IL BAGNO?

SI'... MOLTO...



SENTI... VOLEVO SCUSAMI ANCORA UNA VOLTA... MI SONO COMPORTATO COME UN RAGAZZINO E...

BASTA, MARC... NON HAI FATTO NIENTE DI MALE...



E POI... A UNA DONNA FA SEMPRE PIACERE SCOPRIRE DI POTER ANCORA FAR GIRARE LA TESTA AI RAGAZZI...



PROPONGO DI RESTARE QUI PER STANOTTE... IL GIORNO E' GIA' PIUTTOSTO AVANZATO E UN PO' DI RIPOSO SUPPLEMENTARE NON CI FARA' MALE...

SI'... E' UNA BUONA IDEA...



VADO A FARE UN GIRO... PER VEDERE SE TROVO UN PO' DI FRUTTA...

D'ACCORDO.



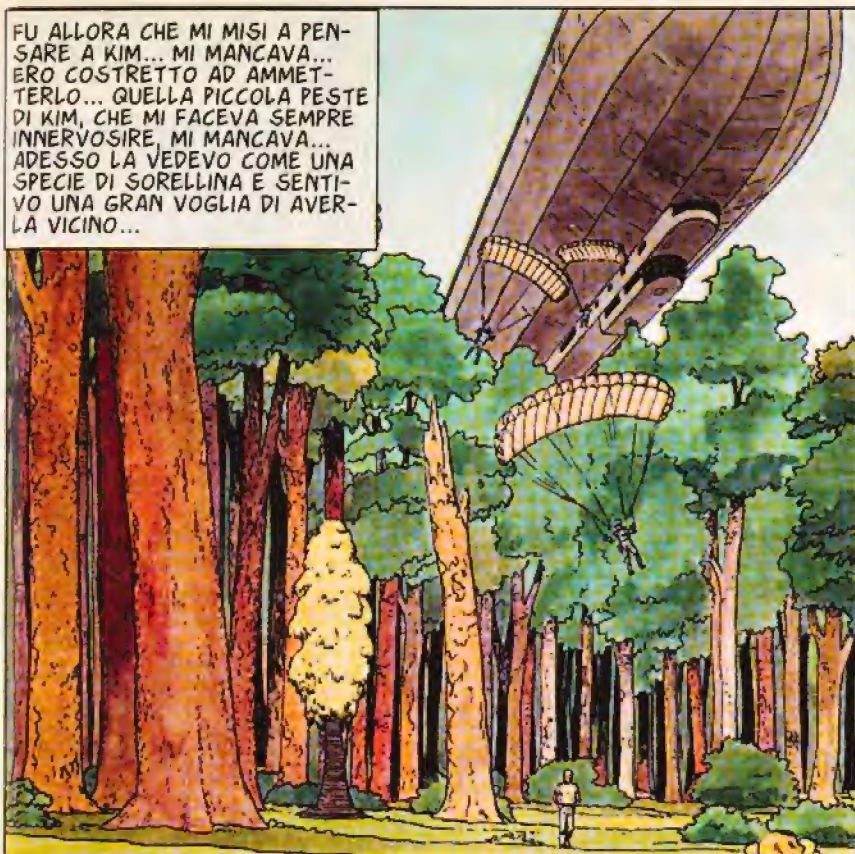
ERA DAVVERO UNA DONNA ECCEZIONALE. ERA RIUSCITA A CANCELLARE IL MIO IMBARAZZO. COMINCIavo PERFINO A PENSARE CHE LA MIA SPONTANEA NELL'INCIDENTE POTESSE AVER FATTO BUONA IMPRESSIONE.

E ANCHE SE AVEVA RESPINTO LE MIE AVANCES, RESTAVA IL FATTO CHE UNA DONNA COME LEI ERA DIVENTATA MIA AMICA... AVEVAMO VISSUTO MOMENTI MOLTO INTENSI INSIEME... MOMENTI DI SOFFERENZA E DI PAURA... E QUESTO RAFFORZAVA LA NOSTRA AMICIZIA. FINO A FARMI SENTIRE ORGOGLIOSO... E MENO SOLO.

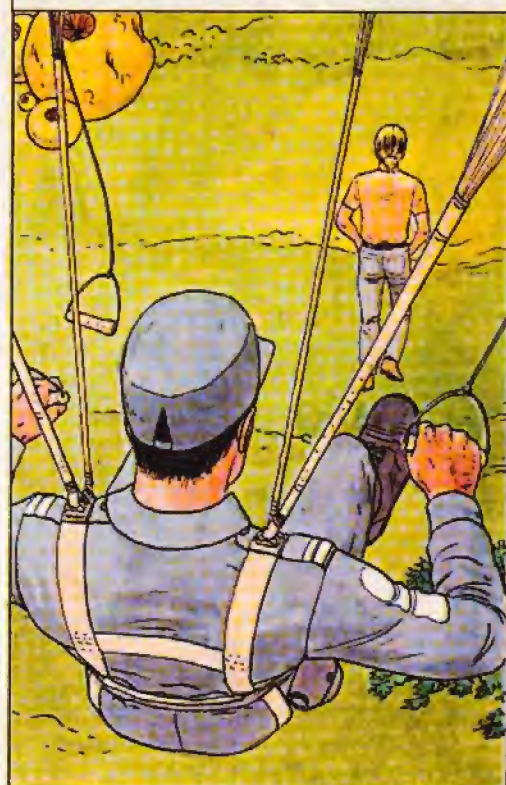




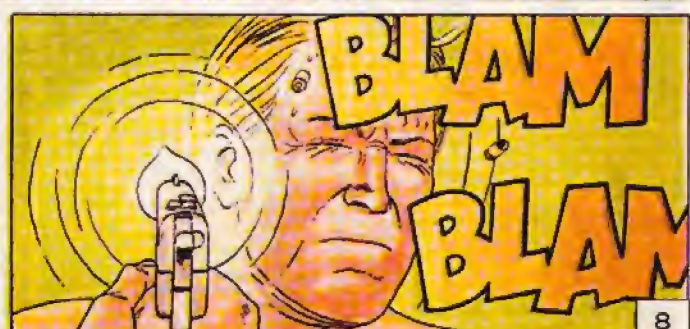
FU ALLORA CHE MI MISI A PENSARE A KIM... MI MANCAVA... ERO COSTRETTO AD AMMETTERLO... QUELLA PICCOLA PESTE DI KIM, CHE MI FACEVA SEMPRE INNERVOSIRE, MI MANCAVA... ADESSO LA VEDEVO COME UNA SPECIE DI SORELLINA E SENTIVO UNA GRAN VOGLIA DI AVERLA VICINO...



ERO COSI' ASSORTO NEI MIEI PENSIERI CHE MI FECI SORPRENDERE COME UN IDIOTA...



HAI CINQUE SECONDI PER DIRMİ DOVE'E LA DONNA... O TI AMMAZZO... PER NOI TU NON HAI IMPORTANZA... NOI VOGLIAMO LA BIONDA... PARLA!



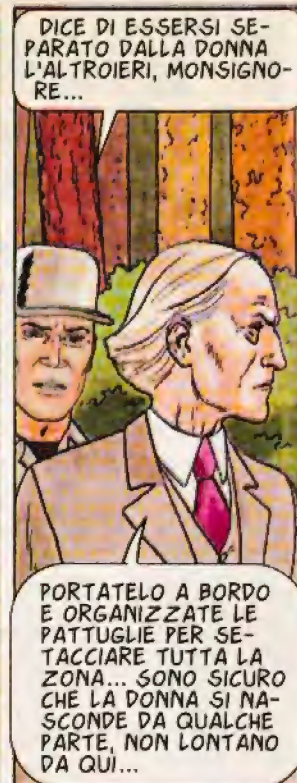
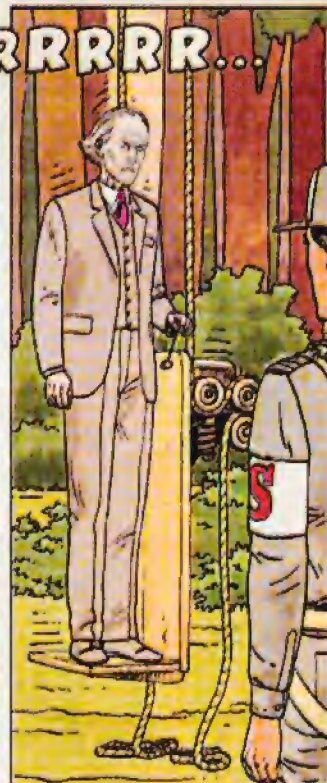




LA PROSSIMA VOLTA TI SPARE-  
REMO DAVVERO IN  
TESTA... PARLA!



RRRRRRRRRR...

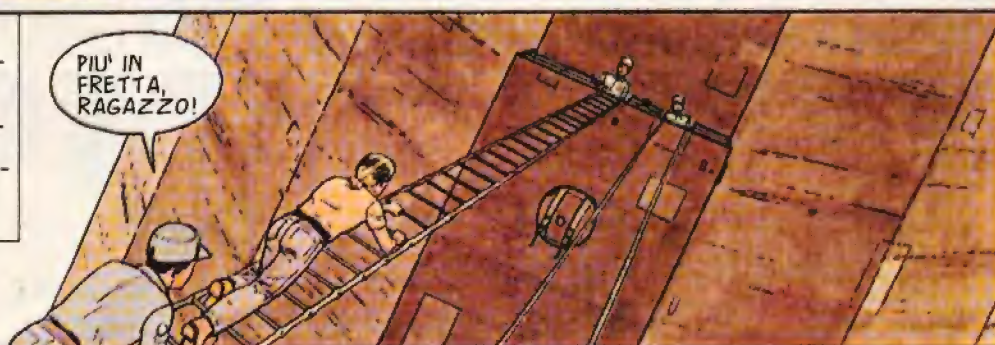


DICE DI ESSERSI SE-  
PARATO DALLA DONNA  
L'ALTROIERI, MONSIGNO-  
RE...

PORTATELO A BORDO  
E ORGANIZZATE LE  
PATTUGLIE PER SE-  
TACCIARE TUTTA LA  
ZONA... SONO SICURO  
CHE LA DONNA SI NA-  
SCONDE DA QUALCHE  
PARTE, NON LONTANO  
DA QUI...

PIU' CHE LA PAURA, MENTRE SA-  
LIVO VERSO IL LUGUBRE DIRIGIBI-  
LE DI MONSIGNOR ALGERNON  
LOOMIS, A INFASTIDIRMI ERA IL  
PENSIERO CHE QUEI MERAVIGLIO-  
SI MOMENTI CON ALEXA ERANO  
IRRIMEDIABILMENTE FINITI... IGNO-  
RAVO PERFINO SE UN GIORNO CI  
SAREMMO RIVISTI...

PIU' IN  
FRETTA,  
RAGAZZO!



AVANTI...  
AVANTI!



ENTRA!



CLAK  
CLANG

BENE... ADESSO  
MI SPIGHERAI  
COME HAI FATTO  
A METTERCI IN  
QUESTO GUAIO...



KIM?!?

GIA'... A QUAN-  
TO PARE, I NOSTRI  
DESTINI SONO LE-  
GATI PER SEM-  
PRE...





SONO CONTENTO DI RIVEDERTI... TI HANNO FATTO DEL MALE?

NO... NON MOLTO, ALMENO... MI HANNO SOLO SBATACCHIATA UN PO' E QUEL PRETE SINISTRO NON SMETTEVA DI STRILLARMI NELLE ORECCHIE...



MA ADESSO RACCONTAMI CHE COSA TI E' SUCCESSO... NON CI HO CAPITO NIENTE!

NON MI CREDERAI MAI, KIM... E' PAZZESCO...

RACCONTAMELO LO STESSO...



COSI' LE RACCONTAI TUTTE LE MIE PERIPEZIE... LA SCENA NEL BAGNO DELL'ALBERGO, IL NOSTRO MEMORABILE VOLO CON LA CARAVELLA, L'ORRORE DELLE FERITE DI ALEXA, LA NOSTRA FUGA A PIEDI E IL MIO ARRESTO...



E' VERO CHE AIUTANDO ALEXA HO CACCIATO TE E ME IN UN BEL CASINO, MA SONO SICURO CHE AL MIO POSTO AVRESTI FATTO LA STESSA COSA...

HMM... PUO' DARSÌ...



E POI, DOPO AVERLA CONOSCIUTA MEGLIO, SONO FIERO DI AVER AIUTATO ALEXA... LEI E' UNA DONNA FORMIDABILE... UNA PERSONA DAVVERO SPECIALE... TI PIACEREBBE...

VEDO CHE TI HA COLPITO DURO... EH?



E' ANCHE UN TIPO MISTERIOSO... STRANO... COME QUEL DRISS... SA UN SACCO DI COSE E FA TUTTO CON GRANDE ABILITA'... SE TU AVESSI VISTO COME HA NEUTRALIZZATO I SOLDATI...



SENZA PARLARE DELL'INCREDIBILE RAPIDITA' CON CUI SI E' RIMESSA DALLE FERITE...



MA... QUESTA VIBRAZIONE... CHE COS'E'?

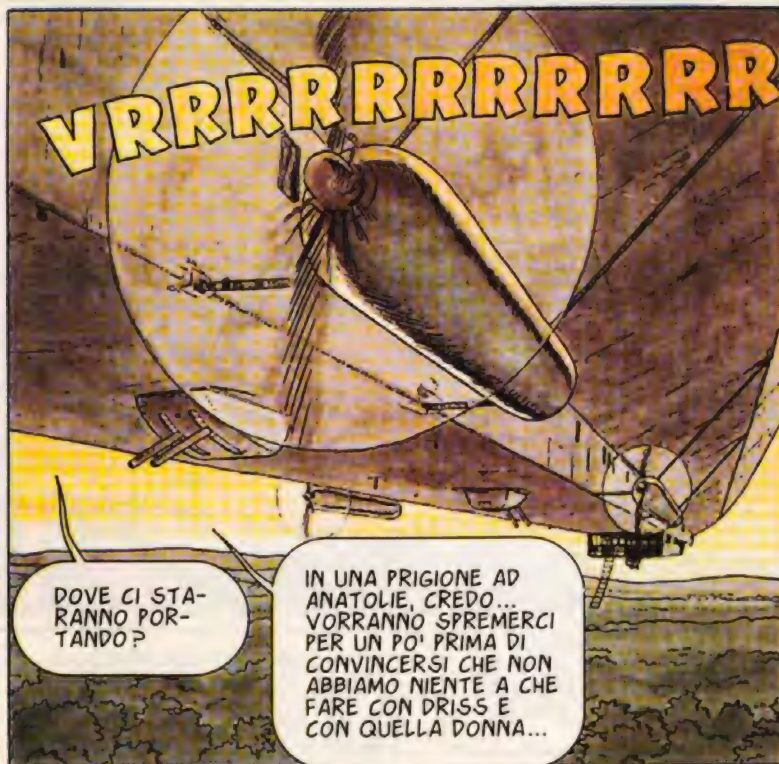
HANNO AVVIATO I MOTORI... PARTIAMO...



QUESTO SIGNIFICA CHE NON L'HANNO TROVATA...

GIA'... COSI' PARE...





DOVE CI STARRANNO PORTANDO?

IN UNA PRIGIONE AD ANATOLIE, CREDO... VORRANNO SPREMERCI PER UN PO' PRIMA DI CONVINCERSI CHE NON ABBIAMO NIENTE A CHE FARE CON DRISS E CON QUELLA DONNA...

BE'... ALMENO ANDIAMO VERSO ANATOLIE... AMMETTI CHE NON AVRESTI MAI IMMAGINATO DI ARRIVARE NELLA CAPITALE COME PRIGIONIERA SU UN DIRIGIBILE MILITARE...



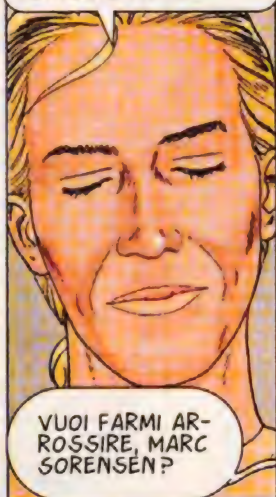
QUESTO E' POCO MA SICURO... DEVO RICONOSCERE CHE VIAGGIANDO CON TE NON CI SI ANNOIA MAI...



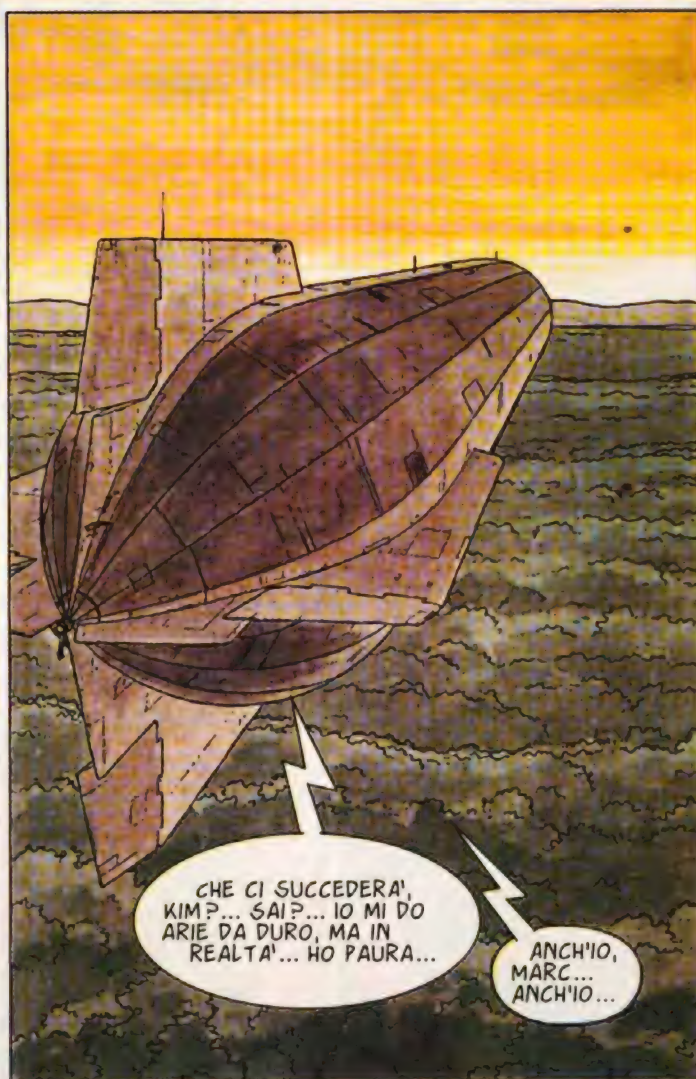
KIM...

SÌ?

SONO DESOLATO PER IL TUO ARRESTO... MA ALLO STESSO TEMPO SONO CONTENTO DI AVERTI RITROVATA... MI SEI MANCATA...



VUOI FARMI ARROSSIRE, MARC SORESENSEN?



CHE CI SUCCEDERA', KIM?... SAI?... IO MI DO ARIE DA DURO, MA IN REALTA'... HO PAURA...

ANCH'IO, MARC... ANCH'IO...



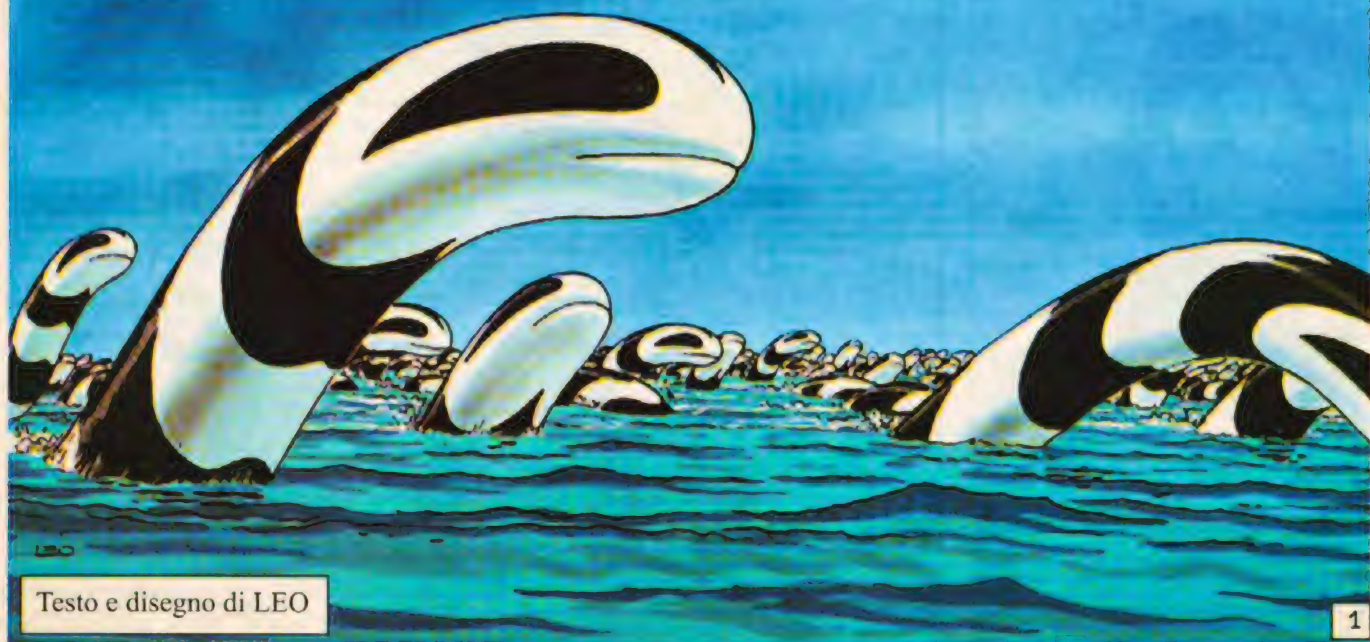
LA FOTO

PRIMA PARTE

# ALDEBARAN

QUELLA CHE VI RACCONTO E' LA STORIA DI UNA CATASTROFE... IO, MARC SORENSEN, AVEVO DICIASSETTE ANNI E VIVEVO CON LA MIA FAMIGLIA IN UN PICCOLO VILLAGGIO DI PESCATORI SU ALDEBARAN, IL PIANETA DOVE DA GENERAZIONI AVEVAMO PERSO IL CONTATTO CON LA TERRA... E UN GIORNO NEL MARE COMINCIARONO A VERIFICARSI STRANI, INQUIETANTI EVENTI... IO NON CI BADAI (ERO TROPPO PRESO A CORTEGGIARE, SENZA FORTUNA, NELLIE KELLER)... NEANCHE QUANDO ARRIVO' UN FORESTIERO, UN CER-TO DRISS SHEDIAC, CHE CI PARLO' DI UN MISTERIO-SO MOSTRO MARINO E CI INVITO' AD ABBANDONARE IL VILLAGGIO... NESSUNO GLI DIEDI RETTA... TANTO PIU' CHE QUEL DRISS ERA RICERCATO DALLA POLIZIA ED ERA INVISO AL GOVERNO E AI POTENTI SACER-DOTI DELLA RELIGIONE CHE SI ERA SVILUPPATA SU ALDEBARAN...

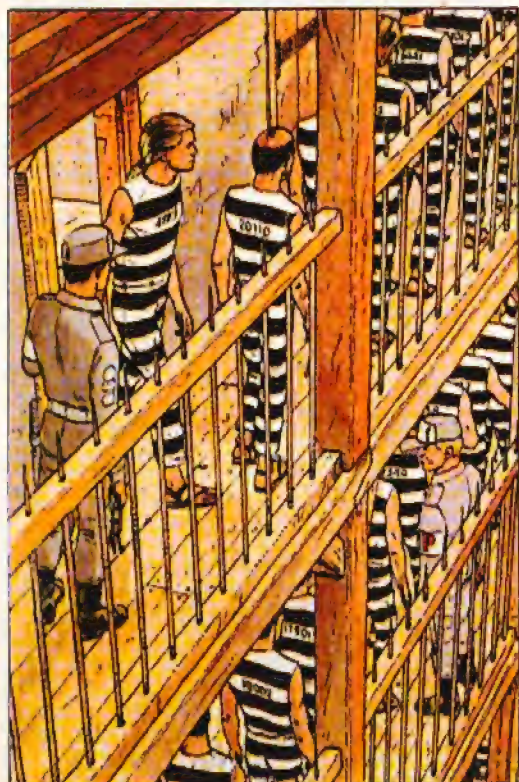
IL NOSTRO VILLAGGIO FU DISTRUTTO, SENZA SCAMPO... CI SALVAMMO SOLO IO, NELLIE KELLER E LA SUA SORELLINA TREDICENNE, LA PESTIFERA KIM... POI, PER UN LUNGO GIRO DI EVENTI, KIM E IO CI TROVAMMO SOLI IN VIAGGIO PER LA CAPITALE... E ALLA FINE IO ABBANDONAI KIM PER FUGGIRE CON ALEXA KOMAROVA, L'AMICA DI DRISS, CHE NELLA FU-GA FU FERITA AL TORACE E A UNA MANO... MANO CHE IO LE DOVETTI AMPUTARE... E ALLA FINE VENNI ARRESTATO... E FINII IN CARCE-RE, DOVE RITROVAI KIM...



Testo e disegno di LEO

1





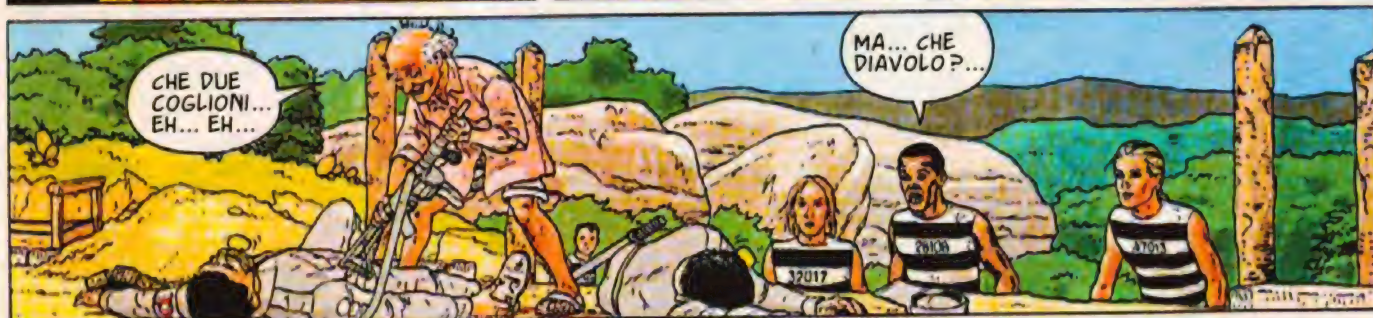
















IN EFFETTI, HO SENTITO CHE TU LANGUIVI IN QUELL'ORRENDA PRIGIONE E MI SONO DETTO CHE DOVEVO FARE QUALCOSA PER AIUTARTI... IH... IH... IO NON DIMENTICO MAI GLI AMICI...

VIENI... NON RESTIAMO QUI... HO UNA PICCOLA BARCA CHE CI ASPETTA...

COME SAPEVA CHE I SOLDATI AVREBBERO APERTO LA SCATOLA?... IL SUO PIANO DIPENDEVA TUTTO DA QUELLO...



CON DEGLI STUPIDI COSÌ, ERO SICURO... IL NUMERO DELLA SCATOLA SOSPETTA NON HA MAI FALLITO... IH... IH...



TUTTO BENE?

IL MARE... UNA BARCA... COME MI MANCAVA TUTTO QUESTO!



PER PRIMA COSA, FA' SPARIRE QUEL'ORRENDO VESTITO A RIGHE... METTITI QUESTO...

DOVE ANDIAMO?



AD ANATOLIE, NATURALMENTE... UNA GRANDE CITTA' E' IL POSTO MIGLIORE PER NASCONDERSI... IH... IH...



SA, SIGNOR PAD?... ERO FURIOSO CON LEI PER LO SCHERZO CHE CI HA FATTO A PORT SIMON...

TE NE RICORDI ANCORA?... IH... IH...

DESOLATO, FIGLIOLO, MA AVEVO UN PRESSANTE BISOGNO DI DENARO... E QUELLO CHE CONTA E' CHE VOI DUE AVETE PRESO IL BATTELLO... NO?



LE SONO MOLTO RICONOSCENTE DI AVERMI LIBERATO, MA... NON CREDO SIA UNA QUESTIONE DI BONTA' D'ANIMO... NON E' IL SUO STILE... CHE CI GUADAGNA LEI?



CHE MENTE MALIGNA HAI, FIGLIOLO... TI HO AIUTATO PERCHE' NON DIMENTICO GLI AMICI E ODIO L'INGIUSTIZIA... E' LA PURA VERITA'!



NON CI CREDO.

D'ACCORDO... DICIAMO CHE VORREI CHIEDERTI UN PICCOLO FAVORE... PICCOLO E SEMPLICE, TE L'ASSICURO... IH... IH...



LO SAPEVO!... MA SONO STUFO DI FARMI USARE!... NE HO PIENE LE PALLE DI ESSERE COINVOLTO IN COSE CHE NON POSSO CONTROLLARE... DOVEVA CONSULTARMI PRIMA!



BE'... NON ERA FACILE RAGGIUNGERTI... IH... IH... E COMUNQUE, SI TRATTA DI UN FAVORE PICCOLO...

DEVI SOLO ACCOMPAGNARMI AL MUSEO.

AL MUSEO?... A FAR CHE?



A GUARDARE DELLE FOTO CHE NORMALMENTE NON VENGONO MOSTRATE AL PUBBLICO... PER QUESTO DOVREMO ANDARCI FUORI DELL'ORARIO D'APERTURA... SAI?... PER FRUGARE UN PO'... IH... IH...

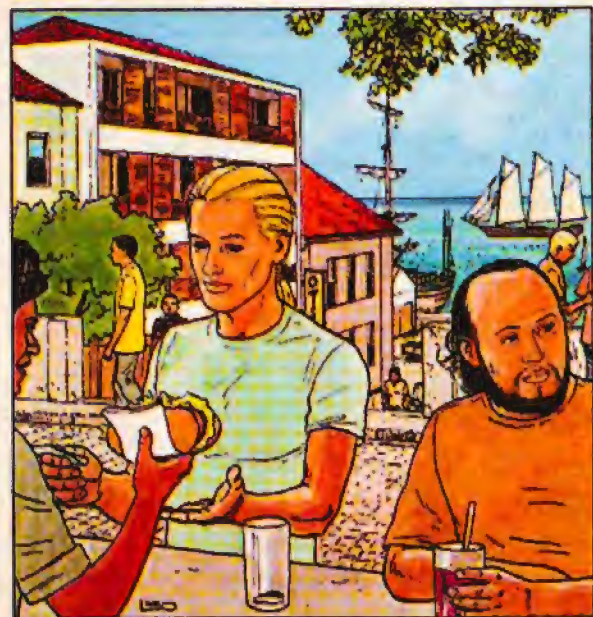
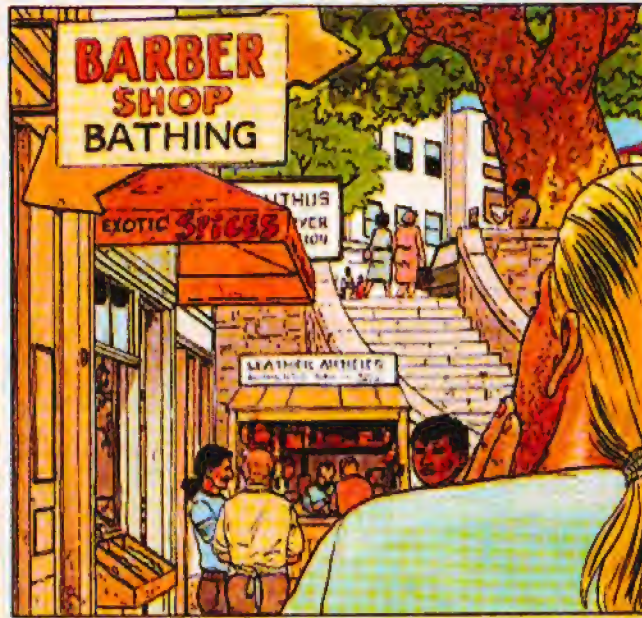
DELLE FOTO?... PERCHE' IO?... CHE C'ENTRO CON LE SUE FOTO?















MI COSTO' UN PO' DI FATICA, MA AL GIORNALE RIUSCII A FARMI DARE L'INDIRIZZO DI GWENDOLINE LOPES.

E' LA'... E C'E' LUCE... SPERIA-MO SIA SOLA...

UNA VOLTA GWEN MI AVEVA DETTO DI ANDARE A TROVARLA, SE PASSAVO DA ANATOLIE... BE'... LA PRENDEVO IN PAROLA.

E' UN PO' RISCHIOSO PRESENTARSI COSI', MA NON VEDO ALTRA SOLUZIONE...



CIAO... IO SONO LI... E TU?

NON CI CONOSCIAMO, VERO?

NO... IO CERCO GWENDOLINE LOPES... STA QUI, VERO?



CERTO... MA TU... ARRIVI DA UN VIAGGIO?... NON SEI DI ANATOLIE?

GIA'... VORREI PARLARLE...



PER QUESTO CAPITI MALE... NON CREDO SIA IN GRADO DI PARLARE...

VIENI...

MA PER ME CAPITI BENISSIMO... QUANTI TUTTI HANNO FATTO COPPIA E IO SONO RIMASTA SOLA...



SENTI... IO NON VOGLIO ROVINARTI LA FESTA... TORNERO' UN ALTRO GIORNO...

ROVINARE?... TI DICO CHE CAPITI GIUSTO GIUSTO... STAVO PER MANGIARE QUALCOSA... MI FAI COMPAGNIA?



BE'... QUESTO... MOLTO VOLONTIERI...

10

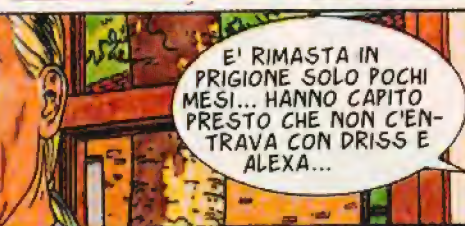














ME NE FREGO  
DEL RISCHIO, MARC...  
AIUTANDOTI, MI SENTO UN  
PO' UTILE, CAPISCI?...  
FACCIO QUALCOSA CON-  
TRO QUESTO MALEDET-  
TO GOVERNO!



NON IMMAGINI  
PERCHE' MI SONO  
UBRIACATA IERI?



PERCHE' NON NE POSSO  
PIU' DI SCRIVERE SU UN GIOR-  
NALE CON LA MUSERUOLA... MI  
SENTO TOTALMENTE INUTILE...  
LA MIA VITA PROFESSIONALE E'  
UN IMMENSO SCHIFO!

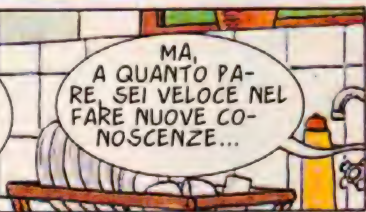
VOGLIO AIUTARTI... E POI,  
IO CORRO UN RISCHIO MOLTO  
RELATIVO... MIO PADRE E' UN PO-  
LITICO IMPORTANTE...



LA RINGRAZIO...  
CONFESSO CHE NON  
SAPEVO CHE FARE... NON  
CONOSCO NESSUNO QUI  
AD ANATOLIE...



MA,  
A QUANTO PA-  
RE, SEI VELOCE NEL  
FARE NUOVE CO-  
NOSCENZE...



COME?

E' PER TE... ERA SUL  
DIVANO... LING LI TI LASCIA  
IL SUO INDIRIZZO... E POSSO  
GARANTIRTI CHE LING LI E' DI  
GUSTI DIFFICILI... DA' L'INDI-  
RIZZO SOLO IN CASI MOLTO  
SPECIALI...



IERI ERO COMPLETAMENTE  
UBRIACA... SPERO DI NON AVER  
FATTO TROPPE SCIOCCHESSE...  
NON MI RICORDO NIENTE...



NO... NESSUN PROBLEMA...  
IERI E' STATA ESTREMA-  
MENTE CORRETTA.



HMM... MEGLIO... MA SMETTILA  
DI DARMICI DEL LEI... ADESSO TI MO-  
STRO LA TUA CAMERA E POI USCIAMO  
A COMPRARTI DEI VESTITI... OKAY?

MI PIACEREB-  
BE RITROVARE  
KIM... LEI... TU  
SAI DOVE TRO-  
VARLA?



CER-  
TO... NON SO  
DOVE ABITA AL MO-  
MENTO... LEI CAMBIA  
SPESSE... MA SO DOVE  
STA SUA SORELLA  
NELLIE. E KIM CI VA  
SPESSE...

NELLIE E'  
QUI... AD  
ANATO-  
LIE?!



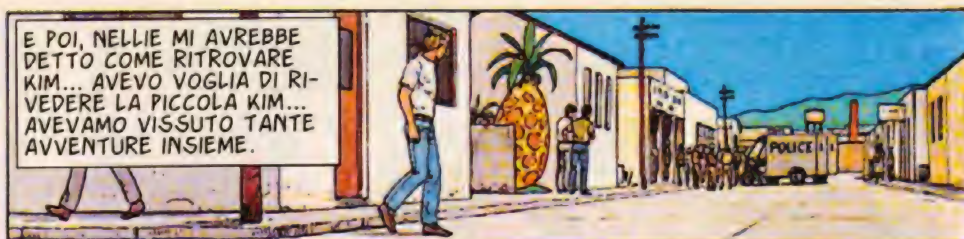
2



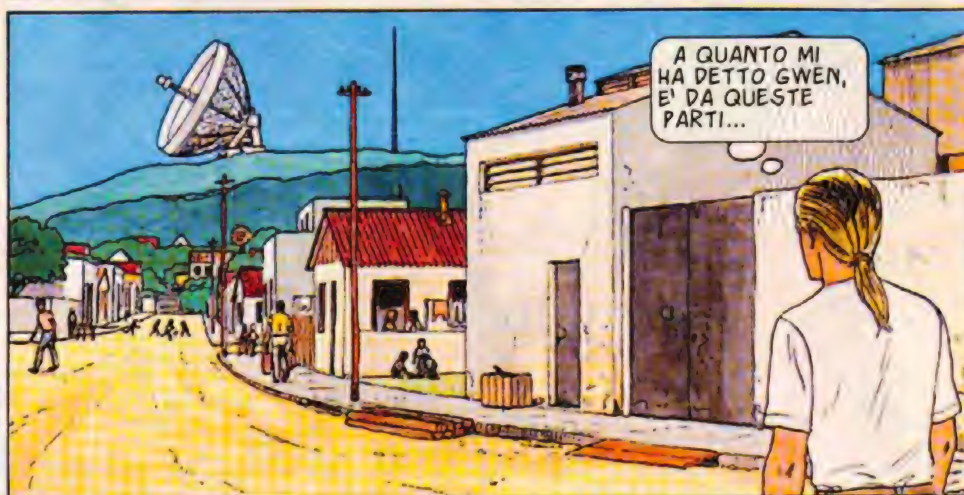
ERA UN PO' RISCHIOSO, SENZA DUBBIO, MA DECISI DI RIVEDERE NELLIE. VOLEVO ASSICURARMI DI NON ESSERE PIU' INNAMORATO DI LEI, PER POTER CHIUDERE DEFINITIVAMENTE QUELLA PAGINA.



E POI, NELLIE MI AVREBBE DETTO COME RITROVARE KIM... AVEVO VOGLIA DI RIVEDERE LA PICCOLA KIM... AVEVAMO VISSUTO TANTE AVVENTURE INSIEME.



A QUANTO MI HA DETTO GWEN, E' DA QUESTE PARTI...



OH!... MI SCUSI...



KIM?!

**MARC!**



KIM!... COME SONO CONTENTO DI RIVEDERTI!

MA... SEI CAMBIATA!... NON SEI PIU' LA RAGAZZINA MAGRA CHE CONOSCEVO... SEI UNA DONNA!

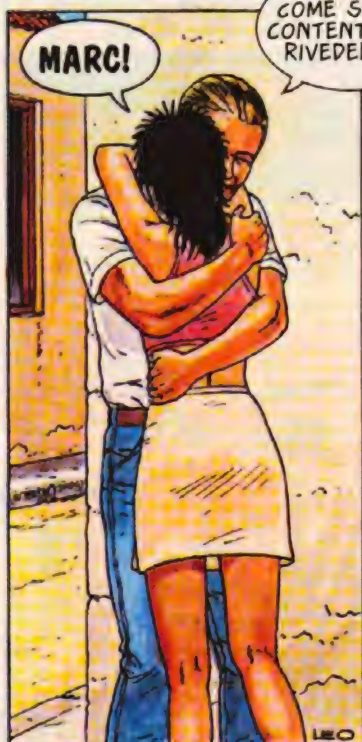
HO SAPUTO CHE NELLIE STA QUI, AD ANATOLIE... SEI STATA DA LEI?

SÌ... E' QUI DIETRO.

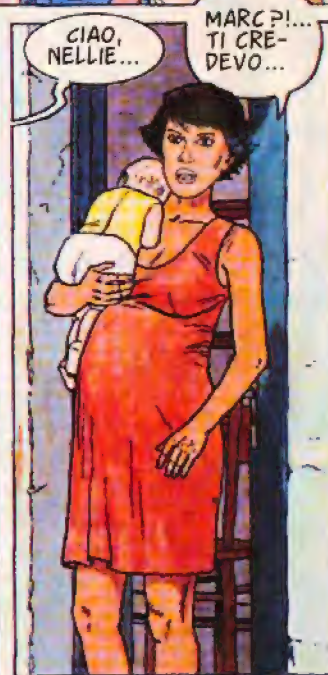
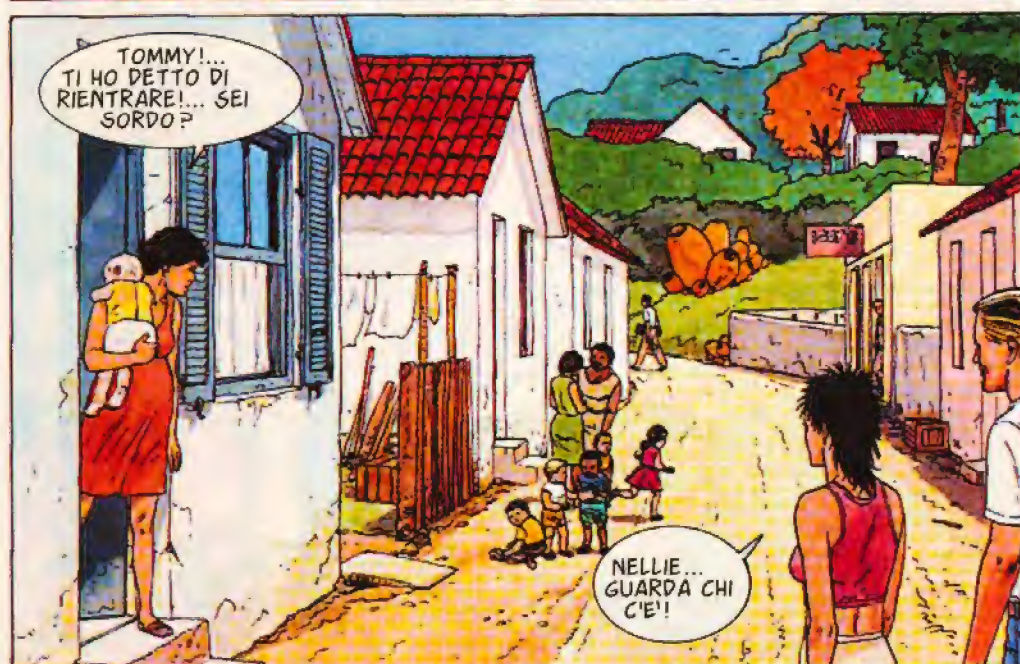
VISTO?... TI DICEVO CHE SAREI CRESCIUTA!

ANDIAMO... HO VOGLIA DI VEDERLA.

**MARC!**











E' COL-  
PA MIA... AVREI  
DOVUTO IMPEDIR-  
TI DI ANDARCI...  
AVVISARTI...



NON E' COLPA  
DI NESSUNO,  
KIM... E NON  
PREOCCUPARTI PER  
ME... SONO DIVEN-  
TATO MOLTO SO-  
LIDO, SAI?

E IN QUESTO MOMENTO HO VO-  
GLIA DI ESSERE ALLEGRO... NIENTE  
TRISTEZZE... SONO FELICE DI RI-  
VEDERTI, PICCOLA PESTE!



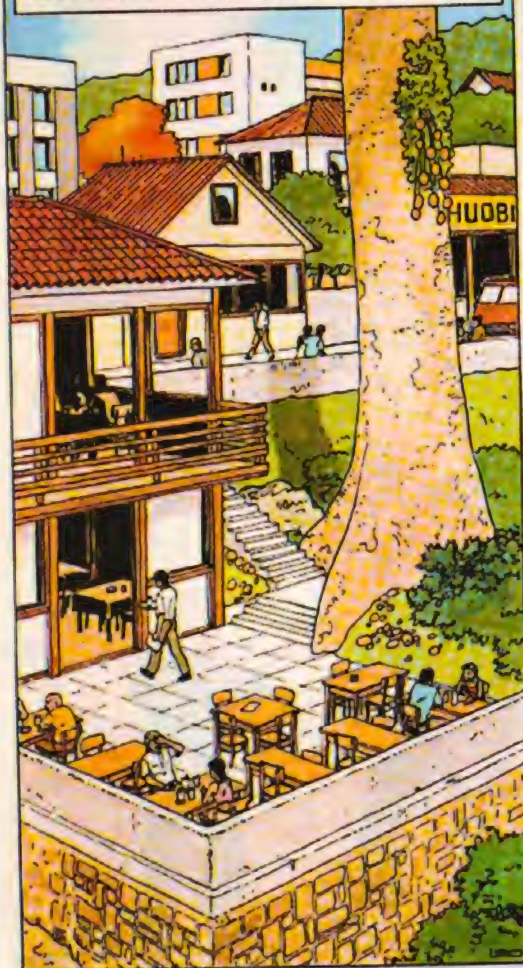
ANCH'IO... MA PERCHE'  
NON MI RACCONTI COME HAI  
FATTO A SCAPPARE?... NON  
RIESCO A CREDERCI...



NON INDOVINE-  
RAI MAI CHI MI HA  
AIUTATO... NE'  
COME...

MA PARLERO'  
SOLO DAVANTI A UN  
ENORME GELATO AL  
CIOCCOLATO... SONO  
ANNI CHE SOGNO UN  
GELATO AL CIOCC-  
OLATO!

LE RACCONTAI L'INCREDIBILE NUMERO  
DEL VECCHIO PAD E LA MIA FUGA... ERA  
UNA VITA CHE NON RIDEVO COSI'...



E IL VECCHIO E'  
RIUSCITO A LIBE-  
RARTI!... INCREDI-  
BILE...



BE'...  
COME SEMPRE,  
L'HA FATTO PER RI-  
CAVARNE UN PRO-  
FITTO...

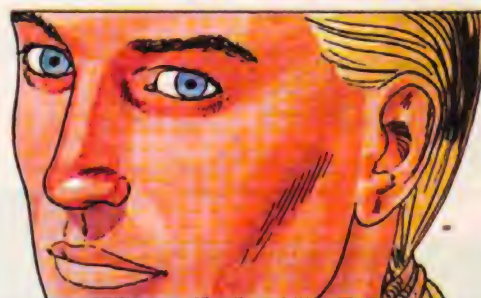
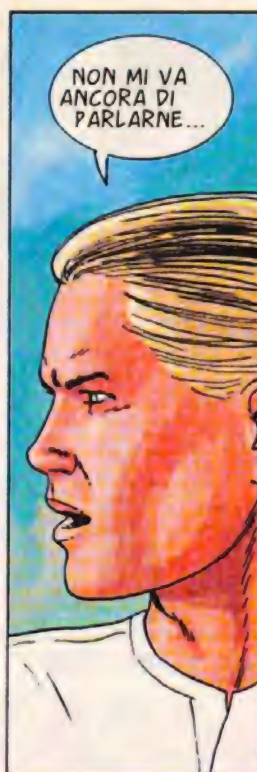
VUO-  
LE CHE LO ACCOM-  
PAGNI AL MUSEO PER  
IDENTIFICARE DRISS E  
ALEXA SU NON SO QUALE  
FOTO... UNA STORIA  
PAZZESCA...



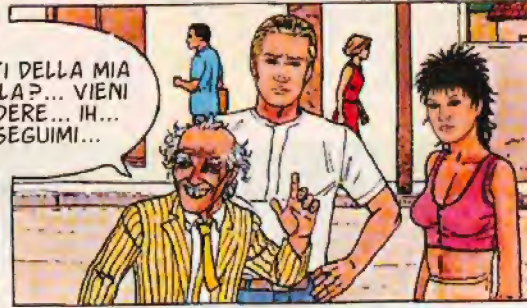
E TU, KIM?... CHE HAI  
FATTO IN TUTTO QUE-  
STO TEMPO?

MAH... NIENTE DI  
SPECIALE... I PRIMI TEMPI  
QUI SONO STATI DURI, MA I  
MIEI ZII MI HANNO AIUTATA...  
ADESSO HO RIPRESO GLI STUDI E  
MI SONO TROVATA ANCHE UN  
LAVORO PART-TIME... SONO  
COMMESSA IN UNA LI-  
BRERIA...













OH... CON UN PADRE COME IL SUO... UN POLITICO INFLUENTE... NON RISCHIA MOLTO

PER FORTUNA! MA ADESSO DEVO TROVarmi UN'ALTRA SISTEMAZIONE

NON TEMERE, MARC... TI TROVO IO UN BUON RIFUGIO...



E' PRUDENTE, SIGNORINA? LA POLIZIA SA DEL VOSTRO LEGAME... IO HO UN POSTO MOLTO SICURO E

PREFERISCO SEGUIRE KIM, PAD...



D'ACCORDO... CAPISCO... CI VEDIAMO, EH?... E RIPENSA ALLA MIA PROPOSTA... NON DIMENTICARE IL VECCHIO PAD...



PAD MI HA SEMPRE SEGUITO... MI CHIEDO SE NON E' STATO LUI A METTERE LA POLIZIA SULLE MIE TRACCE

LO CREDI CAPACE?... E A CHE SCOPO?



PER VENIRMI AD AVVISARE E GUADAGNARSI LA MIA FIDUCIA... E MAGARI ANCHE PER CREARSI BENEMERENZE CON LA POLIZIA... QUELLO E' CAPACE DI TUTTO...

HMM... SEI DIVENTATO DIFFIDENTE, EH?!



MA A PROPOSITO DELLA STORIA DEL MUSEO... NON SEI CURIOSO DI SAPERE CHE COSA CI PUO' ESSERE SU QUELLE FOTO?... SAI?... IO SONO DECISA A METTERE IN CHIARO TUTTO DELLA NOSTRA STORIA

NON SO... AL MOMENTO DEVO CONCENTRarmi PER SALVARE LA PELLE...



A PROPOSITO... E' PIU' SICURO SE MI ASPETTI QUI... IO VADO A CERCARE UN AMICO DAL QUALE ABITO PER ORA... LUI TI TROVERA' UN RIFUGIO... SONO SICURA.

D'ACCORDO

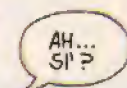
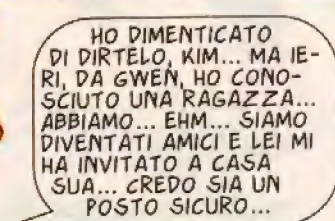


MARC!

JOSE'!... IL MUSICISTA...

8







L'ISOLA E' PICCOLA, DISABITATA. E' MOLTO A NORD DI ANATOLIE, AL LARGO DI LITTELAND.

QUESTO POSTO E' UNA VERA FORNACE, DRISS... NON NE POSSO PIU' DI RESTARE QUI AD ASPETTARE COME UNA CRETINA!

SONO SLAVA E BIONDA... I MIEI ANTENATI VENGO-NO DALLE TUNDRE GHIACCIA-TE DELLA SIBERIA... E NON DAL SAHARA COME I TUOI... NON SOPPORTO QUESTO CALDO INFERNALE!

E NON SOPPORTO PIU' LA TUA OSSESSIONE DI STUDIARE QUELLA MALEDETTA MANTRISSE... NON FAI ALTRO... NON PARLI D'ALTRO... DA ANNI!

CERCO SOLO DI CONSERVARE LA SALUTE MENTALE, ALEXA... A MODO MIO... NON TI IMPONGO NIENTE... SE VUOI FARE ALTRO, DIMMELO... PROPONI...

NON LO SO!... NON SO PIU' NIENTE... MA QUI MI SENTO COMPLETAMENTE INUTILE... COMINCIO A PENSARE CHE DA SOLI NON ARRIVEREMO A NIENTE... SONO ANNI CHE LOTTIAMO E NON AVANZIAMO DI UN POLLICE!

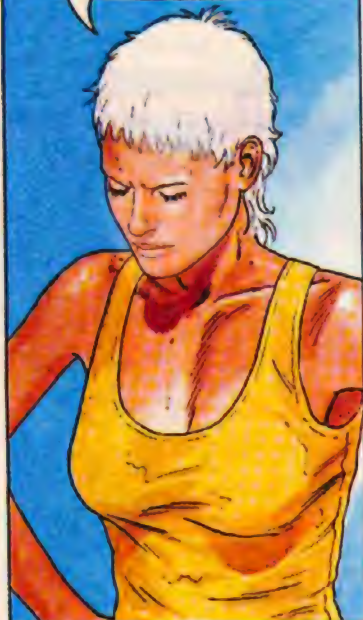
CREDO CHE DOVREMMO ANDARE AD ANATOLIE E CONTATTARE DELLA GENTE... NON SONO TUTTI CORROTTI O FANATICI... CI SONO MOLTI MEMBRI DEL GOVERNO E DEL PARLAMENTO CHE ODIANO I PRETI QUANTO NOI... E LO SAI...

E POI... C'E' QUEL RAGAZZO... MARC... NON SAI CHE COSA HA FATTO PER ME!... E SENZA NEPPURE CONOSCEMI... MI HA AIUTATO A SCAPPARE, MI HA MEDICATO... CON UN CORAGGIO... SENZA DI LUI, NON SAREI QUI...

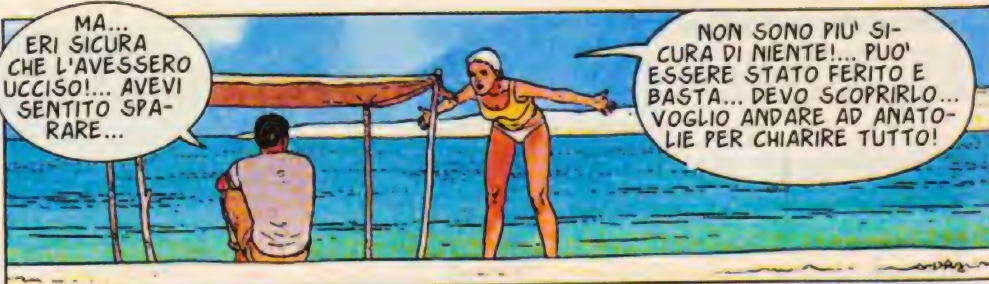
E NOI ABBIAMO LE NOSTRE RISORSE... LA GIORNALISTA... ATTRAVERSO LEI POSSIAMO ARRIVARE A SUO PADRE... VALDOMIRO LOPES... PARE SIA DIVENTATO MOLTO IMPORTANTE... E DICONO CHE E' ONESTO...



E IO NON HO MOSSO UN DITO PER LUI!... SE E' ANCORA VIVO E IN PRIGIONE, DEVO TROVARE IL MODO DI FARLO USCIRE... A TUTTI I COSTI!... NON SOPPORTO PIU' QUESTO PESO SULLA COSCIENZA.



MA... ERI SICURA CHE L'AVESSERO UCCISO!... AVEVI SENTITO SPARIRE...



NON SONO PIU' SICURA DI NIENTE!... PUO' ESSERE STATO FERITO E BASTA... DEVO SCOPRILO... VOGLIO ANDARE AD ANATOLIE PER CHIARIRE TUTTO!

D'ACCORDO... TI ACCOMPAGNO AD ANATOLIE E CONTATTIAMO LA GIORNALISTA.



SI'... MA QUANDO PARTIAMO?... NON VOGLIO PIU' ASPETTARE!

E... ALMENO MENTRE TI PARLO... POTRESTI SMETTERE DI GUARDARE IL MARE COME UN DEFICIENTE?... E' INSOPPORTABILE!



SCUSAMI...

SONO TESO ANCH'IO... SE VUOI, PARTIAMO SUBITO.



ALLORA MUOVIAMOCI, PRIMA CHE TU CAMBI IDEA... VADO A PREPARARE TUTTO!

TI RAGGIUNGO TRA UN MINUTO...



ALEXAI... VIENI A VEDERE!

11



E' QUELLO CHE ASPETTAVO...  
ERO SICURO CHE QUESTO ERA IL PO-  
STO... E IL MOMENTO!... LA', DAVANTI A  
NOI... UN ENORME BRANCO DI GREGOI-  
RES STA ENTRANDO NELLA BAI!

OKAY, DRISS... HAI VINTO... SPIEGAMI DI NUOVO LA TUA  
TEORIA... CONFESSO CHE LA PRIMA VOLTA CHE ME L'HAI  
DETTA ERO FURIOSA E HO FATTO FINTA DI ASCOLTARE...



VIENI... ANDIAMO A VE-  
DERLI DA VICINO... E IN-  
TANTO TI SPIEGO...



QUANDO MC NEIL E  
LAZZARINI SEGUIVANO LA  
MANTRISSE, NEL '54, SUBITO  
DOPO AVERNE PERSE LE TRAC-  
CE, NOTARONO LA COMPARSA DI  
UN GRANDE BRANCO DI GREGOI-  
RES... E FORMULARONO L'IPOTE-  
SI CHE I DUE FATTI FOSSERO  
LEGATI...



I GREGOIRES SAREB-  
BERO UNA DELLE FORME  
DELLA MANTRISSE?

ESATTO... IPOTESI RINFORZATA  
DAL MISTERO CHE HA SEMPRE CIR-  
CONDATO I GREGOIRES... SONO  
STATI CLASSIFICATI ALL'EPOCA DEI  
CATALOGHI, MA SULLA BASE DI UN  
SOLO AVVISTAMENTO... POI, PIU'  
NIENTE... SCOMPARI... PIU' TARDI,  
GLI INCONTRI DEI PESCATORI CON  
GRUPPI DI GREGOIRES SONO SEMPRE  
STATI RARISSIMI... E SECONDO UN  
CERTO CICLO...

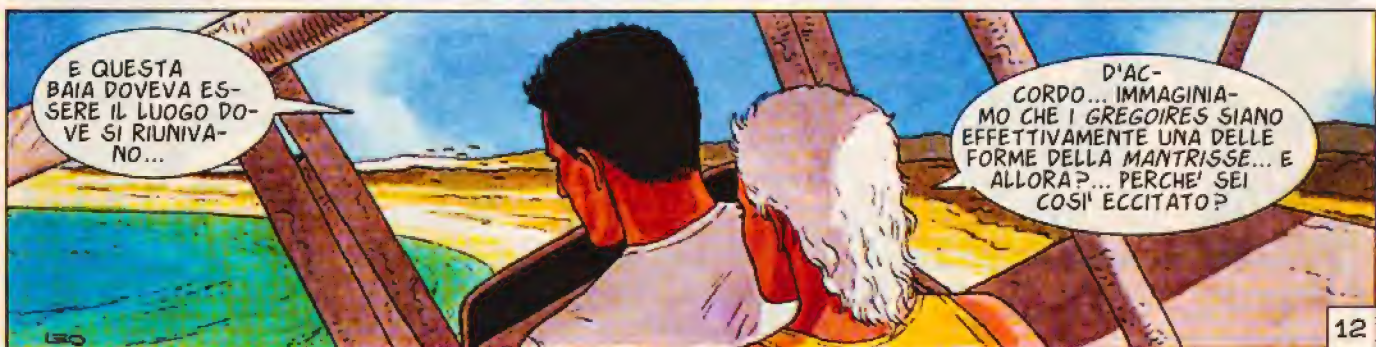


DI DIECI  
ANNI IN DIE-  
CI ANNI...

STRANA COINCIDENZA, NON  
CREDI?... LEGGENDO GLI APPUNTI  
DI MC NEIL E LAZZARINI, HO DE-  
DOTTO CHE... SE ABBIAMO PERSO  
LE TRACCE DELLA MANTRISSE  
QUINDICI GIORNI FA, E' PERCHE' LEI  
E' ENTRATA IN MUTAZIONE... E HO  
PENSATO CHE LA NUOVA FORMA  
SAREBBE STATA QUELLA DEI  
GREGOIRES...



E QUESTA  
BAIA DOVEVA ES-  
SERE IL LUOGO DO-  
VE SI RIUNIVA-  
NO...



D'AC-  
CORDO... IMMAGINIA-  
MO CHE I GREGOIRES SIANO  
EFFETTIVAMENTE UNA DELLE  
FORME DELLA MANTRISSE... E  
ALLORA?... PERCHE' SEI  
COSI' ECCITATO?





NON TI HO DETTO IL MEGLIO... MC NEIL E LAZZARINI CREDETERO DI NOTARE UN ANIMALE ENORME, CHE SEGUIVA IL BRANCO SOTT'ACQUA E CHE RIMASE FERMO SUL FONDO DELLA BAIÀ...



UNA BESTIA IMMENSA, CHE LAZZARINI DISSE DI AVER VISTO UNA NOTTE SPORGERE LA TESTA DALL'ACQUA... PER GUARDARLO CON ESPRESSIONE STRANA... COME AVESSSE L'INTELLIGENZA...

AH... COMINCIA A DIVENTARE INTERESSANTE...

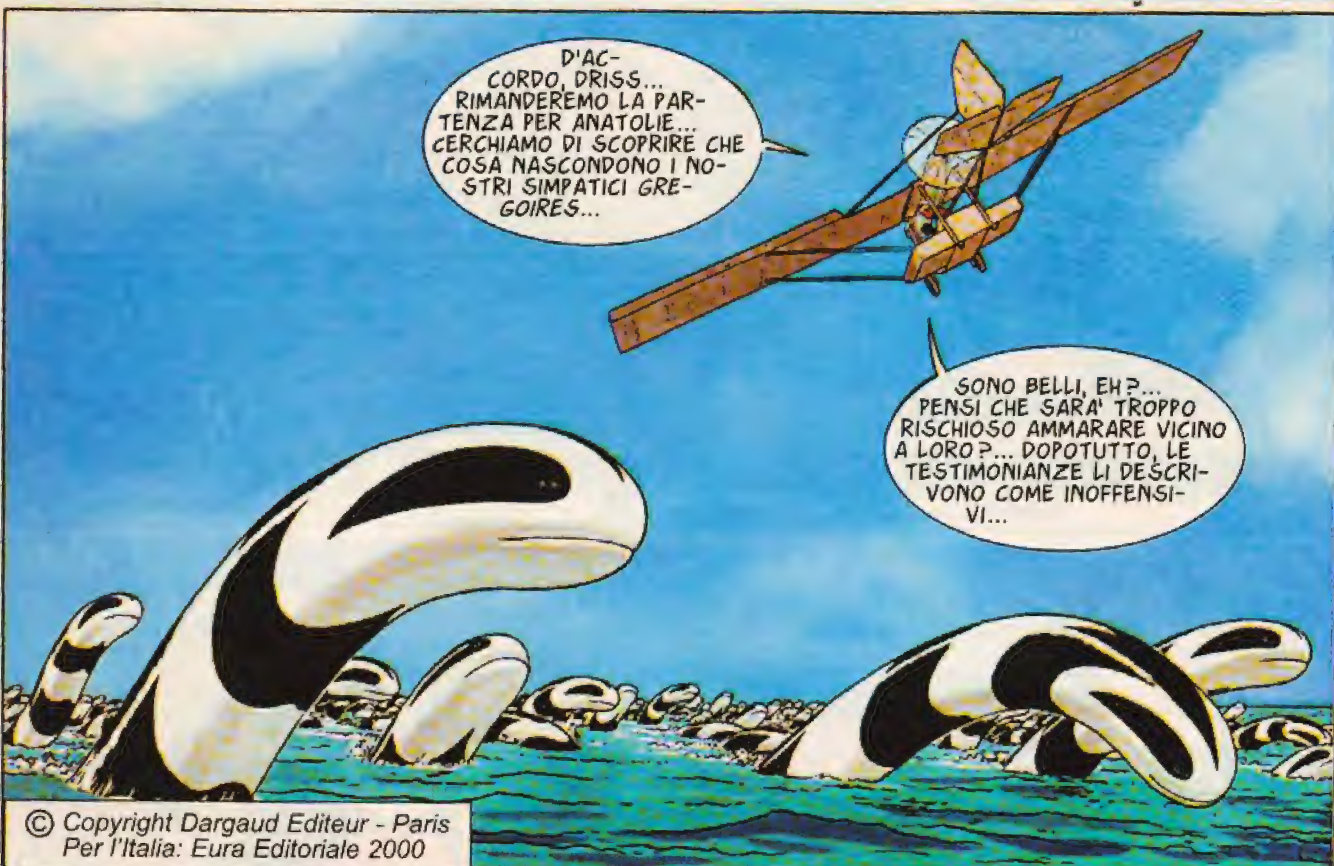


MC NEIL, PERÒ NON ERA D'ACCORDO... SOSTENEVA CHE ERA BUIO E CHE LAZZARINI ESAGERAVA...

E CHE È SUCCESSO?



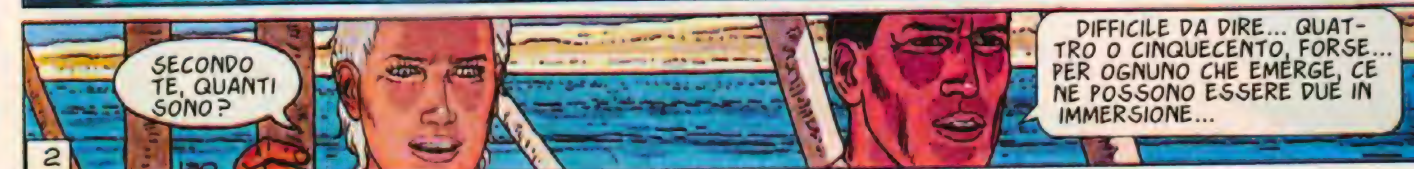
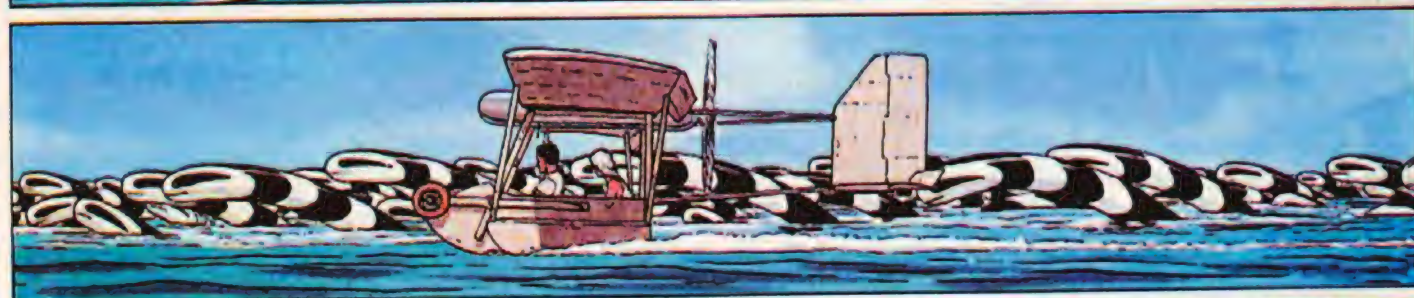
UNA NOTTE CI FU UN GRAN MOVIMENTO NELLA BAIÀ, COME SE I GREGOIRES FOSSERO PREDA DI ISTERIA COLLETTIVA... LA MATTINA, NON C'ERA PIÙ NIENTE... SPARITI...



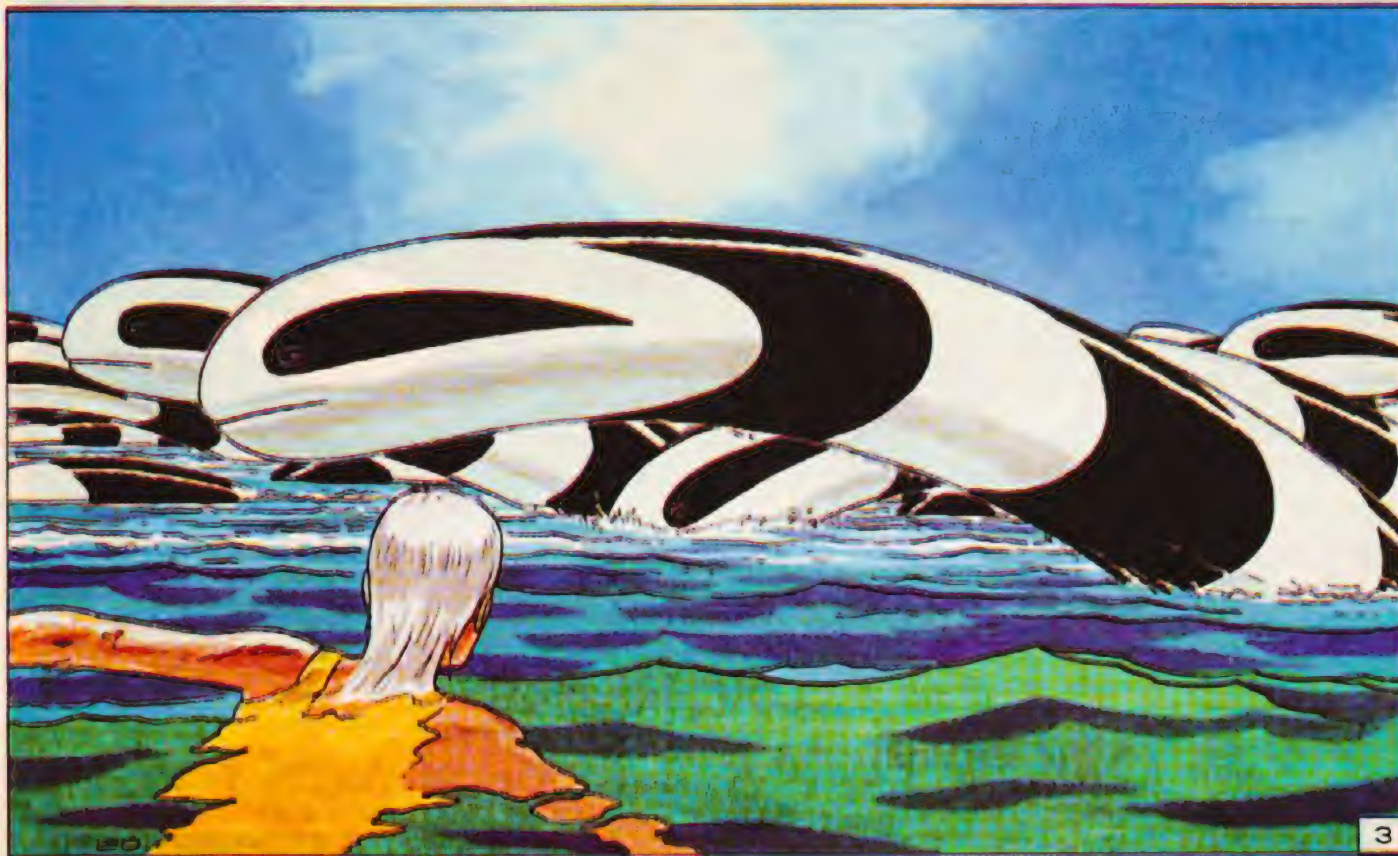
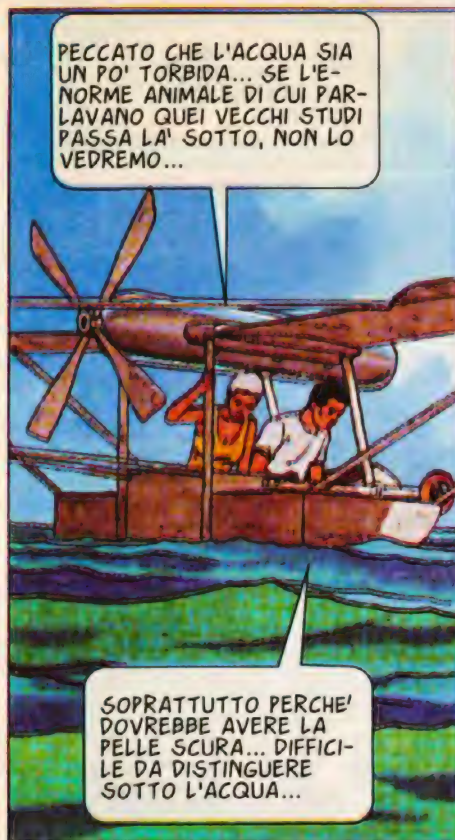
D'ACCORDO, DRISS... RIMANDEREMO LA PARTENZA PER ANATOLIE... CERCHIAMO DI SCOPRIRE CHE COSA NASCONDONO I NOSTRI SIMPATICI GREGOIRES...

SONO BELLI, EH?... PENSI CHE SARA' TROPPO RISCHIOSO AMMARARE VICINO A LORO?... DOPOTUTTO, LE TESTIMONIANZE LI DESCRIVONO COME INOFFENSIVI...

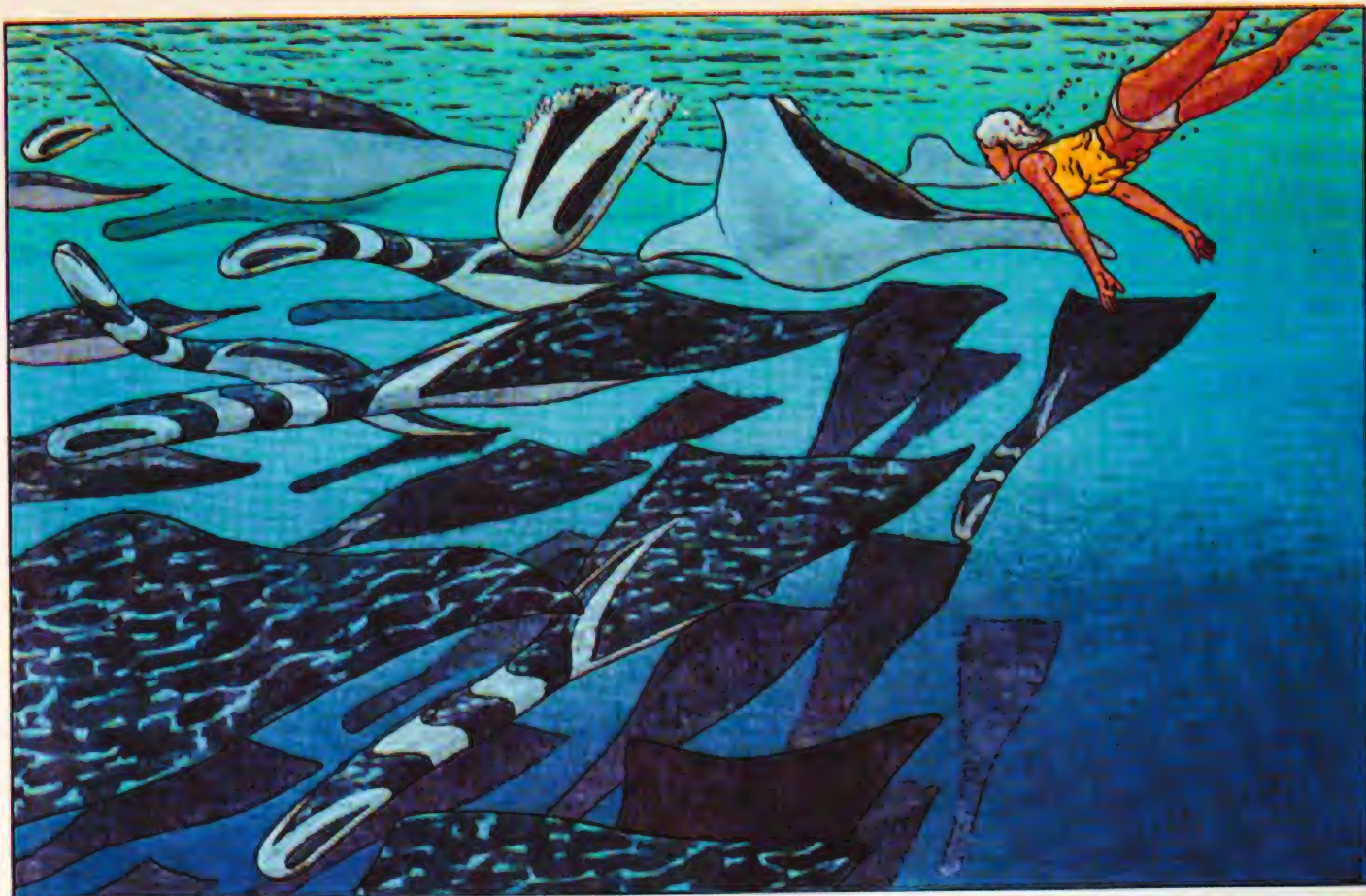














ANATOLIE. L'UFFICIO DI MONSIGNOR SERTORIUS, CAPO DELLA POLIZIA.

NATURALMENTE NON TRATTEREMO SUA FIGLIA, SENATORE LOPES... PER QUESTA VOLTA, ALMENO... ANCHE SE IL NOSTRO BRAVO REVERENDO LOOMIS NON APPROVA... IO HO FIDUCIA NELL'INTELLIGENZA DI GWENDOLINE... SONO CERTO CHE AVRA' CAPITO I LIMITI CHE NON SI POSSONO SUPERARE.

SONO LIETO CHE LEI SIA PIU' RAGIONEVOLE DI PADRE LOOMIS, PADRE SERTORIUS.

DISAPPROVO QUESTA DECISIONE, MONSIGNORE... MI RIMPROVERANO SPESSO DI ESSERE TROPPO SEVERO, MA NON SI DEVE TRANSIGERE, QUANDO SI TRATTA DELLA VITA DELLA COLONIA.

LA NOSTRA SOCIETA' NON DOVREBBE AVERE ALCUNA INDULGENZA PER I COMPORTAMENTI TROPPO SPESSO RIBELLI E IRRESPONSABILI DI MISS LOPES.

NE ABBIAMO GIA' DISCUSO, LOOMIS... COMINCIA A RIPETERSI.

AH, GWEN... GWEN... NON MI FACILITI IL COMPITO... DEVO BLOCCARE UN UOMO DI VALORE COME PADRE LOOMIS E I MIEI POTERI HANNO DEI LIMITI... IL GOVERNATORE LO APPREZZA MOLTO, SAI?

CREDO CHE MIA FIGLIA ABBA IMPARATO LA LEZIONE, SERTORIUS... QUESTI INCIDENTI NON CAPITERANNO PIU'.

NON NE DUBITO... MA QUESTA STORIA SAREBBE CANCELLATA PIU' PRESTO SE LEI FOSSE DISPOSTA AD AIUTARE LE FORZE DELL'ORDINE NEL RITROVAMENTO DI QUEL-L'EVASO.

NON PENSERA' SERIAMENTE CHE IO...?

NON RISPONDERE SENZA RIFLETTERE... AH... VOI GIOVANI... COSI' IMPULSIVI...

ABBIAMO GIA' ABUSATO TROPPO DEL TUO TEMPO, SERTORIUS... TI RINGRAZIO ANCORA PER LA COMPRENSIONE.

UN'ULTIMA COSA, MIA CARA...

ALLA TUA ETA', UNA DONNA SANA E ROBUSTA COME TE DOVREBBE AVERE ALMENO CINQUE O SEI FIGLI... UNA DONNA CHE NON PROCREA E' CONTRO NATURA... ED E' MALVISTA.





UFF... NON SO CHI E' PEGGIO...  
SE IL SINISTRO LOOMIS O L'IP-  
POCRITA SERTORIUS...

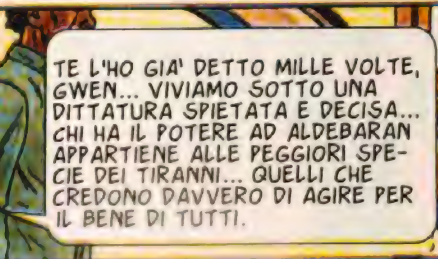
SMETTILA! ACCOGLIERE QUELL'EVASO IN  
CASA TUA E' STATA UNA STUPIDAGGI-  
NE... ADESSO NON PUOI LAMENTARTI.



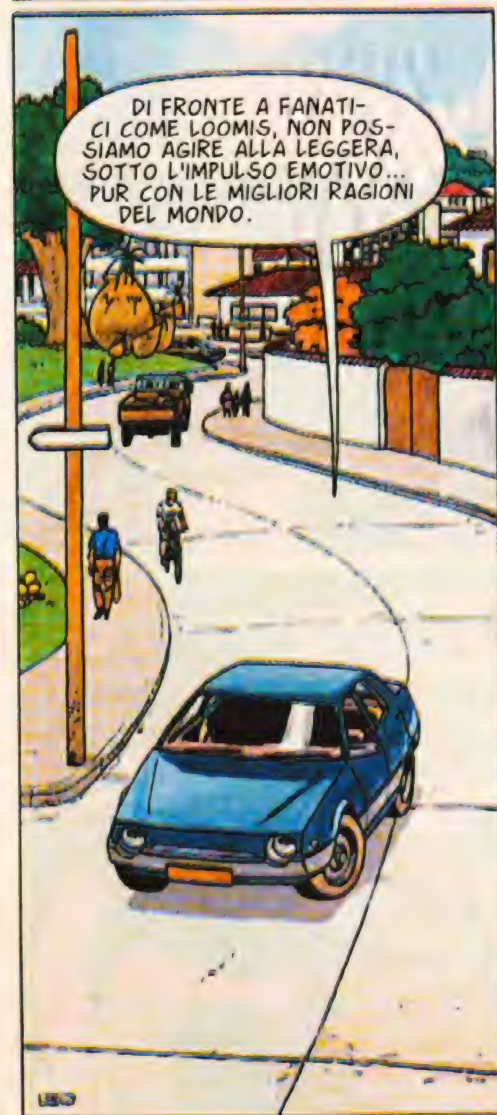
QUELL'EVASO E' UN RAGAZZO  
CHE HO CONOSCIUTO ANNI FA...  
UN BRAVO RAGAZZO CHE HANNO  
TENUTO IN UN'ORRIBILE PRIGIONE  
PER PIU' DI TRE ANNI SENZA AL-  
CUN PROCESSO!... AL MIO POSTO,  
AVRESTI FATTO LO STESSO!



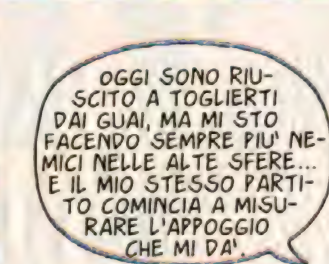
O ALMENO, LO SPE-  
RO... NON VORREI  
VERGOGNARMI DI MIO  
PADRE...



TE L'HO GIA' DETTO MILLE VOLTE,  
GWEN... VIVIAMO SOTTO UNA  
DITTATURA SPIETATA E DECISA...  
CHI HA IL POTERE AD ALDEBARAN  
APPARTIENE ALLE PEGGIORI SPE-  
CIE DEI TIRANNI... QUELLI CHE  
CREDONO DAVVERO DI AGIRE PER  
IL BENE DI TUTTI.



DI FRONTE A FANATI-  
CI COME LOOMIS, NON POS-  
SIAMO AGIRE ALLA LEGGERA,  
SOTTO L'IMPULSO EMOTIVO...  
PUR CON LE MIGLIORI RAGIONI  
DEL MONDO.



OGGI SONO RIU-  
SCITO A TOGLIERTI  
DAI GUAI, MA MI STO  
FACENDO SEMPRE PIU' NE-  
MICI NELLE ALTE SFERE...  
E IL MIO STESSO PARTI-  
TO COMINCIA A MISU-  
RARE L'APPOGGIO  
CHE MI DA'.



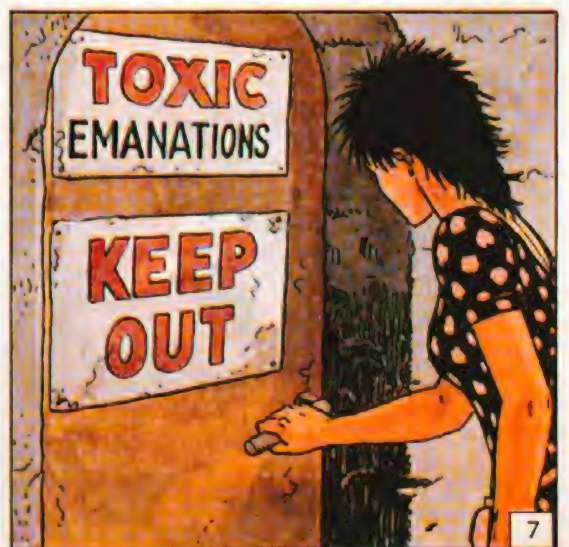
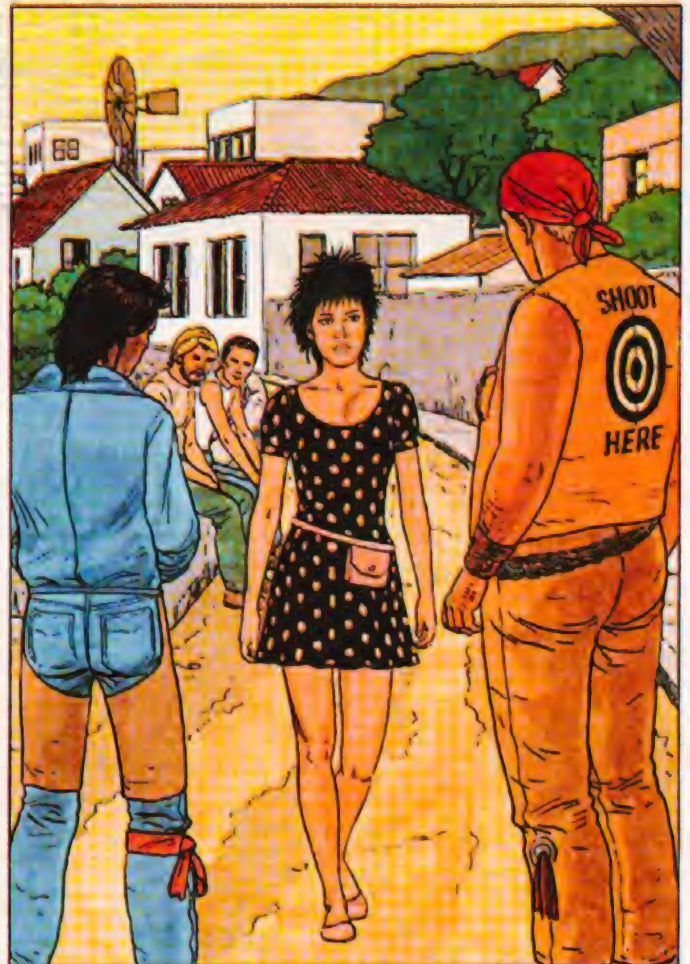
CREDIMI... MI  
DISPIACE D'AVERTI  
COSTRETTO A UMI-  
LIARTI DAVANTI A  
QUEGLI ORRIBILI  
PERSONAGGI...



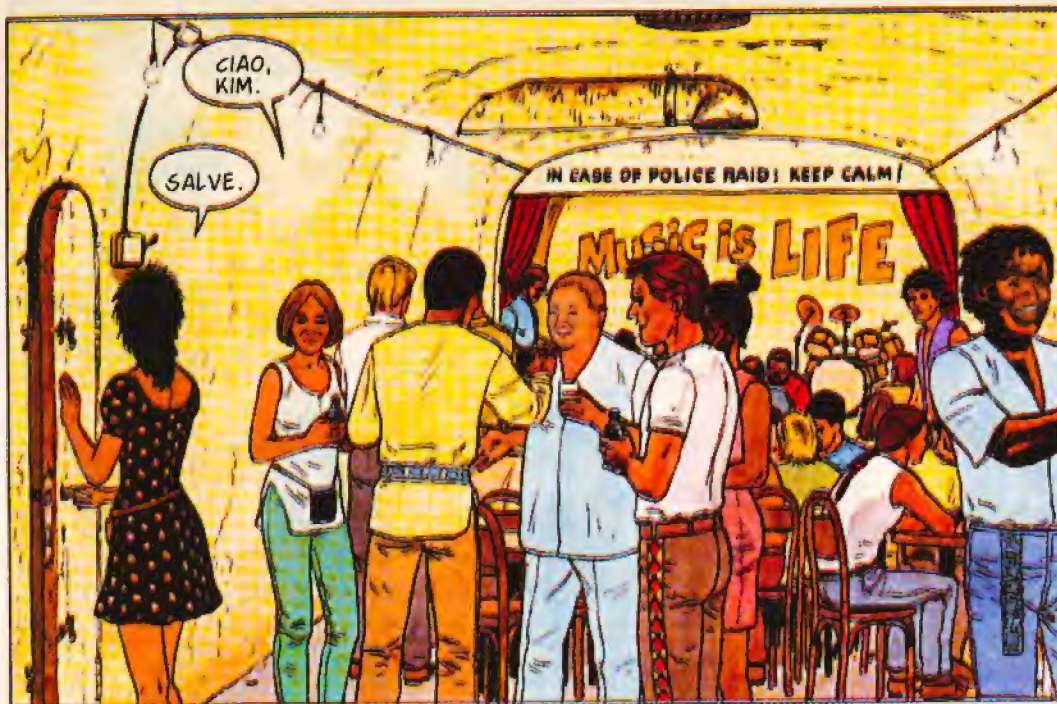
... MA CONFESSO CHE  
NON SO PIU' BENE CHE  
COSA E' GIUSTO O SENSA-  
TO... SE SI VUOLE COM-  
BATTERE UNA TIRANNIA,  
BISOGNA CORRERE DEI  
RISCHI.

CERTO... MA  
NON RISCHI  
INUTILI.









CIAO, KIM.

SALVE.

TUTTO BENE?... AVEVI DETTO CHE STASERA NON SARESTI VENUTA...

HO CAMBIATO IDEA, JOSE!... NON RIUSCIVO A CONCENTRarmi NELLO STUDIO... TANTO PEGGIO PER L'ESAME DI DOMANI.

HAI FATTO BENE. ABBIAMO UN INVITATO... UN TIPO GENIALE, ESPERTO DI JAZZ DEL VENTESIMO SECOLO... VEDRAI.

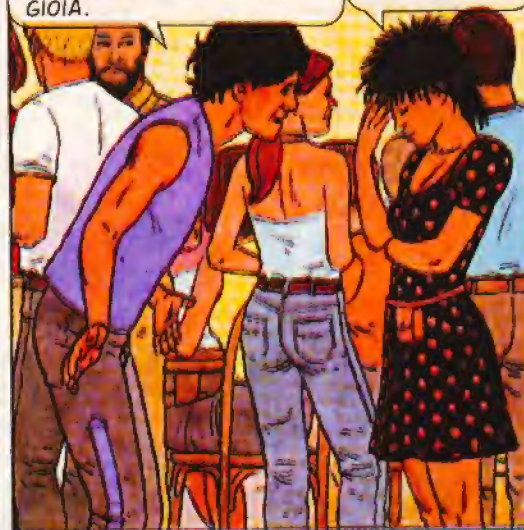
NON TI BUTTA BENE, EHP... IL TUO BEL MARC COMINCIA A DARMi SERIAMENTE SUI NERVI... SE TU NON GLI DICI CHIARAMENTE CHE SEI INNAMORATA DI LUI, NON SI ACCORGERA' MAI DI NIENTE.

SEI TUTTA SCEMA?... SE UNA RAGAZZA COME TE DICE A UNO CHE E' INNAMORATA DI LUI, QUELLO NON PUO' FARE ALTRO CHE SALTARE DI GIOIA.

TI DISPIACEREBBE CAMBIARE ARGOMENTO?



NON RICOMINCIARE... TI HO GIA' DETTO CHE HO UNA PAURA FOTTUTA CHE MI RESPINGA... CHE MI RIDA IN FACCIA...



D'ACCORDO... AH... C'E' UNO STRANO TIPO CHE TI CERCA DA UN PO'...

UNO STRANO TIPO?

Sì... ECCOLO LA' IN FONDO.



8





SIGNOR PAD!... LEI QUI?... COM'E ENTRATO? QUESTO E' UN CLUB PRIVATO!

SALVE, SIGNORINA... IH... IH... IO SONO UN MELOMANE... E POI... HO I MIEI CONTATTI, SAI?

MA SIEDITI... VADO A PRENDERE DA BERE... CHE COSA PREFERISCI?



ECCO DUE DRINK BEN ROBUSTI.

NON SAPEVO CHE LE RAGAZZE DELLA TUA ETÀ AMASSERO BERE COSÌ... FORTI...

NON SEMPRE...

CHE VUOLE DA ME, SIGNOR PAD?



BE'... TU AVEVI VOGLIA DI VEDERE IL TUO AMICO FUORI DI PRIGIONE... E ADESSO E' LIBERO... SONO VENUTO A INVITARTI A QUELLA FAMOSA VISITINA AL MUSEO... IH... IH...

SONO RIMASTA DI STUCCO QUANDO MARC MI HA DETTO CHE LEI L'AVEVA LIBERATO... CONFESSO CHE NON AVEVO CREDUTO NEANCHE PER UN ATTIMO ALLE SUE PROMESSE... E NON LA CONSIDERAVO IN GRADO DI UN'IMPRESA DEL GENERE.



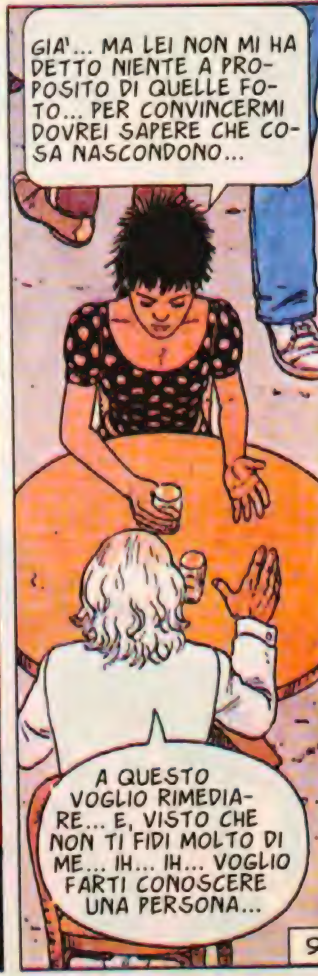
TI HO SEMPRE DETTO CHE DEVI AVERE FIDUCIA NEL VECCHIO PAD... IH... IH...

BE'... LA RINGRAZIO DI TUTTO CUORE...



MA C'E' UN PROBLEMA... COME SA, MI RIFIUTO DI ANDARE AL MUSEO SENZA MARC... E LUI AL MOMENTO NON MI GUARDA NEPPURE.

PURTROPPO IL TEMPO STRINGE... IH... IH... SI TRATTA DI UNA COSA TROPPO IMPORTANTE PER TIRARLA IN LUNGO COSÌ.



GIA'... MA LEI NON MI HA DETTO NIENTE A PROPOSITO DI QUELLE FOTO... PER CONVINCERMI DOVREI SAPERE CHE COSA NASCONDONO...

A QUESTO VOGLIO RIMEDIARE... E, VISTO CHE NON TI FIDI MOLTO DI ME... IH... IH... VOGLIO FARTI CONOSCERE UNA PERSONA...





UNA PERSONA PIU' RISPET-  
TABILE DI ME... E CAPACE DI  
SPIEGARTI TUTTA LA QUE-  
STIONE... IH... IH...

E QUAN-  
DO?... SU-  
BITO?



BUONASERA, AMICI... STASERA CO-  
MINCIAMO CON RAY SILLA AL BASSO E IL  
NOSTRO OSPITE SPECIALE, LIMA NETO,  
ALLA BATTERIA...

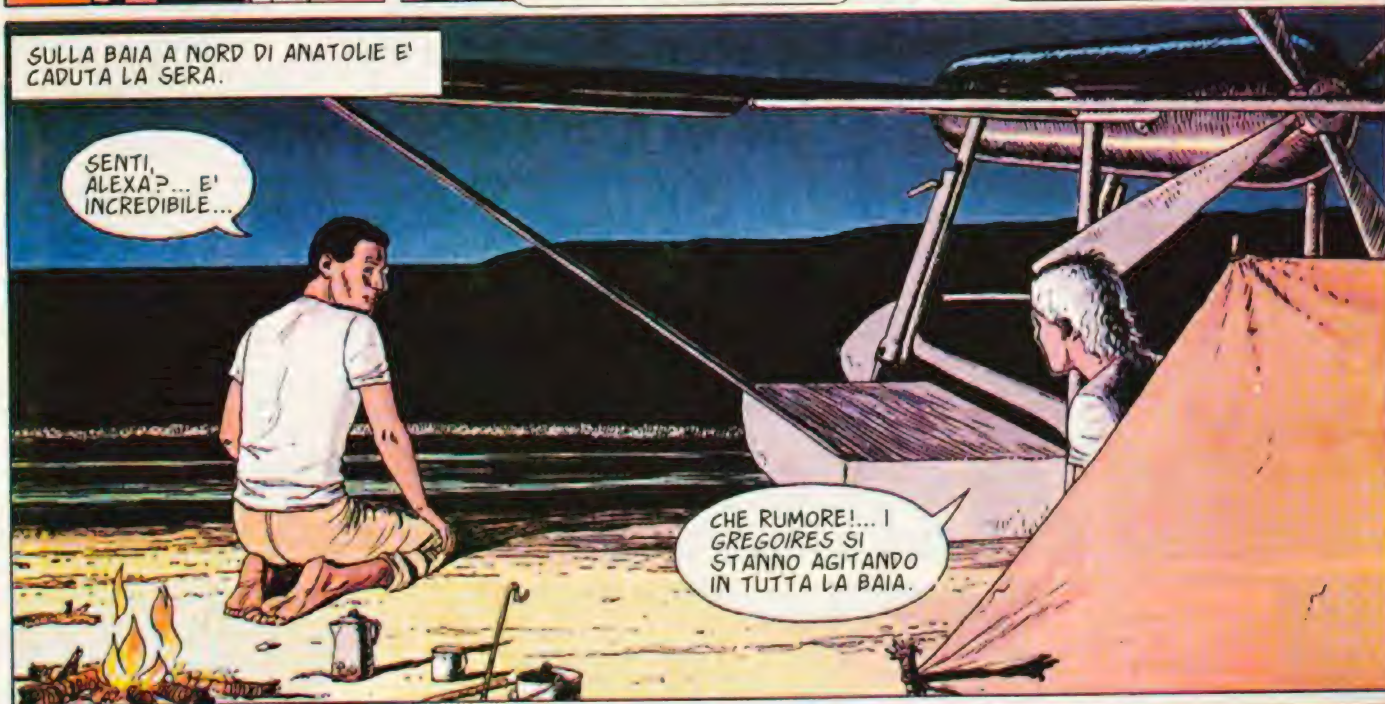
AH, NO!... DOPO IL CON-  
CERTO!... NON VOGLIO PER-  
DERMELO... SAI?... SONO  
CONVINTO CHE DOPO AVER  
PARLATO A QUELLA PERSONA  
RIUSCIRAI A CONVINCERE FA-  
CILMENTE IL TUO AMICO.



IL PROBLEMA E' CHE HO UN PO' PER-  
SO I CONTATTI... NON CONOSCO L'INDI-  
RIZZO DELLA PERSONA DA CUI STA IN  
QUESTO MOMENTO...

L'AMICA DELLA GIOR-  
NALISTA?... LA CINESI-  
NA?... NON TEMERE... LA  
CONOSCO.

MA GUARDA QUELLA  
BATTERIA!... UNA MERA-  
VIGLIA!... MAI VISTA UNA  
COSI' COMPLETA.



SULLA BAIJA A NORD DI ANATOLIE E'  
CADUTA LA SERA.

SENTI,  
ALEXA?... E'  
INCREDIBILE...

CHE RUMORE!... I  
GREGOIRES SI  
STANNO AGITANDO  
IN TUTTA LA BAIJA.



COME HANNO SCRITTO MC  
NEIL E LAZZARINI... PECCA-  
TO CHE LE LUNE SONO NA-  
SCOSTE... ALTRIMENTI  
AVREMMO POTUTO DECOL-  
LARE E GUARDARE DALL'AE-  
REO.

BE'!... SE NON POSSIA-  
MO DECOLLARE, POS-  
SIAMO SEMPRE USARE  
L'AEREO PER SCIVOLA-  
RE SULL'ACQUA, COME  
UNA BARCA...



D'AC-  
CORDO... IL FUOCO CI  
SERVIRA' COME PUNTO DI  
RIFERIMENTO PER TOR-  
NARE QUI.

PASSAMI  
ALTRA LE-  
GNA...





IL RUMORE  
AUMENTA... CHE  
FARANNO?

FORSE SONO I  
MASCHI CHE LOTTANO  
TRA LORO... SAI?... LA  
STAGIONE DEGLI  
AMORI...



PUO' ESSERE... MA C'E'  
TROPPI AGITAZIONE...  
TROPPO RUMORE.

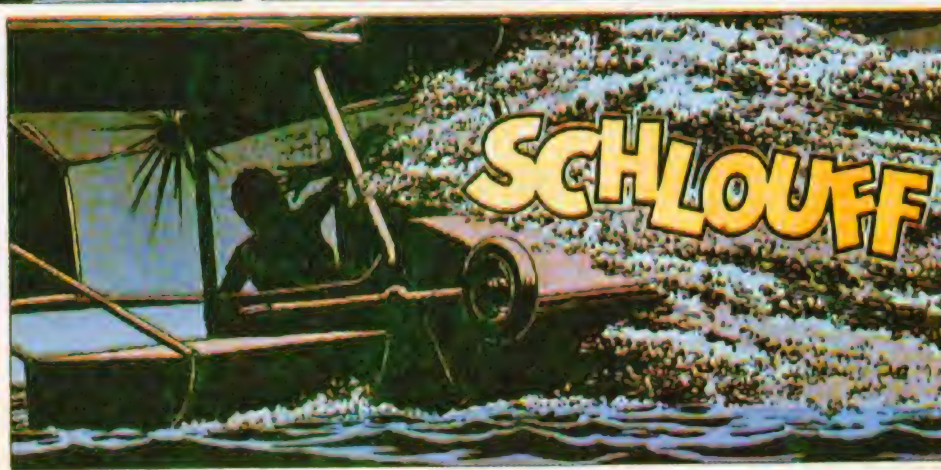
QUESTO  
E' VERO.



MI CHIEDO SE NON SI TRATTA DI  
UN FENOMENO PROVOCATO DALLA  
PRESENZA DELLA GROSSA BESTIA  
SOTT'ACQUA.



TEMO CHE SIAMO TROP-  
PO VICINI... POTREBBE ES-  
SERE PERICOLOSO E...



FACCIO DIETRO-  
FRONT!... DOBBIAMO  
ALLONTANARCI.

CHE E' STA-  
TO?... SEI RIUSCI-  
TO A VEDERE?

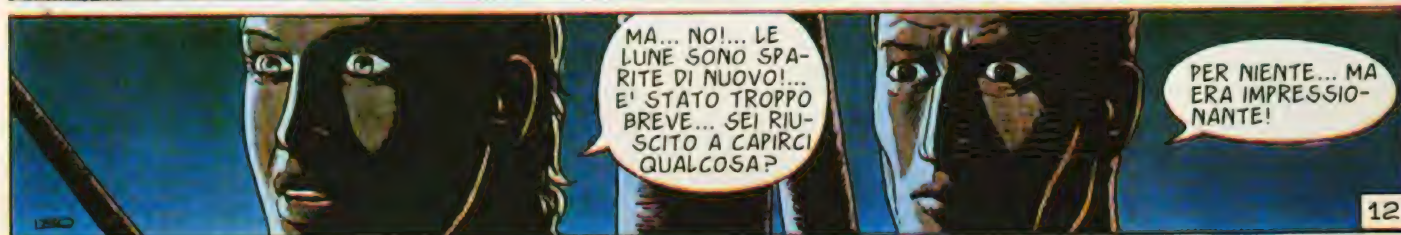
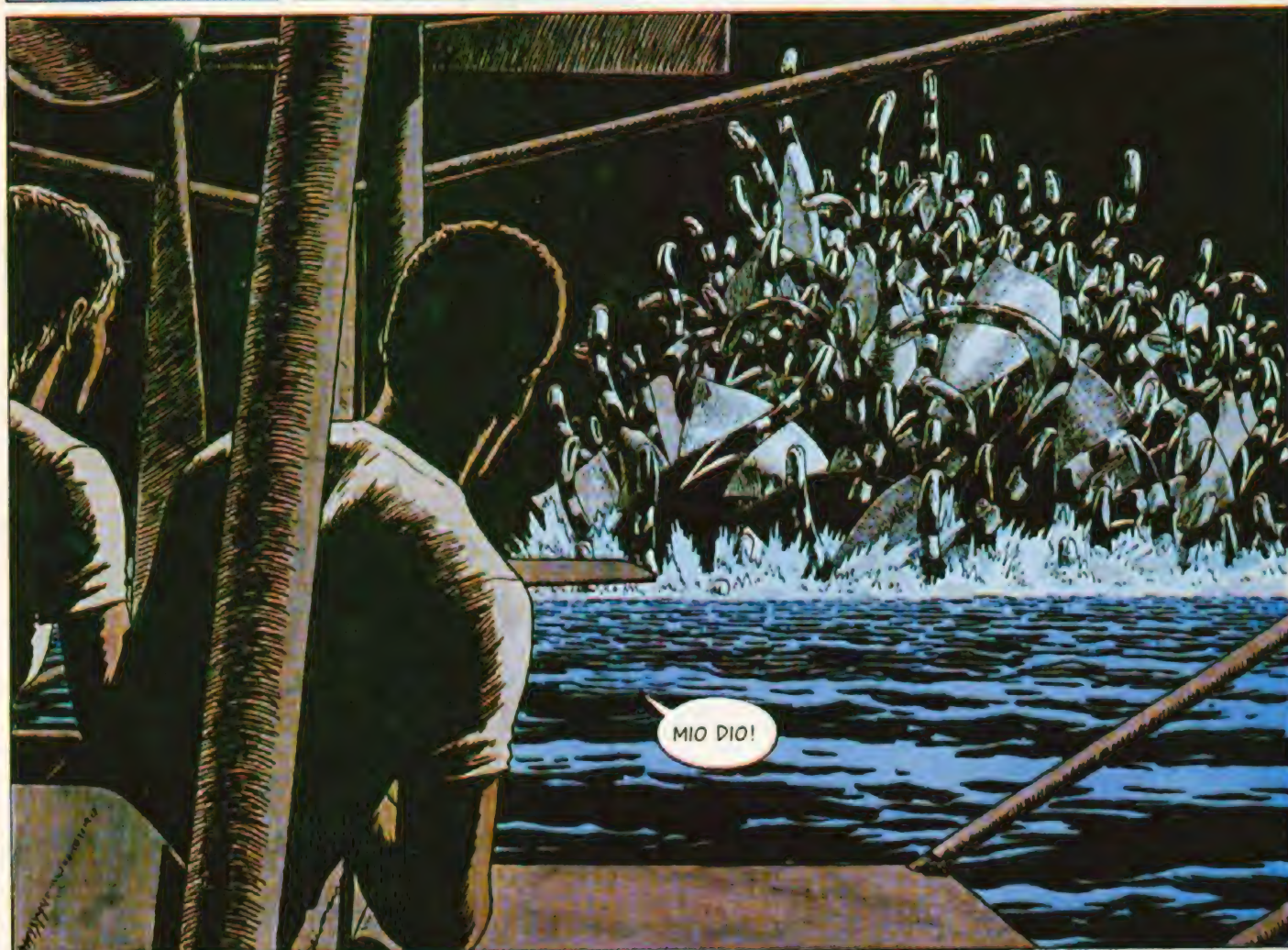
NIENTE DI  
NIENTE.



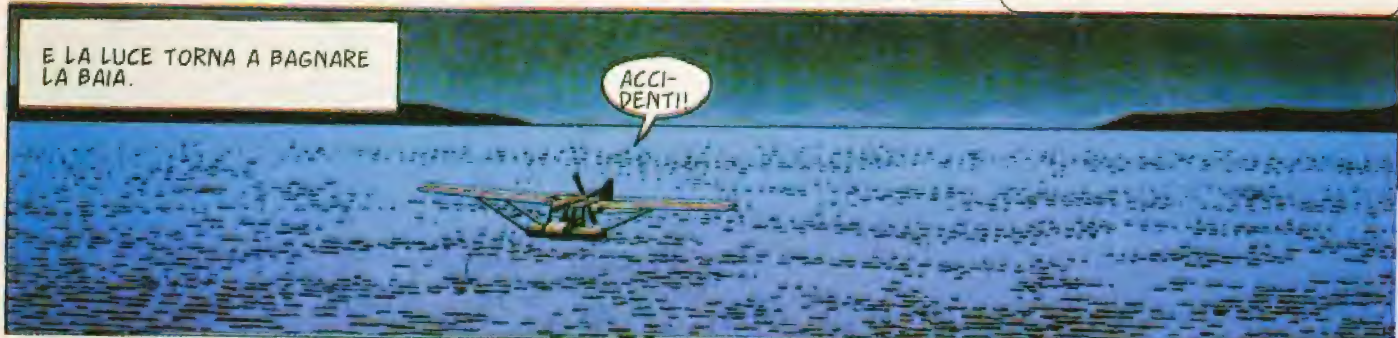
FERMIA-  
MOCI QUI!

NIEN-  
TE DANNI, FORTUNA-  
TAMENTE.



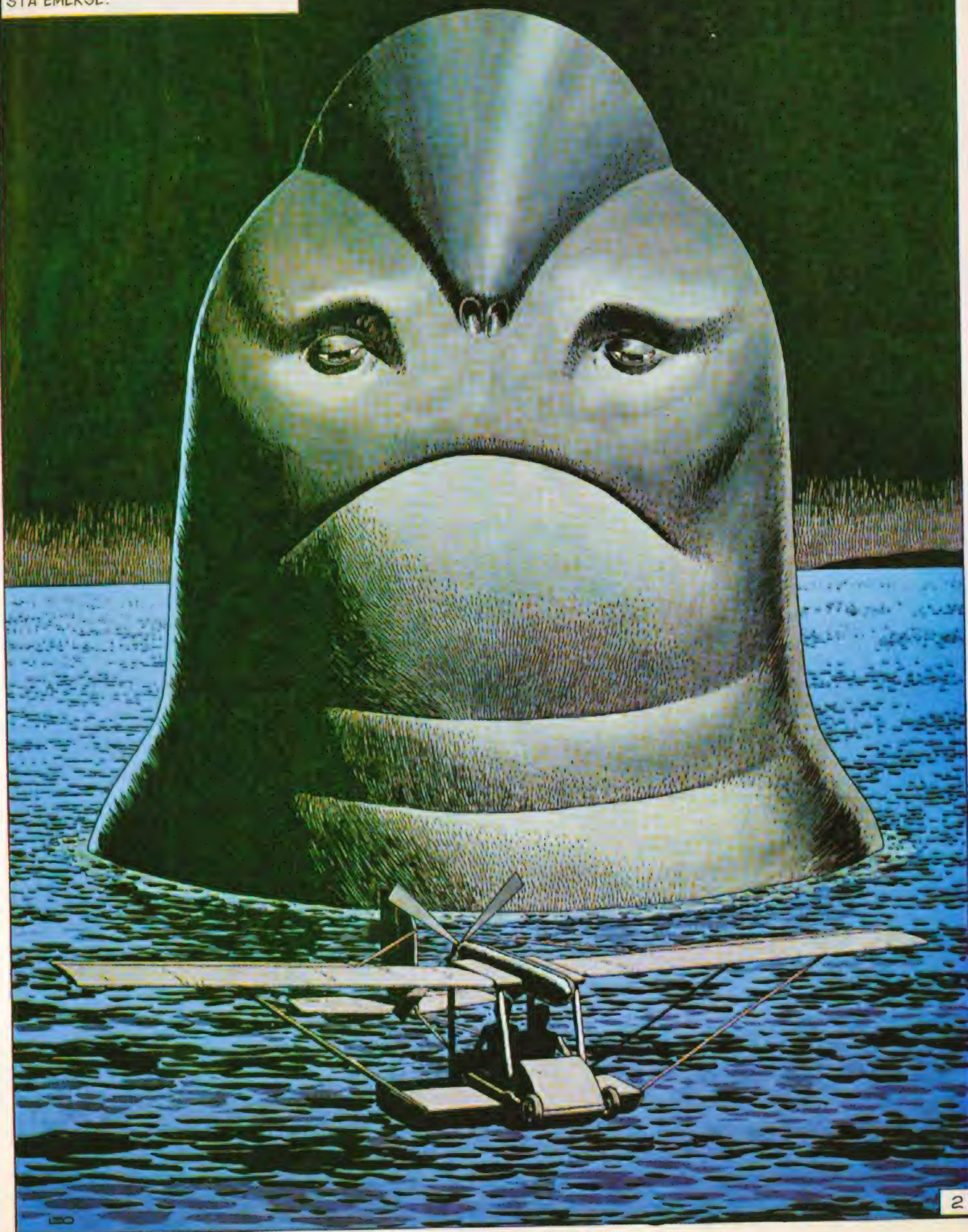








LA COSA SI FERMO' A QUALCHE ME-  
TRO DA LORO. E LENTAMENTE, SI-  
LENZIOSAMENTE, LA COLOSSALE TE-  
STA EMERSE.





IO NON NE SAPEVO NIENTE. ERO AD ANATOLIE.

TI HO GIA' DETTO CENTO VOLTE CHE PUOI RESTARE QUI FINCHE' TI PARE E IO NON TI CHIEDERO' NIENTE IN CAMBIO.

LO SO, LÌ... MA PREFERISCO PARTIRE... LA MIA PRESENZA E' UN RISCHIO CHE NON VOGLIO FARTI CORRERE... NON NE HO IL DIRITTO... CERCHERO' UN ALTRO RIFUGIO.

D'ACCORDO... MA PER IL MOMENTO SEI QUI CON ME... E IO DIREI DI RIPRENDERE DA DOVE ERAVAMO RIMASTI.



**DING-DONG**

ASPETTI QUALCUNO?

No.

E' UNA RAGAZZA... BRUNA... CARINA...

KIM!... COME MI HAI TROVATO?

SCUSATE SE DISTURBO... IO...

NON DISTURBI PER NIENTE.

DEVO PARLARTI, MARC... E' IMPORTANTE... NON POTREMO USCIRE UN MOMENTO?





SONO IMBARAZZATA, MARC... DALLA FACCIA DELLA LA TUA AMICA... DIREI CHE SONO ARRIVATA IN UN BRUTTO MOMENTO.

BASTA COSÌ, KIM... TI HO GIÀ DETTO CHE NON HA IMPORTANZA... PERCHÉ NON VIENI AL DUNQUE?



IL TIZIO COL QUALE IL SIGNOR PAD MI HA FATTO PARLARE È DIVERSO DA LUI... È UNO SERIO... SONO SICURA CHE APPARTIENE A UNA DI QUELLE ORGANIZZAZIONI CLANDESTINE...

QUALI ORGANIZZAZIONI CLANDESTINE?



QUELLE CHE LOTTANO CONTRO IL GOVERNO. SE NE SENTE PARLARE SEMPRE PIÙ SPESSO.

NON CE LO VEDO IL VECCHIO PAD LEGATO A UN'ORGANIZZAZIONE POLITICA CLANDESTINA... NON È NEL SUO STILE.

SE SI TRATTA DEL SIGNOR PAD, NON MI STUPISCO PIÙ DI NIENTE... A QUANTO HO CAPITO, SI CONOSCONO DA POCO... ED È STATA QUELL'ORGANIZZAZIONE A INCARICARE IL SIGNOR PAD DI USARE LE SUE BESTIE NARCOTIZZANTI PER FARTI EVA-  
DERE.



COME?!!... E PERCHÉ DIAVOLO LE ORGANIZZAZIONI CLANDESTINE DOVREBBERO INTERESSARSI A ME?



PER LE FAMOSE FOTO!... HANNO BISOGNO DI QUALCUNO CHE CONOSCA DRISS E ALEXA.



MA IO NON SONO IL SOLO... ANCHE TU LI CONOSCI... ED ERI MOLTO PIÙ ACCESSIBILE DI ME. PERCHÉ NON HANNO CONTATTATO TE, INVECE DI CORRERE IL RISCHIO DI FARMİ SCAPPARE DALLA PRIGIONE?

BE'... IL SIGNOR PAD MI AVEVA CONTATTATA...



EH?

MA IO HO RIFIUTATO DI ANDARE A VEDERE QUELLE FOTO SENZA DI TE.



PERCHÉ?... PER COSTRINGERLI A LIBERARMI?

FIGURATI!... COME POTEVO PENSARE CHE IL SIGNOR PAD NE SAREBBE STATO CAPACE?





PERCHE'... TUTTA QUESTA STORIA DELLA CREATURA MARINA... TUTTI I MISTERI CHE SI NASCONDO NO DIETRO DRISS E ALEXA... LI ABBIAMO VISSUTI INSIEME... NON AVEVO VOGLIA DI ANDARE DA SOLA ALLA RICERCA DI RISPOSTE. E POI...



MA TORNIAMO A NOI... LA COSA IMPORTANTE E' CHE IL TIZIO, CHE SI CHIAMA NDIP, VERRA' CON NOI AL MUSEO. E QUESTO MI RASSICURA.



D'ACCORDO... MA QUESTE FOTO... CHE COSA PENSANO DI SCOPRIRE IDENTIFICANDO ALEXA E DRISS SU QUELLE FOTO?



A QUANTO HO CAPITO, UNO DEI LORO CONTATTI NEL GOVERNO AVREBBE COLTO DEI BRANDELLI DI CONVERSAZIONE TRA DUE PEZZI GROSSI.



COSE CHE PERMETTEREBBERO DI SCOPRIRE IL LORO MISTERO.



D'ACCORDO, KIM. TI ACCOMPAGNERO' AL MUSEO.





DA DUE GIORNI ALEXA E DRISS HANNO LASCIATO LA BAIA.

AHH... DELIZIOSO QUESTO ARROSTO... NON NE POTEVO PIU' DI PESCE E FRUTTI DI MARE.

E QUESTO VENTICELLO FRESCO... E' IL PARADISO! NON SONO DAVVERO NATA PER QUELLE ISOLE ROVENTI.

E' LA NOSTRA ULTIMA NOTTE SOTTO LE STELLE... DOMANI DORMIREMO AD ANATOLIE.

PREOCCUPATA?

UN PO'... MA ANCHE CONVINTA... CREDO CHE ABBIAMO PRESO LA DECISIONE GIUSTA. E QUESTA IDEA DI COSTITUIRE UN NUOVO GRUPPO PER RITROVARE LA MANTRISSE MI ENTUSIASMA.

IO SENTO DI SI'. TU NO?

NON CON TANTA SICUREZZA.

ATTENTA... NON SAPPIAMO SE FUNZIONERA'.

DRISS... CREDI CHE QUELLA FORMA DELLA MANTRISSE FOSSE INTELLIGENTE?

COME FACCIAMO A SAPERLO?... CI HA SOLTANTO GUARDATO PRIMA DI IMMERSI E DI SPARIRE SILENZIOSAMENTE COM'ERA APPARSA.

MA IL SUO SGUARDO, DRISS... QUELLO SGUARDO!... SEMBRAVA DIRE CHE CI CAPIVA... CHE SAPEVA CHI ERAVAMO.

GIA'... PUO' DARSI...

DRISS... I GREGOIRE... QUELLE MIGLIAIA DI GREGOIRE CHE SONO SCOMPARSI...

SI'?

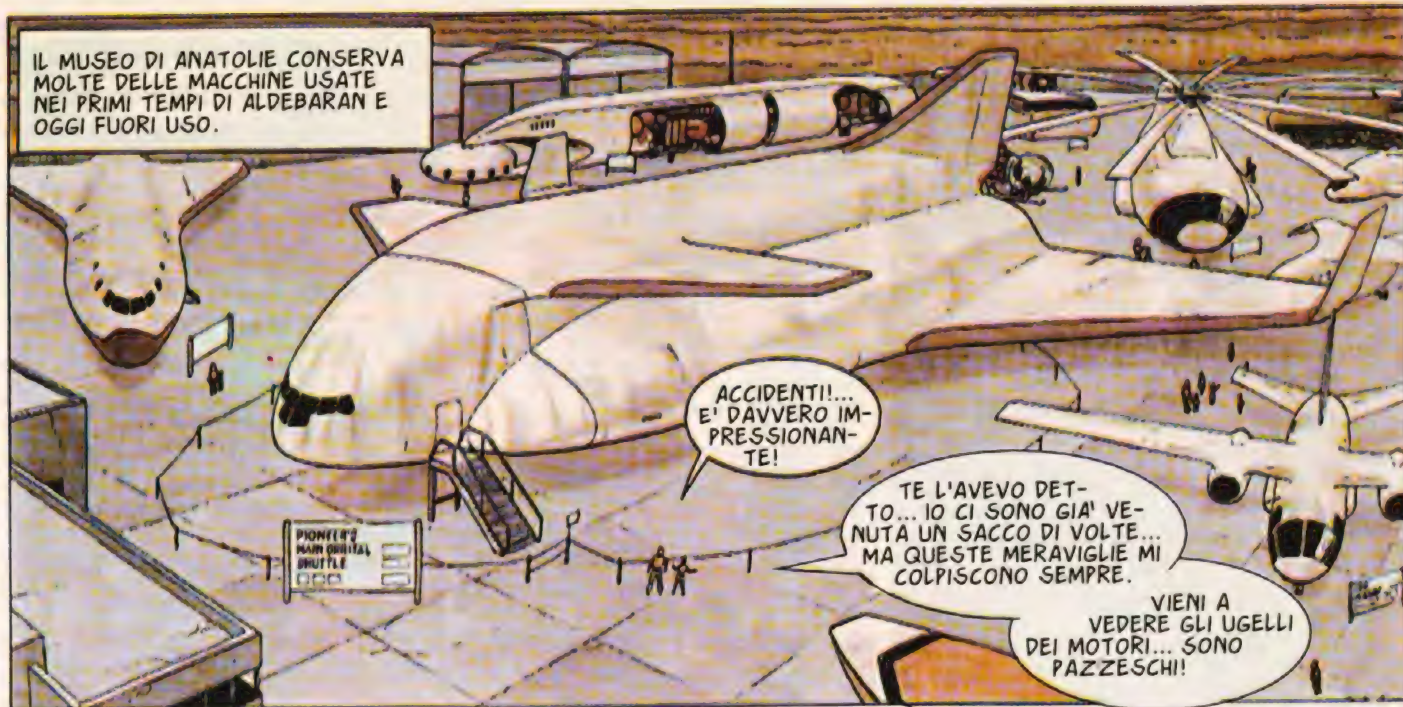
IO CREDO CHE LEI LI ABBA MANGIATI... CHE FACCI PARTE DEL CICLO.

ANCH'IO LO CREDO.

6



IL MUSEO DI ANATOLIE CONSERVA MOLTE DELLE MACCHINE USATE NEI PRIMI TEMPI DI ALDEBARAN E OGGI FUORI USO.



ACCIDENTI!... E' DAVVERO IMPRESSIONANTE!

TE L'AVEVO DETTO... IO CI SONO GIA' VENUTA UN SACCO DI VOLTE... MA QUESTE MERAVIGLIE MI COLPISCONO SEMPRE.

VIENI A VEDERE GLI UGELLI DEI MOTORI... SONO PAZZESCHI!



ENORMI!

TE LI IMMAGINI IN FUNZIONE?... DOVEVA ESSERE SPAVENTOSO.

SÌ! MARC... UN GIORNO I TERRESTRI TORNERANNO!... E ARRIVERANNO SU MACCHINE COME QUESTA! E IO VOGLIO ESSERE ANCORA VIVA PER VEDERLI... E' IL MIO PIU' GRANDE DESIDERIO!



SALVE!



MARC... ECCO NDIP.

SEGUITEMI. IL MUSEO STA PER CHIUDERE E NOI DOBBIAMO NASCONDERCI.



QUI STAREMO BENE.

MA... LASCIANO LE PORTE APERTE?

NO... MA IO ME LA CAVO CON LE SERRATURE.



E IL SIGNOR PAD?... NON VIENE?

TRA QUALCHE MINUTO... SI STA OCCUPANDO DELLE CINQUE GUARDIE ALL'INGRESSO. BISOGNA NEUTRALIZZARLE.

IL SIGNOR PAD NEUTRALIZZERA' CINQUE GUARDIE DA SOLO?

MI HA ASSICURATO CHE PER LUI NON CI SONO PROBLEMI. HA LA SCATOLA CON GLI ANIMALI NARCOTIZZANTI, SAI...



ECCO, AMICI MIEI... ADESSO CHE IL MUSEO E' CHIUSO E IL VOSTRO LAVORO E' FINITO, POTRETE APRIRE LA MIA MERAVIGLIOSA SCATOLA... DUE MISERI DOLLARI PER VEDERE LE FOTO DELLE PIU' BELLE DONNE DEL PIANETA... DONNE DA TOGLIERE IL FIATO... COMPLE-TA-MEN-TE NU-DE-I!... E IN POSIZIONI I-NIM-MA-GI-NA-BI-LI!

VUOI STARTENE ZITTO?... DACCI LA SCATOLA!... I SOLDI LI HAI GIA' PRESI.

E ATTENTO... SE CI HAI FREGATI, TE LA FACCIO INGOLIARE, LA SCATOLA!

OKAY... POTETE APRIRE, AMICI... BASTA GIRARE LA CHIAVE.

E APRI, DANNAZIONE!

NON SPINGERE!

HO PAGATO ANCH'IO!

FATTO, RAGAZZI... QUEL BRANCO DI DEFICIENTI DORMIRA' PER UN'ORA BUONA.

TUTTO COME PREVISTO?

ANCHE MEGLIO... MI SONO GUADAGNATO PERSINO UN PO' DI DOLLARI... MAI VISTI DEI CRETINI COSI'... EH... EH...

WOW!... ENTRIAMO NELL'ASTRO-NAVE!

QUI LA SERRATURA E' UN PO' PIU' COMPLICATA, MA IO HO QUESTA PICCOLA MERAVIGLIA...

FATTO!

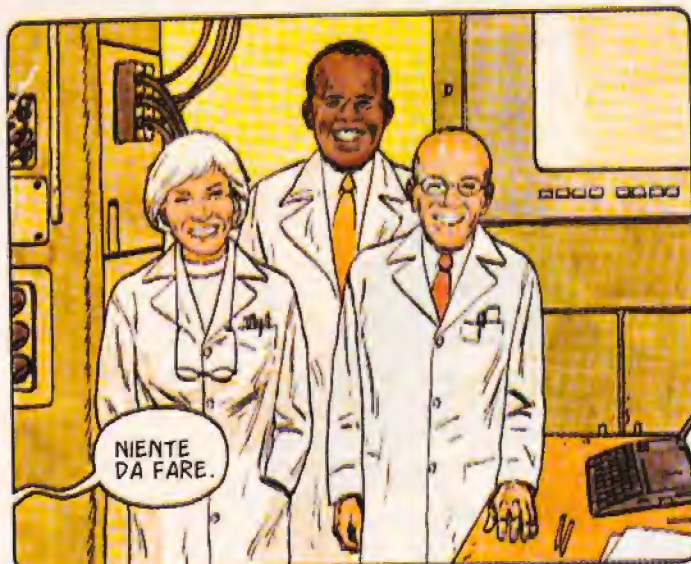
CLIC

SE-  
GUITEMI... E  
NON TOCCATE  
NIENTE.









NIENTE  
DA FARE.



NEGATIVO.

SÌ...  
SONO SULLA  
TERRA... GUARDA-  
TE CHE STRANA  
PIANTA!

CHE SIGNIFICA QUE-  
STO?... DRISS E ALEXA  
NON POSSONO COMPARE  
SU UNA FOTO PRESA SULLA  
TERRA PIÙ DI CENT'AN-  
NI FA.

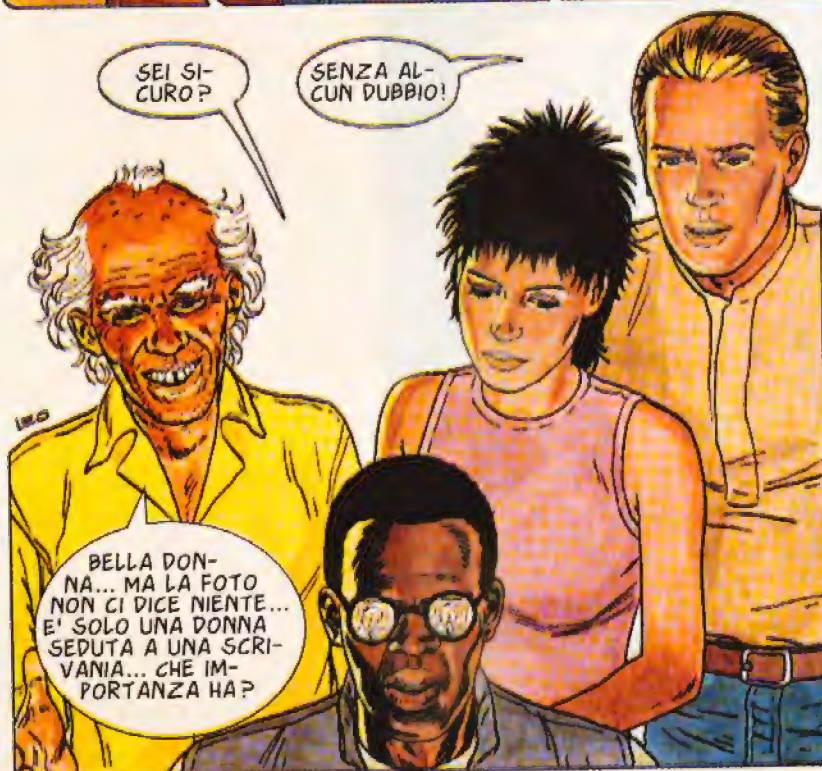


NON SO CHE COSA SI-  
GNIFICA... A ME BASTA SELE-  
ZIONARE LE FOTO CHE FANNO  
PARTE DI UNA CERTA LISTA...  
TUTTO QUÀ... LE SEQUENZE  
NON HANNO LOGICA... SONO  
TUTTE MESCOLATE E...

GUARDATE  
DIETRO LA FI-  
NESTRA... UNA  
GRANDE CITTA'  
TERRESTRE!



QUESTA E'  
ALEXA!



SEI SI-  
CURO?

SENZA AL-  
CUN DUBBIO!

BELLA DON-  
NA... MA LA FOTO  
NON CI DICE NIENTE...  
E' SOLO UNA DONNA  
SEDUTA A UNA SCRIVANIA... CHE IM-  
PORTANZA HA?



UN  
PO' DI PA-  
ZIENZA. CON-  
TINUAMO.

FU SOLO DOPO AVER VISTO ALTRE  
VENTI FOTO CHE TROVAMMO FINAL-  
MENTE QUELLA BUONA...

10



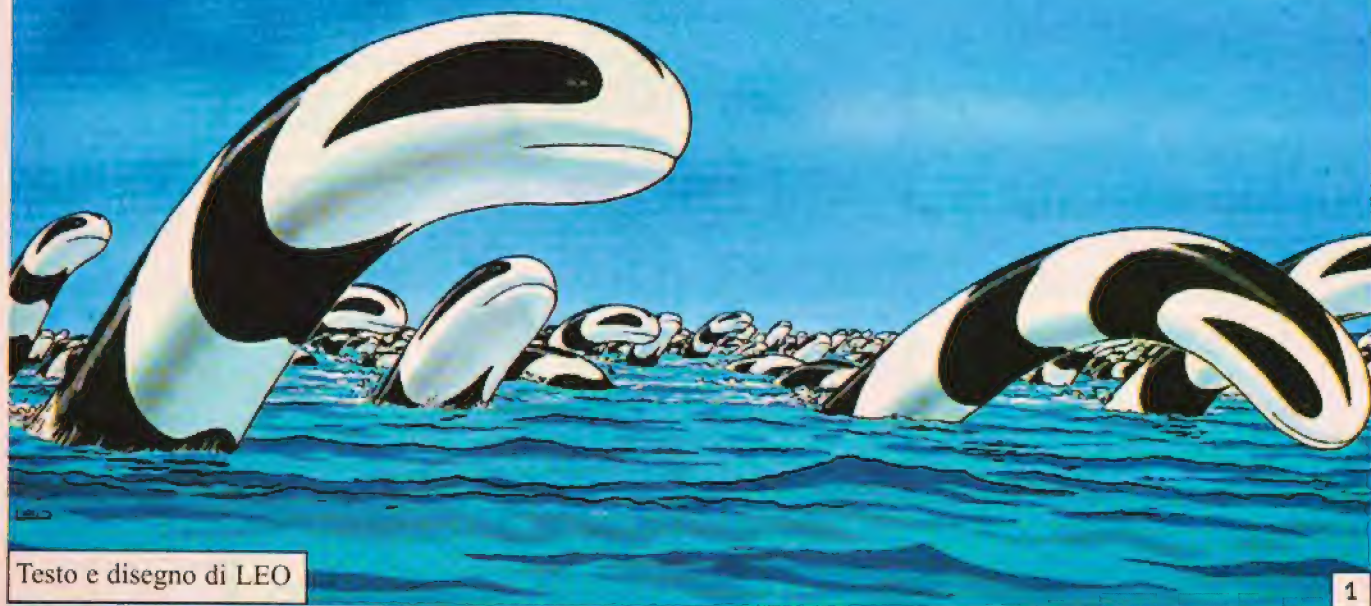




# ALDEBARAN

QUELLA CHE VI RACCONTO E' LA STORIA DI UNA CATASTROFE... IO, MARC SORENSEN, AVEVO DICIASSETTE ANNI E VIVEVO CON LA MIA FAMIGLIA IN UN PICCOLO VILLAGGIO DI PESCATORI SU ALDEBARAN, IL PIANETA DOVE DA GENERAZIONI AVEVAMO PERSO IL CONTATTO CON LA TERRA... E UN GIORNO NEL MARE COMINCIA- RONO A VERIFICARSI STRANI, INQUIETANTI EVENTI... IO NON CI BADAI (ERO TROPPO PRESO A CORTEGGIARE, SENZA FORTUNA, NELLIE KELLER)... NEANCHE QUANDO ARRIVO' UN FORESTIERO, UN CERTO DRISS SHEDIAC, CHE CI PARLO' DI UN MISTERIOSO MO- STRO MARINO E CI INVITO' AD ABBANDONARE IL VILLAGGIO... NESSUNO GLI DIEDO RETTA... TANTO PIU' CHE QUEL DRISS ERA RICERCATO DALLA POLIZIA ED ERA INVIATO AL GOVERNO E AI PO- TENTI SACERDOTI DELLA RELIGIONE CHE SI ERA SVILUPPATA SU ALDEBARAN...

IL NOSTRO VILLAGGIO FU DISTRUTTO, SENZA SCAMPO... CI SAL- VAMMO SOLO IO, NELLIE KELLER E LA SUA SORELLINA TREDICEN- NE, LA PESTIFERA KIM... POI, PER UN LUNGO GIRO DI EVENTI, KIM E IO CI TROVAMMO SOLI IN VIAGGIO PER LA CAPITALE... E ALLA FINE IO ABBANDONAI KIM PER FUGGIRE CON ALEXA KOMAROVA, L'AMICA DI DRISS... MA VENNI ARRESTATO. E SOLO TRE ANNI E MEZZO PIU' TARDI FUGGII DALLA PRIGIONE, CON L'AUTO DI PAD, UN VECCHIO TRUFFATORE... E MI RIFUGIAI IN CASA DELLA GIOR- NALISTA GWENDOLINE LOPES... RISULTATO... GWENDOLINE VEN- NE ARRESTATATA E IO ME LA CAVAI PER UN PELO, DOPO AVER RI- TROVATO KIM ED ESSERMI TRASFERITO DALLA BELLA LING LI... E POI, IN UN MUSEO, TROVAI UNA FOTO CHE RITRAEVA DRISS E ALEXA SULLA TERRA... UNA FOTO CHE PER FORZA DI COSE, DO- VEVA ESSERE STATA SCATTATA DA PIU' DI UN SECOLO...



Testo e disegno di LEO

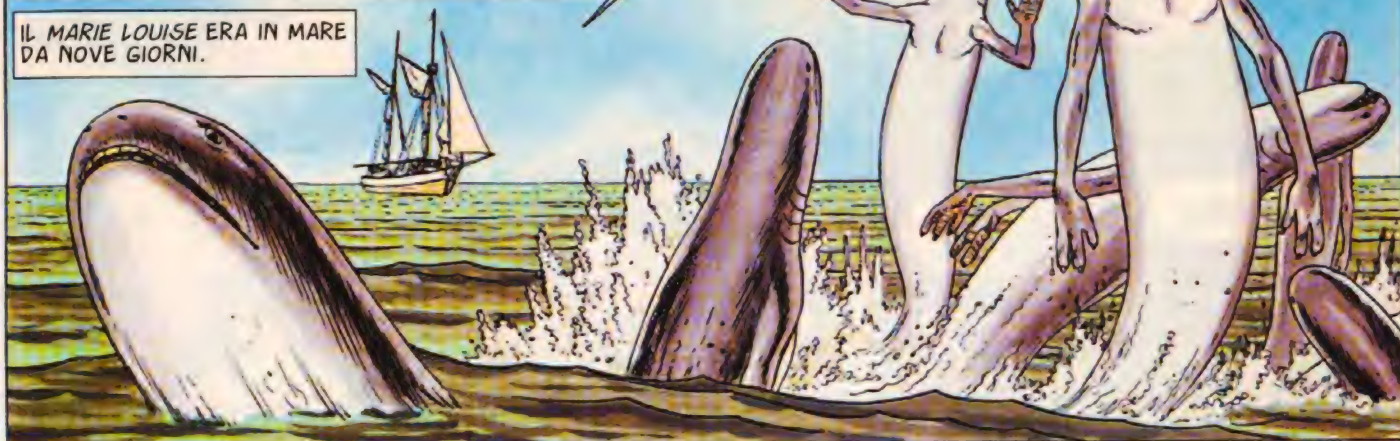
1



SU ALDEBARAN, L'IMMENSO OCEANO, CHE COPRIVA IL NOVANTA PER CENTO DEL PIANETA, ERA ANCORA IN LARGA PARTE SCONOSCIUTO E QUASI TUTTI I PESCHERECCI PREFERIVANO RESTARE VICINO ALLE COSTE, EVITANDO LE INCERTE ACQUE DEL MARE APERTO. SOLO POCHISSIMI EQUIPAGGI VI SI AVVENTURAVANO. COME QUELLO DEL MARIE LOUISE, CHE SI DEDICAVA ALLA PESCA DEL PREGIATISSIMO GRONGO ARGENTATO, CHE VIVEVA SOLO IN ALTO MARE.

IL MARIE LOUISE ERA IN MARE DA NOVE GIORNI.

MA... GUARDATE!... DEI NESTOR CHE SALTANO FUORI DALL'ACQUA!... IN QUARANT'ANNI DI MARE E' LA PRIMA VOLTA CHE VEDO UNA COSA DEL GENERE... INCREDIBILE!



SEMBREBBERO IMPAZZITI.



O SPAVENTATI DA QUALCOSA CHE STA NELLE PROFONDITA'.

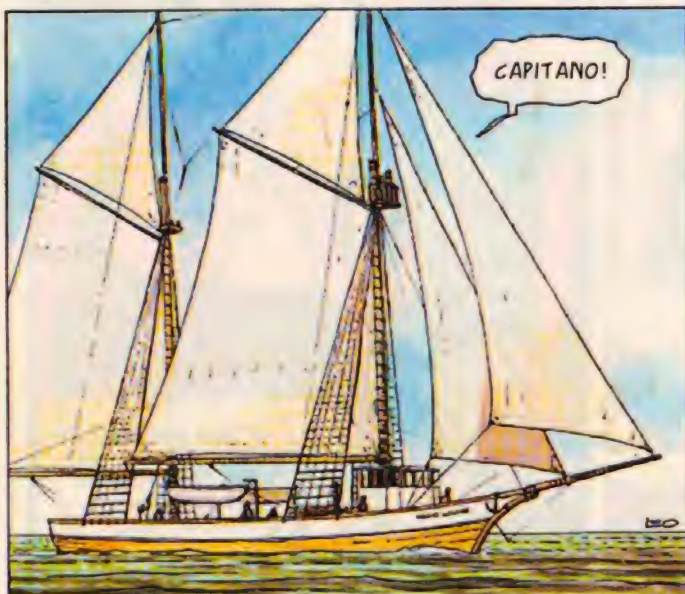
NON MI PIACE... PRIMA I PESCI CHE SPARISCONO FINO A LASCIARCI LE RETI COMPLETAMENTE VUOTE... E ADESSO QUESTA STRANEZZA.



MAH... MEGLIO LASCIARE QUESTA ZONA, SIGNOR STONE. FACCIA ISSARE LE VELE... ROTTA SUD-SUD-OVEST.



CAPITANO!



QUALCOSA DI ENORME E' EMERSO A BABORDO... A CIRCA MEZZO MIGLIO!



PER TUTTI I DIAVOLI!... E' DAVVERO ENORME... SI DIREBBE UN PARACELSO!

IMPOSSIBILE, SIGNOR STONE. I PARACELSI NON RISALGONO MAI IN SUPERFICIE COSI'.

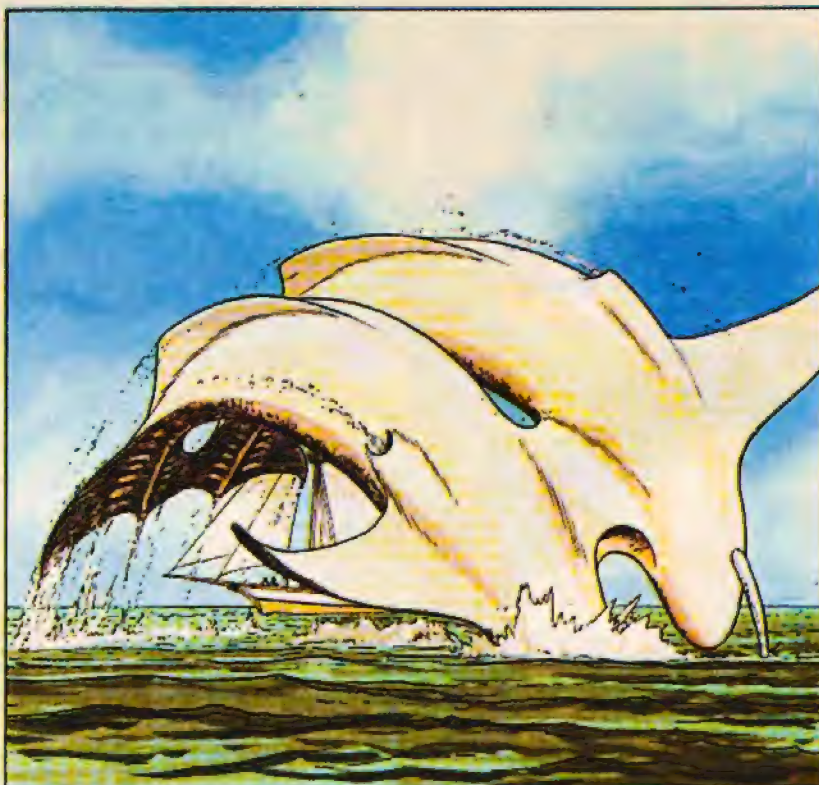






GUARDATE!

SANTO CIELO!...  
E' PROPRIO UN  
PARACELSO!



UN PARACELSO DI DUECENTO TON-  
NELLATE CHE SI METTE A SALTA-  
RE... CHE SUCCED E, CAPITANO?...  
PERCHE' QUESTI STRANI FENOMENI?

NON LO SO, SI-  
GNOR STONE...  
NON LO SO.



MA DICO CHE DOBBIA-  
MO USCIRE AL PIU'  
PRESTO DA QUESTA  
ZONA... ISSIAMO TUT-  
TE LE VELE, SIGNOR  
STONE... TUTTE!



L'ANATOLIE NEWS ERA IL GIORNALE PIU'  
IMPORTANTE DELLA CAPITALE.

NIENTE DA FARE,  
GWENDOLINE... SE VUOI VE-  
DERE PUBBLICATO IL TUO RE-  
PORTAGE, DEVI RISCRIVERLO  
COMPLETAMENTE.



UNA PRIGIONE E' UN  
LUOGO DURO, MA INDI-  
SPENSABILE A OGNI SO-  
CITA'! IL TUO TESTO  
NON SOTTOLINEA L'A-  
SPETTO RIEDUCATIVO  
DEL CARCERE.



E LO STESSO DICASI PER LE FOTO!... LING  
LI HA CERCATO SOLO GLI ASPETTI SGRAD-  
VOLI, NEGATIVI, SCIOCANTI. TUTTO CIO' E'  
MALSAHO... NON DARO' MAI IL VISTO ALLA  
PUBBLICAZIONE DI QUESTE FOTO!

LI E IO NON ABBIAMO IN-  
VENTATO NIENTE... MO-  
STRIAMO QUELLO CHE  
ABBIAMO VISTO!... LE  
FOTO LO PROVANO... LE  
GUARDI!





QUESTE DONNE SONO DELLE CRIMINALI!!! IL MINIMO CHE LA SOCIETA' PUO' PRETENDERE DA LORO E' CHE PROCREINO... DOV'E' IL MALE?... LA POPOLAZIONE DELLA NOSTRA COLONIA DEVE AUMENTARE. NE VA DELLA NOSTRA SOPRAVVIVENZA!



MA NON COSTRINGENDOLE A PROCREARE!... NON INSEMINANDOLE A FORZA... COME FOSSE-RO VACCHE DA ALLEVAMENTO!

COMMETTENDO DEI CRIMINI, QUELLE DONNE HANNO DIMOSTRATO DI ESSERE IRRESPONSABILI... E' LOGICO CHE LO STATO DECIDA PER LORO. E IL PRIMO SCOPO DELLO STATO E' QUELLO DI FAR AUMENTARE LA POPOLAZIONE!... CON OGNI MEZZO!



CALMATI... ALMENO CI ABBIAMO PROVATO.

SONO STANCA DI TUTTO QUESTO, LÌ... MOLTO STANCA.



E SE STACCASSIMO?... PER OGGI NON HO PIU' VOGLIA DI LAVORARE.

DAMMI ANCORA UN'ORA... DEVO FINIRE UNA COSA.



A PROPOSITO... USCENDO, MI PIACEREBBE CHE TU MI ACCOMPAGNASSI A UN APPUNTAMENTO UN PO' SPECIALE... NON MI VA DI ANDARCI DA SOLA.

HO RICEVUTO UN MESSAGGIO DA QUALCUNO CHE MI VUOLE PARLARE DI UNA COSA CHE SECONDO LUI MI INTERESSERA' MOLTISSIMO... ERA FIRMATO D. S. DI ARENA BLANCA.

ANNI FA, COME TI HO RACCONTATO, HO INCONTRATO DRISS SHE-DIAC VICINO A UN VILLAGGIO CHE SI CHIAMAVA ARENA BLANCA.



RACCONTAMI TUTTO.

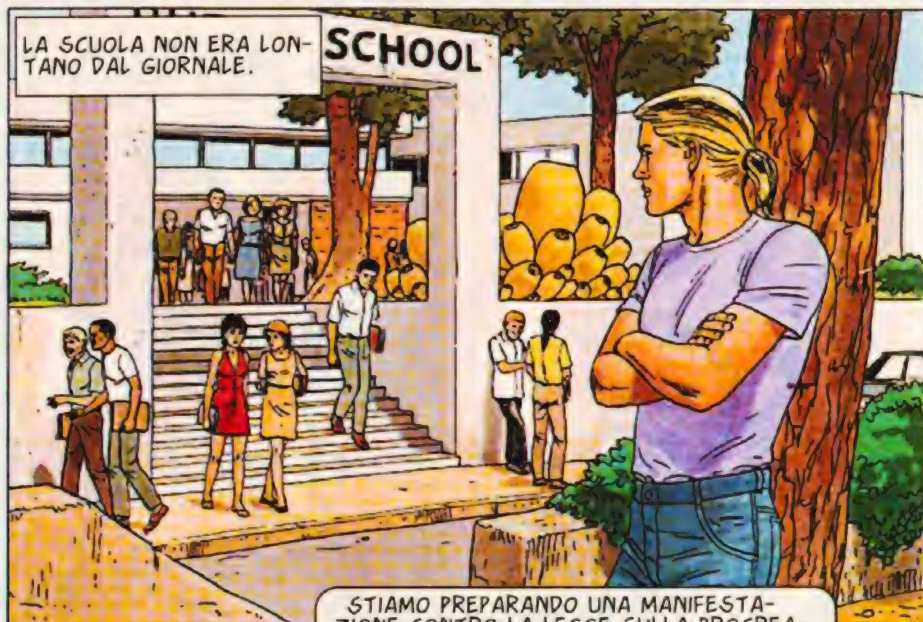


E SAI CHI E'?



DRISS SHE-DIAC?... ED E' LUI CHE TI VUOLE PARLARE?... GWEN!... PUO' ESSERE UNO SCOOP ESPLOSI-VO!





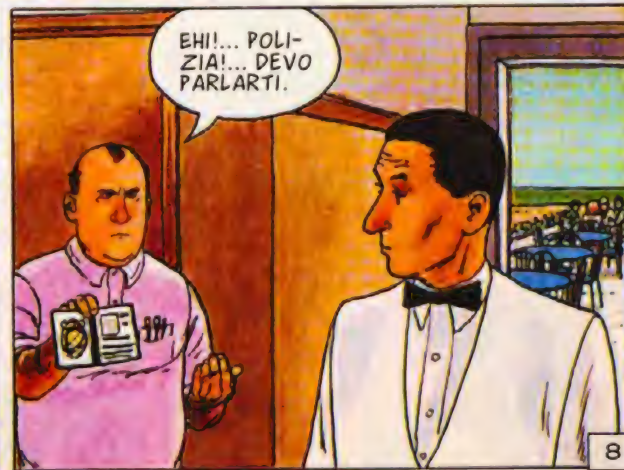
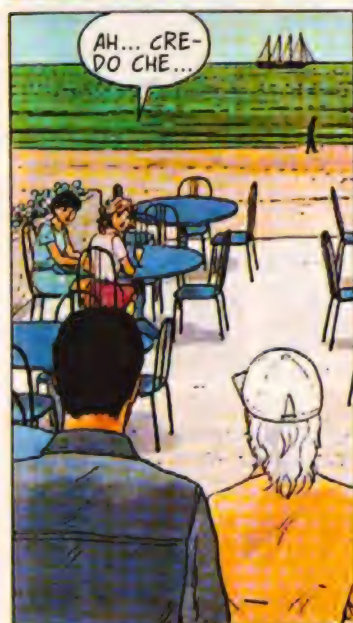




















MA SONO SICURA CHE... DOPO AVER CONOSCIUTO I FATTI, NON AVRETE PIU' VOGLIA DI FARE UNO SCOOP.



CAPISCO... MA DOVE INTENDE FARE QUESTA RIUNIONE?... VOI SIETE RICERCATI DALLA POLIZIA.

LO SAPPIAMO... E ABBIAMO GIA' PENSATO AD ALCUNE SOLUZIONI, CHE ORA LE SPIEGO.



CREDE CHE SUO PADRE ACCETTERA' DI INCONTRARCI COSI'?

SI'... NE SONO SICURA. E SE SARA' NECESSARIO, LO VINCERO' IO.

NON DIMENTICI DI PRENDERE DELLE PRECAUZIONI... SE FOSTE SEGUITI, SAREBBE LA FINE DI TUTTO.



PRIMA DI PARTIRE, VORREI CHIEDERLE UN FAVORE... UNA COSA CHE MI STA MOLTO A CUORE.

MI DICA.



DRISS MI HA DETTO CHE DURANTE UN VIAGGIO, ANNI FA, LEI HA CONOSCIUTO UN RAGAZZO... UN CERTO MARC... MARC SORENSEN...

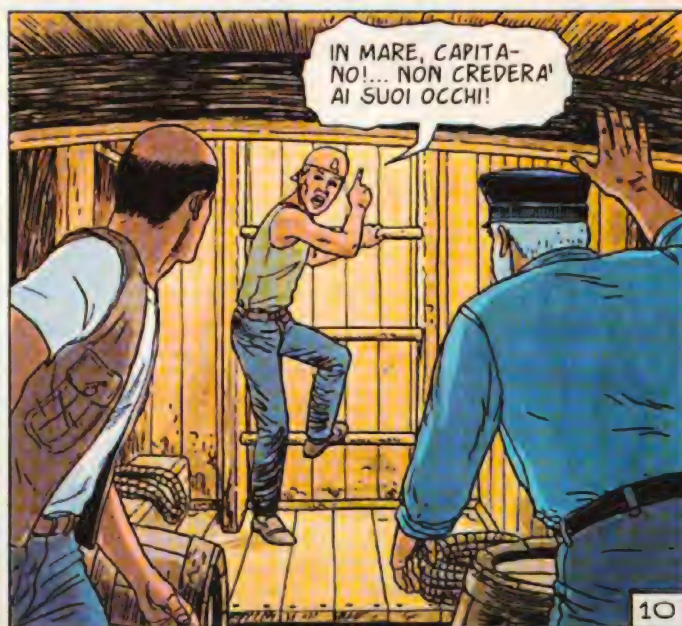


LA SENTINA DELLA 'MARIE LOUISE.

NON E' GRAVE, CAPITANO... NON RISCHIA DI CEDERE E LE POMPE POSSONO SCARICARE L'ACQUA CHE SI INFILTRA.

BENE... CREDO CHE POSSIAMO RIPRENDERE IL...

**CAPITANO!... VENGA A VEDERE!**



IN MARE, CAPITANO!... NON CREDERA' AI SUOI OCCHI!





SONO COMPARSI COSI' CAPITANO... SENZA CHE CE NE ACCORGESSIMO.

BONTA' DIVINA!



E CONTINUANO AD AUMENTARE!

MA... CHE DIAVOLO PUO' ESSERE, MALEDIZIONE?!

BE'... ALMENO SAPPIAMO CHE COSA ABBIAMO URTATO... QUELLE COSE SORGONO DALL'ACQUA.

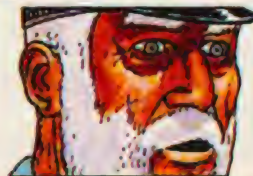


E SI INGRANDISCONO IN CONTINUAZIONE!

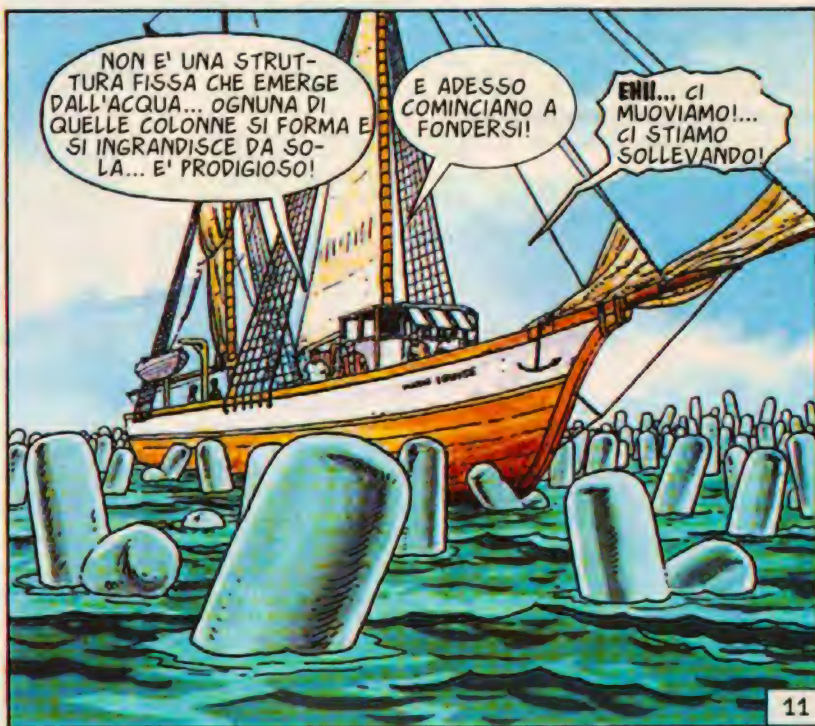
SIGNOR STONE... CERCHEREMO DI USCIRE DA QUESTA ZONA... FACCIA ISSARE UN PO' DI VELE... IO PRENDO IL TIMONE.



NON E' FACILE... CE NE SONO SEMPRE DI PIU'!



TROPPO TARDI... SIAMO BLOCCATI!

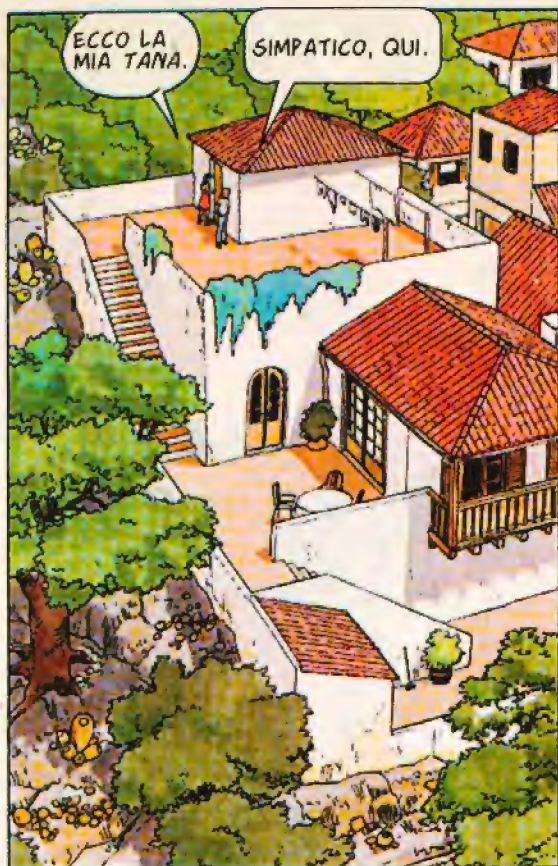


NON E' UNA STRUTTURA FISSA CHE EMERGE DALL'ACQUA... OGNUNA DI QUELLE COLONNE SI FORMA E SI INGRANDISCE DA SOLA... E' PRODIGIOSO!

E ADESSO COMINCIAMO A FONDERSI!

ENI... CI MUOVIAMO!... CI STIAMO SOLLEVANDO!







BE'... ECCO... QUAND'ERO IN PRIGIONE, PENSavo COSTANTEMENTE A TE... MA NON VOLEVO AMMETTERE DI ESSERMI INNAMORATO... L'IMMAGINE DELLA RAGAZZINA RINSECCHITA CHE MI DAVA SUI NERVI ERA ANCORA TROPPO PRESENTE...



POI, QUANDO TI HO RIVISTA L'ALTRO GIORNO, DOPO QUESTI ANNI... HO AVUTO UNO CHOC... TI HO TROVATA TERRIBILMENTE BELLA... SENSUALE... ERO SCOSSO.



E PERCHE' NON MI HAI DETTO NIENTE?... PERCHE' NON MI HAI DATO UN SEGNO?... LO ASPETTAVO... SONO ANNI CHE LO ASPETTO, MARC SORENSEN!



IO... CREDEVO CHE TU E JOSE' VIVESTE INSIEME... E' STATA UNA DOCCIA FREDDA E... MI SENTIVO STANCO E VUOTO DOPO GLI ANNI IN PRIGIONE... NON AVEVO NE' LA FORZA NE' LA GRINTA PER BATTERMI... PER TENTARE DI AVERTI...

E' INCREDBILE... INCREDBILE!



VUOI SAPERE CHE COSA HO SOGNATO STANOTTE?

EH?... SI'...



HO SOGNATO CHE TU E IO ERAVAMO SU UNA BARCA... SOLI... E CHE FACEVAMO L'AMORE.



DAVVERO?

SI'... SOGNO SEMPRE DI FARE L'AMORE CON TE.

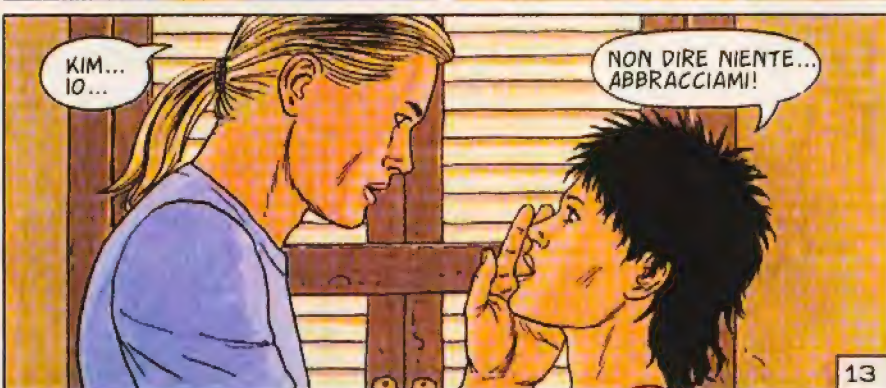
© Copyright Dargaud Editeur - Paris  
Per l'Italia: Eura Editoriale 2000



TU... EHM...



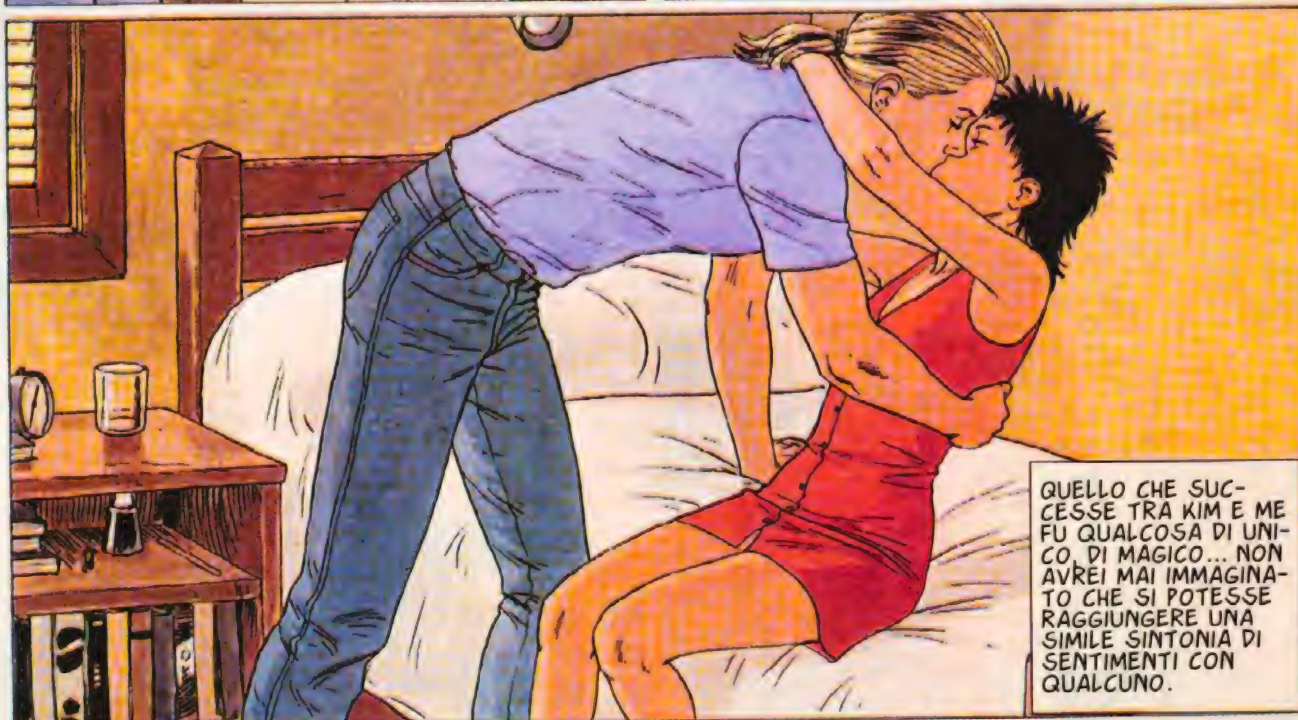
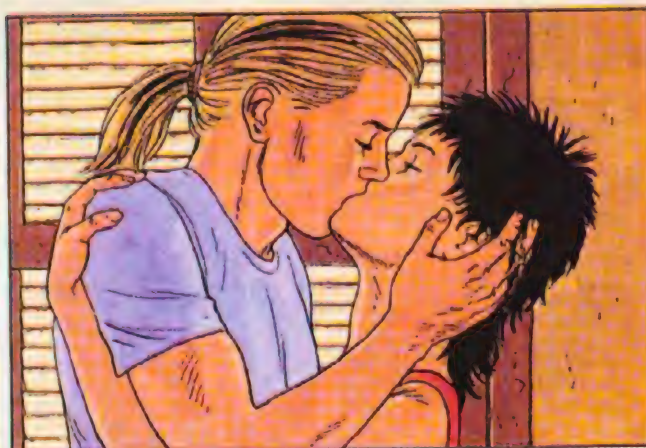
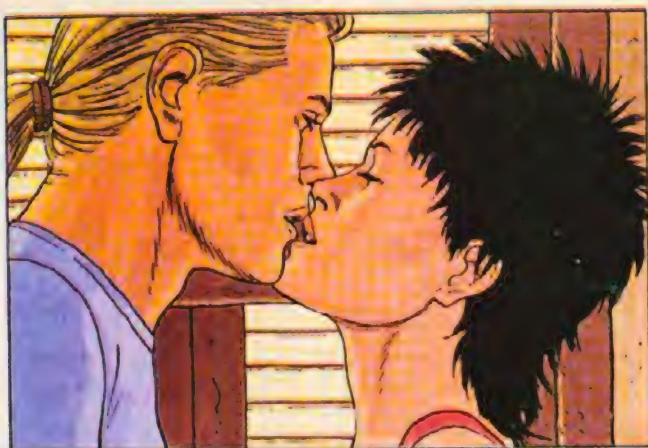
ABBRACCIAMI, MARC SORENSEN... O COMINCIO A URLARE COME UNA PAZZA!



KIM... IO...

NON DIRE NIENTE... ABBRACCIAMI!

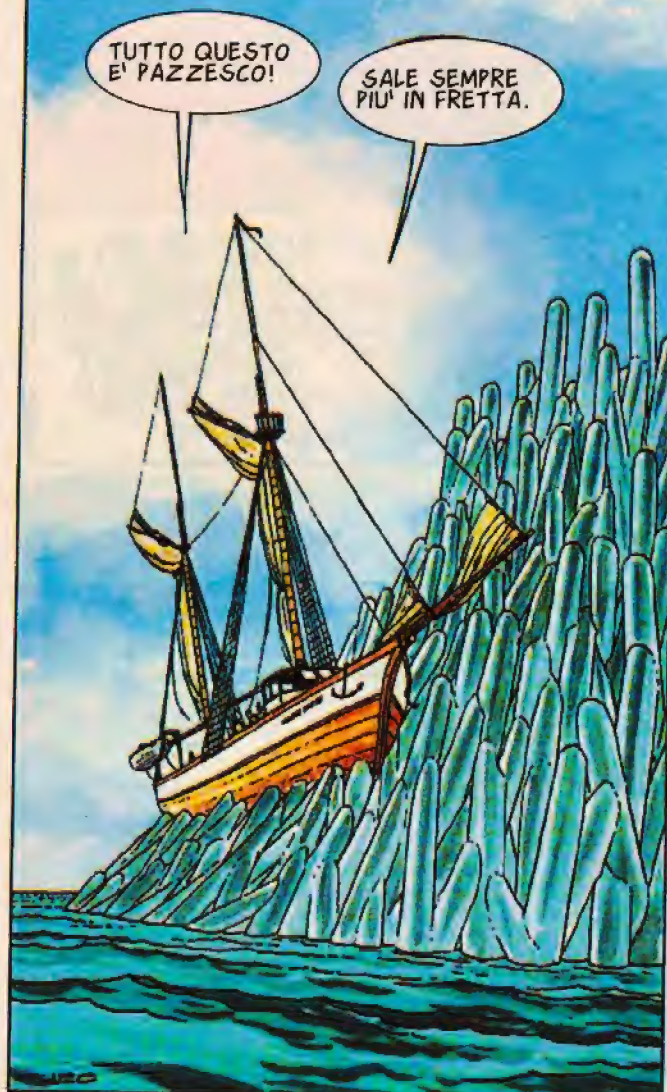




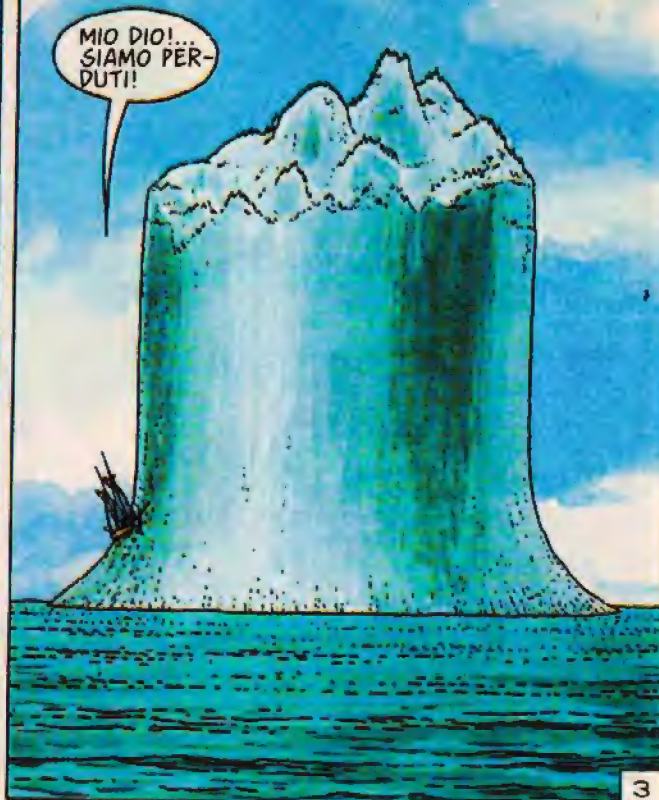




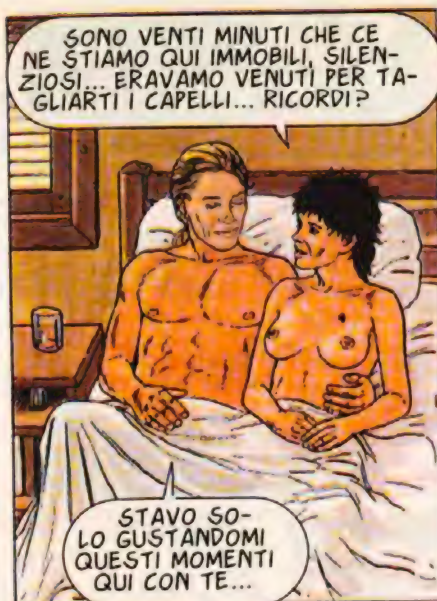
IN ALTO MARE, LA MARIE LOUISE CON-  
TINUA LA SUA AVVENTURA DA INCUBO.



A POCO A POCO, LA SORPRENDEN-  
TE STRUTTURA ASSUME UNA  
FORMA CILINDRICA E CONTINUA A  
SALIRE, INESORABILE.







SONO VENTI MINUTI CHE CE NE STIAMO QUI IMMOBILI, SILENZIOSI... ERAVAMO VENUTI PER TAGLIARTI I CAPELLI... RICORDI?

STAVO SOLO GUSTANDOMI QUESTI MOMENTI QUI CON TE...



E PENSAVO ANCHE AL NOSTRO VILLAGGIO... QUATTRO ANNI FA... LA NOSTRA VITA ERA COSI' DIVERSA... TUTTO SEMBRAVA PIU' SEMPLICE... E I NOSTRI SOGNI... ERANO PIU' INGENUI, MA ANCHE PIU' BELLI.

IO... NON AMO PENSARE AL NOSTRO VILLAGGIO... E' TROPPO TRISTE.



E POI, A QUEI TEMPI ERO UNA RAGAZZINA SECCA E NOIOSA... E TU MI DETESTAVI.

NO... NON DIREI NOIOSA... ERI SOLO INSOPPORTABILE.



RICONOSCO CHE NON ERO MOLTO FACILE... MA... SAI CHE GIA' ALLORA ERO INNAMORATA DI TE?... E TU NON AVEVI OCCHI CHE PER MIA SORELLA... SAPESSI COME TI...

TOC TOC

KIMP... CI SEI?



E' JO-SE'.



CIAO... SCUSA, MA... NON SONO SOLA.

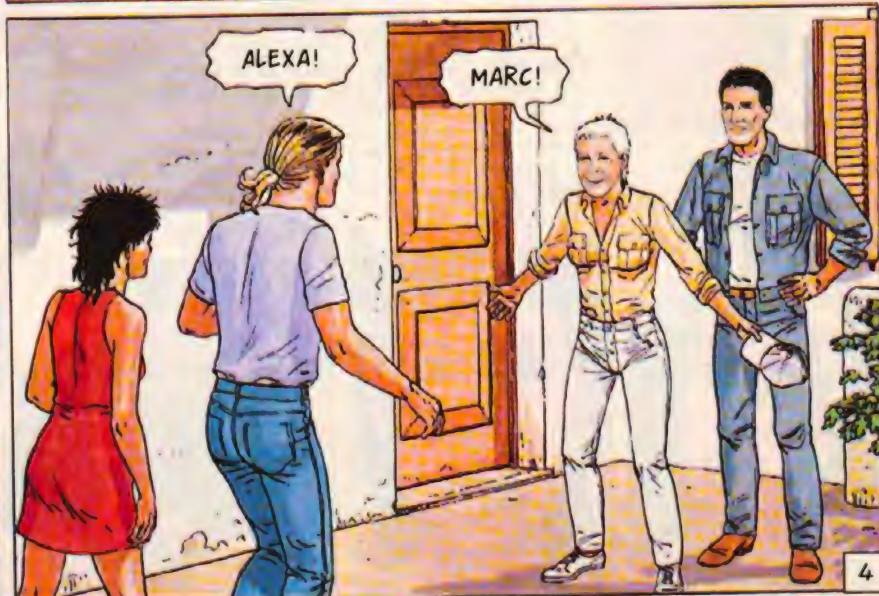
AH... PERDONAMI, MA C'E' UNA COPPIA CHE CERCA MARC... SAI DOVE'E?... DICONO CHE E' IMPORTANTE.



DALLA DESCRIZIONE, SONO LORO!... SONO LORO!

QUI?... NON POSSO CREDERLO!

SONO QUA SOTTO.



ALEXA!

MARC!





AH, MARC!... COME SONO FELICE DI RIVEDERTI!

CIAO... NON MI DIRE CHE LA RAGAZZINA CHE MI MASSACRAVA DI DOMANDE E' DIVENTATA LA BELLA DONNA CHE HO DAVANTI... SEI KIM, SE NON SBAGLIO.

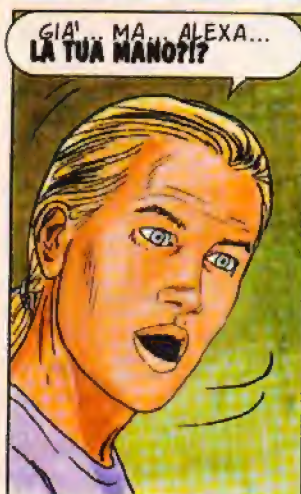
SI RICORDA ANCORA DI ME?



MARC MI HA PARLATO TANTO DI LEI... AVEVO VOGLIA DI CONOSCKERLA.

SIGNOR DRISS!

FELICE DI RITROVAR-TI, MARC... SAPPI CHE TI SARO' ETERNAMENTE GRATO PER QUELLO CHE HAI FATTO PER ALEXA.



GIÀ... MA... ALEXA... LA TUA MANO?!



AVEVI PER-SO LA MANO SINISTRA!

MI E' RISPUNTATA, MARC.



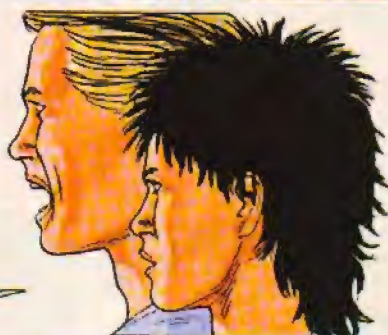
RISPUNTATA?!!



SÌ... DRISS E IO SIAMO... UN PO' DIVERSI... IL NOSTRO CORPO HA LA CAPACITA' DI RICREARE GLI ORGANI PERDUTI.

RICREARE GLI ORGANI?

E ANCHE DI NON INVECCHIARE, VERO?... ABBIAMO VISTO UNA FOTO DI VOI DUE SCATTATA SULLA TERRA... PIU' DI CENTO ANNI FA.



SÌ... ANCHE QUESTO... IN REALTA' NOI SIAMO MOLTO PIU' VECCHI DI QUANTO IL NOSTRO ASPETTO FACCIA PENSARE.



E QUAL E' LA SPIEGAZIONE?... CHI... CHI SIETE?



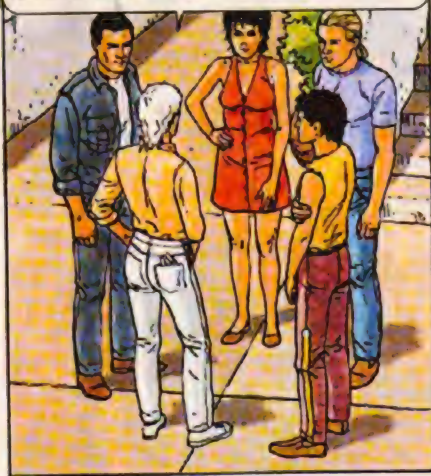
SIAMO VENUTI PROPRIO PER SPIEGARVI TUTTO... MA NON QUI E NON ADESSO... SAREBBE TROPPO LUNGO E POCO DISCRETO.

CREDO CHE TUTTO QUESTO NON MI RIGUARDI... SARA' MEGLIO CHE VI LASCI...

NO... RESTA.



NOI VOGLIAMO FORMARE UN PICCOLO GRUPPO DI PERSONE SCELTE, CON LE QUALI DIVIDERE TUTTO QUELLO CHE ABBIAMO SCOPERTO... SIAMO VENUTI A INVITARE IN QUESTO GRUPPO MARC E KIM...



... E IO PENSO CHE ANCHE JOSE' POTREBBE FARNE PARTE... NON CREDI, DRISS?

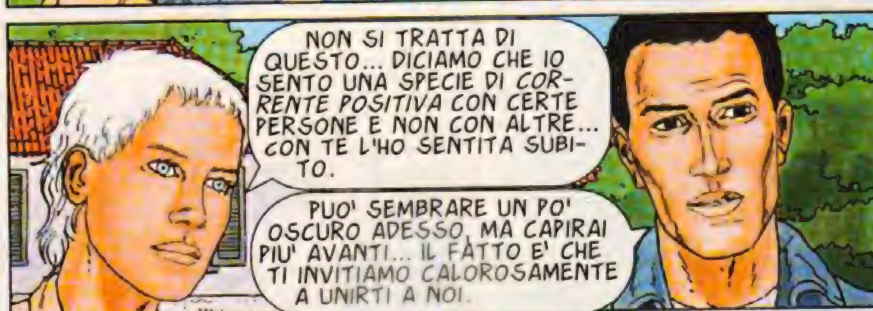
SI'... LO PENSO.

SENTITE... NON SIETE OBBLIGATI A INVITARMI PER SEMPLICE CORTESIA... NON MI CONOSCETE...



NON SI TRATTA DI QUESTO... DICIAMO CHE IO SENTO UNA SPECIE DI CORRENTE POSITIVA CON CERTE PERSONE E NON CON ALTRE... CON TE L'HO SENTITA SUBITO.

PUO' SEMBRARE UN PO' OSCURO ADESSO, MA CAPIRAI PIU' AVANTI... IL FATTO E' CHE TI INVITIAMO CALOROSAMENTE A UNIRTI A NOI.



BE'... IN QUESTO CASO, ACCETTO CON PIACERE... E' DA QUANDO CONOSCO KIM CHE LA SENTO PARLARE DI VOI... E HO SEMPRE PENSATO CHE TUTTI NOI ERAVAMO DALLA STESSA PARTE DELLA BARRICATA.

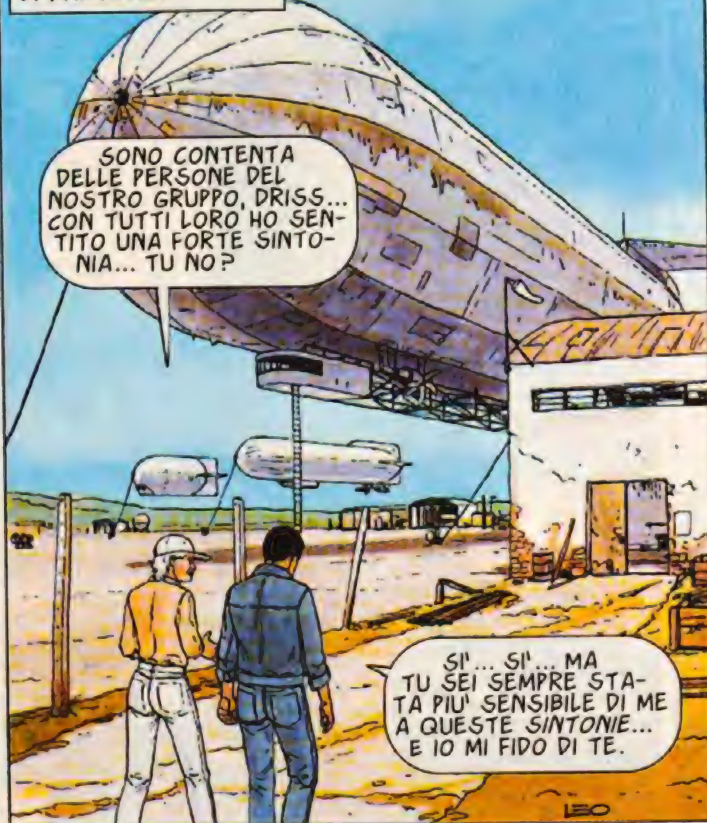


ADESSO DOBBIAMO ANDARE... ASCOLTATE QUELLO CHE FAREMO...



IL PICCOLO AEROPORTO E' NEI SOBBORGH DI ANATOLIE.

SONO CONTENTA DELLE PERSONE DEL NOSTRO GRUPPO, DRISS... CON TUTTI LORO HO SENTITO UNA FORTE SINTONIA... TU NO?



SI'... SI'... MA TU SEI SEMPRE STATO PIU' SENSIBILE DI ME A QUESTE SINTONIE... E IO MI FIDO DI TE.

HO PULITO LA CALDAIA E HO CAMBIATO L'OLIO DELLE TURBINE.

MOLTO BENE.



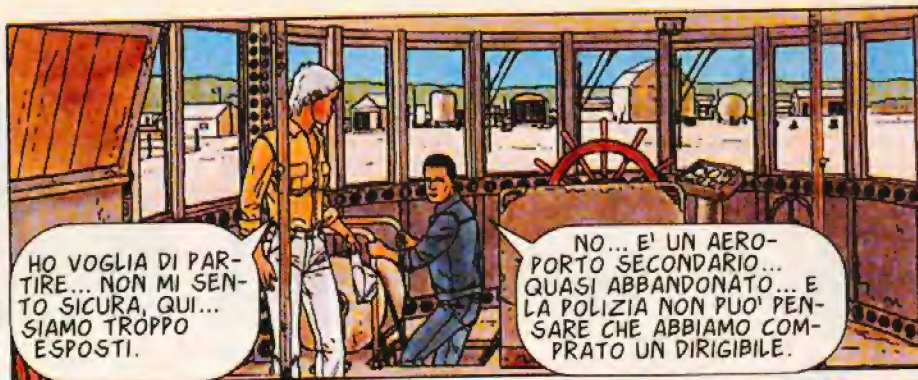
HO ANCHE FATTO IL PIENO DI POLVERE DI CARBONE E HO AGGIUNTO CENTOVENTI METRI CUBI DI ELIO... MA L'IDEA, COME LE HO DETTO, SAREBBE DI RIPARARE ALMENO LE FUGHE PIU' IMPORTANTI.

NON C'E' TEMPO... NOI VOGLIAMO PARTIRE DOMANI PRIMA DI SERA... FAREMO LE RIPARAZIONI IN VIAGGIO.

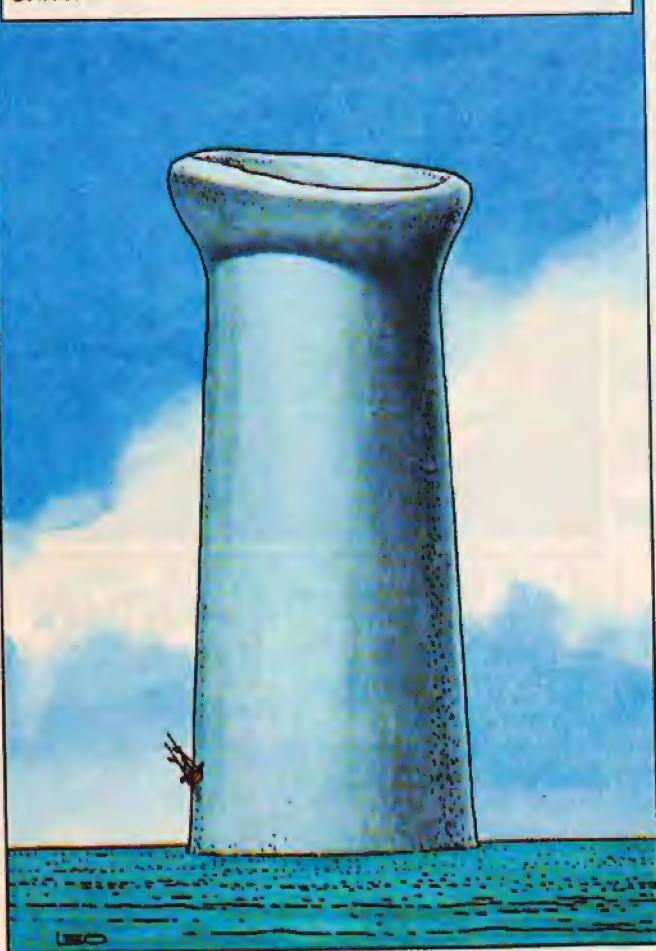


6

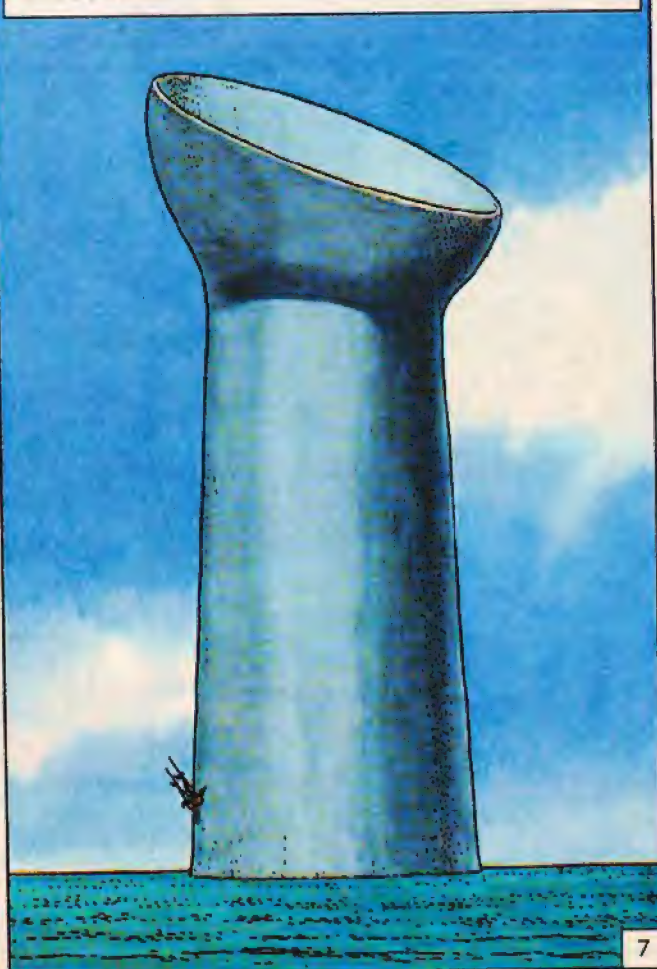




IN ALTO MARE L'INSOLITA STRUTTURA CILINDRICA HA RAGGIUNTO DIVERSE CENTINAIA DI METRI D'ALTEZZA. ED E' ALLORA CHE LA CIMA COMINCIA AD ALLARGARSI...



... FINO AD ASSUMERE UNA FORMA SEMISFERICA, CONCAVA E LIEVEMENTE INCLINATA. E TUTTO SI BLOCCA.







SIAMO A CINQUANTA METRI BUONI SOPRA IL MARE, CAPITANO.

NON SO QUALI FORZE HANNO COSTRUITO QUESTA COSA, SIGNORE STONE... NE' A QUALE SCOPO...



... MA DALLA FORMA SI DIREBBE... UN'ANTENNA PARABOLICA... NO?



L'UFFICIO E' QUELLO DEL GOVERNATORE DI ALDEBARAN, IL GENERALE PROSPER ALDOUS.

SEI SEMPRE STATO TROPPO MOLLE COI POLITICI PROGRESSISTI, SERTORIUS... E ADESSO, PER DI PIU', MI DIVENTI INEFFICIENTE.

MA... GOVERNATORE...



ZITTO!... SE LOOMIS NON AVESSE PRESO L'INIZIATIVA CONTRO IL TUO PARERE... DI SORVEGLIARE GWENDOLINE LOPES, AVREMMO PERSO L'OCCASIONE!

SONO PRONTO AD AMMETTERE CHE IN QUESTO CASO SPECIFICO LOOMIS HA AVUTO RAGIONE, MA...



NESSUN MA, SERTORIUS!... QUESTO AFFARE E' TROPPO IMPORTANTE PER RISCHIARE DI FARLO FALLIRE PER NEGLIGENZA... HO GIA' FIRMATO LA TUA DESTITUZIONE... IL NUOVO CAPO DELLA POLIZIA E' IL REVERENDO ALGERNON LOOMIS.



FINALMENTE I TUOI COLPI BASSI TI HANNO PORTATO DOVE VOLEVI... EH, LOOMIS?

BASTA, SERTORIUS!... PUOI RITIRARTI.

NON FACCIO CHE DIFENDERE LA SOPRAVVIVENZA DELLA NOSTRA COLONIA, SERTORIUS... MEGLIO DI TE... ECCO TUTTO.



BISOGNA FARLO SORVEGLIARE.

SONO D'ACCORDO CON LEI, GENERALE.



QUANTO ALL'AFFARE CHE CI INTERESSA, LOOMIS, SEGUI IL TUO PIANO... COSI' AVREMO NON SOLO DRISS E LA SUA BIONDA, MA ANCHE I LORO NUOVI AMICI.

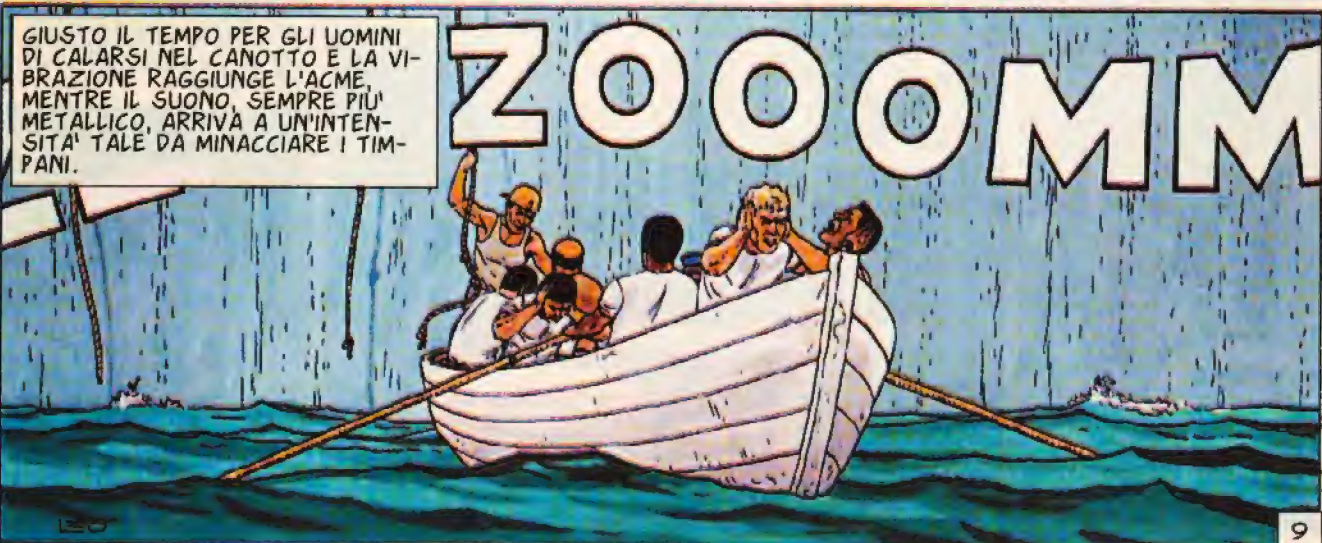
E CONOSCIEREMO IL LUOGO DEL LORO INCONTRO CON LA COSA, GENERALE.



LOOMIS... SE CI RIESCI TI NOMINO VICEGOVERNATORE... VICEGOVERNATORE, LOOMIS!

8







POI, IMPROVVISAMENTE, TUTTO CESSA. E IL SILENZIO E' IRREALE, MINACCIOSO.



ED E' UN SILENZIO CHE PRECEDE DI UN ISTANCE IL LAMPO FRAGOROSO CHE SI FORMA NELLA SEMISFERA PER PARTIRE VERSO L'ALTO.

**KPAW**



POI, COME PER MAGIA, L'INTERA, IMMENSA STRUTTURA SI TRASFORMA IN ACQUA E PRECIPITA IN UNA MOSTRUOSA CASCATA.



OH... MIO DIO!

10





EH!... NON CI CREDERAI, MA IL COMPUTER HA MODIFICATO DI COLPO IL SUO PROGRAMMA.

DA SOLO... IMPOSSIBILE!



GUARDA TU STESSO... HA RICEVUTO UN ORDINE ESTERNO... E HA CAMBIATO L'EQUAZIONE DI BASE!

GORDON... NOI SIAMO IN IPERVELOCITA'... OGNI CONTATTO CON L'ESTERNO E' IMPOSSIBILE!



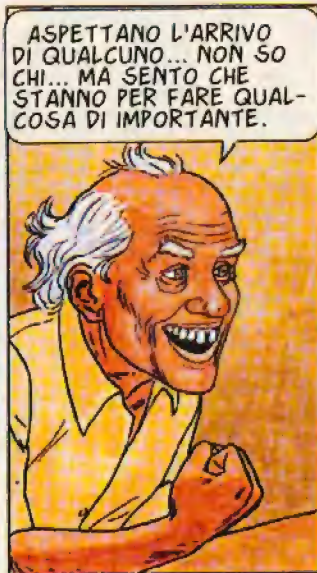
TI DICO DI GUARDARE, RAMIREZ... STA SEGUENDO UNA NUOVA EQUAZIONE... GUARDA!



SANTO CIELO!... E' VERO!... NON CAPISCO...



... E DALLA DESCRIZIONE CHE MI FA IL MIO AMICO DELL'AEROPORTO, SI TRATTA SICURAMENTE DELLA NOSTRA MISTERIOSA COPPIA... DRISS E ALEXA... HANNO COMPRATO UN VECCHIO DIRIGIBILE E STANNO PER PARTIRE.



ASPETTANO L'ARRIVO DI QUALCUNO... NON SO CHI... MA SENTO CHE STANNO PER FARE QUALCOSA DI IMPORTANTE.



PER QUESTO HO CONTATTATO VOI, RAGAZZI... HO BISOGNO DI UN PICCOLO AIUTO LOGISTICO... IH... IH... IH... IO NON DISPONGO DI UNA MACCHINA VOLANTE PER SEGUIRLI.

E PERCHE' NON ANDARE SEMPLICEMENTE DA LORO E DIRGLI QUELLO CHE ABBIAMO IN MENTE, PAD?



NO!... TROPPO RISCHIOSO... QUELLA COPPIA SI NASCONDE DA ANNI... SONO DIFFIDENTI... RISCHIEREMMO DI ROVINARE TUTTO... BISOGNA SEGUIRLI!

FORSE HA RAGIONE, KURT.



D'ACCORDO... LI SEGUIREMO.

LEI E' UN TIPO PIENO DI RISORSE, PAD... EFFICIENTE... SAREBBE UTILISSIMO IN UN'ORGANIZZAZIONE COME LA NOSTRA.



BE'... SA COM'E'... IO E LA POLITICA... UFF... TUTTO QUELLO CHE SA DI ORGANIZZAZIONE, GERARCHIA, DISCIPLINA, MI DA' L'ORTICARIA... IH... IH... MA SE C'E' DA FARE UN BEL COLPO, POTETE CONTARE SU DI ME.

11









E ANCHE GLI ALTRI ARRIVANO.

UFF... UNA BELLA FATICCA, QUESTA SCALA!

BENVENUTA A BORDO, GWENDOLINE.



QUESTO E' MIO PADRE, IL SENATORE LOPES.



SONO LUSINGATO DELLA VOSTRA FIDUCIA... E' TANTO CHE SENTO PARLARE DI VOI E DESIDERAVO INCONTRARVI...



CIAO A TUTTI!



LI?!

HAI L'ARIA SORPRESA, MARC... NON SAPEVI CHE ERO ANCH'IO DEL GRUPPO?

BE'... NO... IO...



MA... SEI SPARITO!... TI HO CERCATO DAPPERTUTTO, SAI?... ERO MOLTO PREOCCUPATA... POTEVI AVVERTIRMI.

SÌ... MA... E' CHE...

AH... TI PREFERIVO COI CAPELLI LUNGI.

BE'... IO VI LASCIO DISCUTERE I VOSTRI PROBLEMI DA SOLI.



NON E' IL CASO, KIM. NON C'E' AL-CUN PROBLEMA... E' TUTTO A POSTO.

AH, SÌ?

SÌ... IO SAPEVO FIN DALL'INIZIO CHE CON MARC ERA UNA COSA TEMPORANEA...



... E CHE PRESTO O TARDI AVREBBE CAPITO DI ESSERE INNAMORATO DI TE... ERA CHIARO PER TUTTI, TRANNE CHE PER LUI.

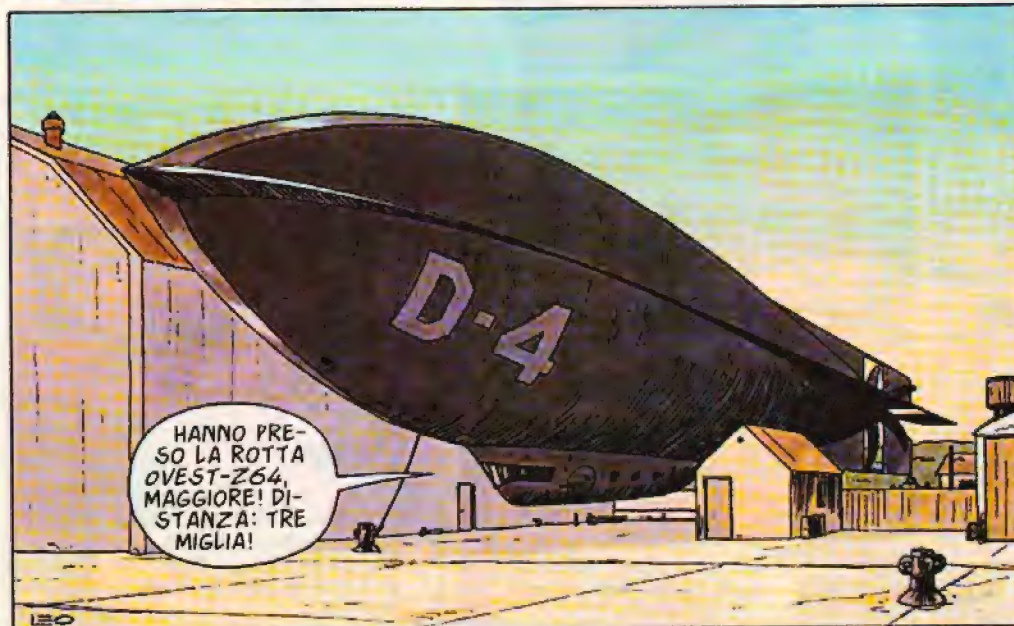
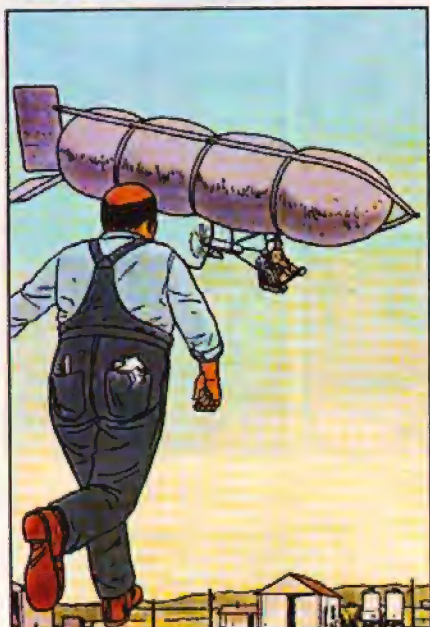
...



CIAO... IO SONO LÌ. E TU?

© Copyright Dargaud Editeur - Paris  
Per l'Italia: Eura Editoriale 2000







UNA VOLTA TERMINATE LE MANOVRE DI DECOLLO, POTEMMO FINALMENTE RIUNIRCI PER ASCOLTARE ALEXA... NON DIMENTICHERO' MAI QUELLA PRIMA VOLTA IN CUI CI PARLO' DELLA MANTRISSE... LO FECE SENZA RICORRERE A PREAMBOLI.

ANZITUTTO, DOVETE SAPERE UNA COSA... IO HO CENTOTRENTADUE ANNI E DRISS CENTOTRENTASEI. NOI SIAMO NATI SULLA TERRA.

FACEVAMO PARTE DEI PRIMI COLONI ARRIVATI SU ALDEBARAN A BORDO DELLA KEPLERO, PIU' DI CENT'ANNI FA.

COME?!

L'ENORMITA' DI QUELLO CHE ALEXA CI STAVA DICENDO PROVOCO' UN ISTANTE DI SILENZIO TOTALE, ASSOLUTO. POI LEI CONTINUO'.

... I NOSTRI ORGANI AMPUTATI SI RIGENERANO COMPLETAMENTE IN MENO DI UN MESE. MARC PUO' CONFERMARVI CHE IO HO PERSO LA MIA MANO SINISTRA QUALCHE ANNO FA.

MA... QUESTO E' MERAVIGLIOSO!

ORA... COME ABBIAMO ACQUISITO QUESTE STRAORDINARIE CAPACITA'?... PER QUALE MAGIA?

OLTRE A QUESTA STRAORDINARIA CARATTERISTICA DI NON INVECCHIARE, I NOSTRI CORPI HANNO ALTRE CAPACITA' SORPRENDENTI... LE NOSTRE FERITE GUARISCONO IN UN TEMPO MOLTO PIU' BREVE DEL NORMALE. E INOLTRE...



BENE... TUTTO CIO' DERIVA DAL FATTO CHE NOI ASSUMIAMO REGOLARMENTE UNA CERTA SOSTANZA...



UNA SOSTANZA PRODOTTA DA UNO STRANO ANIMALE MARINO... LA MANTRISSE.



L'ANIMALE CHE HA DISTRUTTO IL NOSTRO VILLAGGIO... E' COSI'?

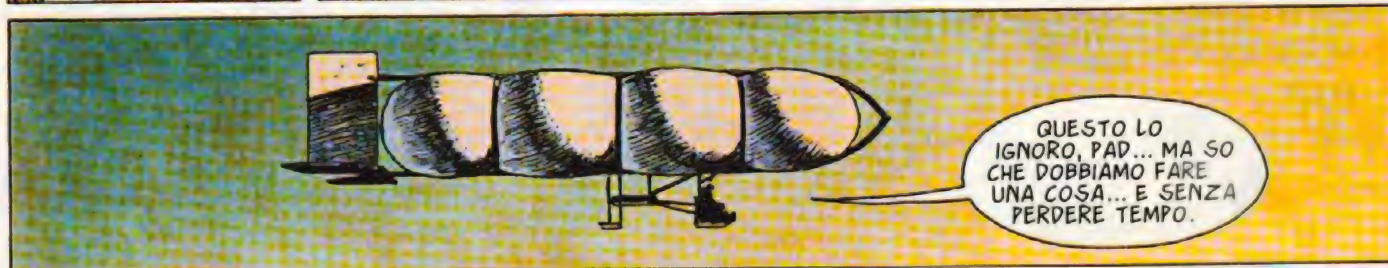
SI'... LA MANTRISSE SOFFRE DI PERIODICHE TRASFORMAZIONI...

E NOI PENSIAMO CHE IN CERTI MOMENTI HA UN ENORME BISOGNO DI ENERGIA... IL CHE LA SPINGE A DIVORARE TUTTI GLI ANIMALI CHE HA INTORNO.



IL VOSTRO VILLAGGIO SI TROVAVA SULLA SUA STRADA IN UNO DI QUEI MOMENTI.









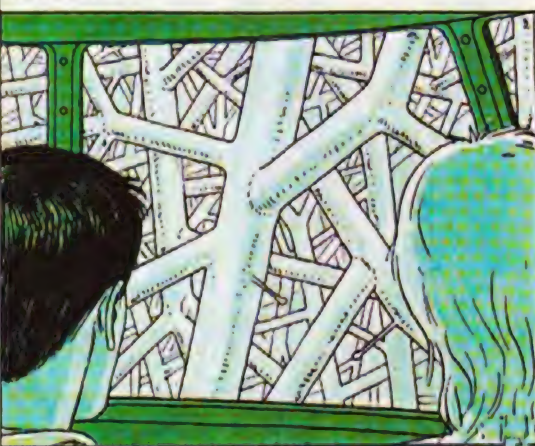
"UN MATTINO CONSTATAMMO LA SCOMPARSA DEL PESCE IN UN ENORME RAGGIO... E IL RADAR CI SEGNALE' LA PRESENZA DI UNA GIGANTESCA MASSA CHE SI AVVICINAVA A NOI SOTT'ACQUA."



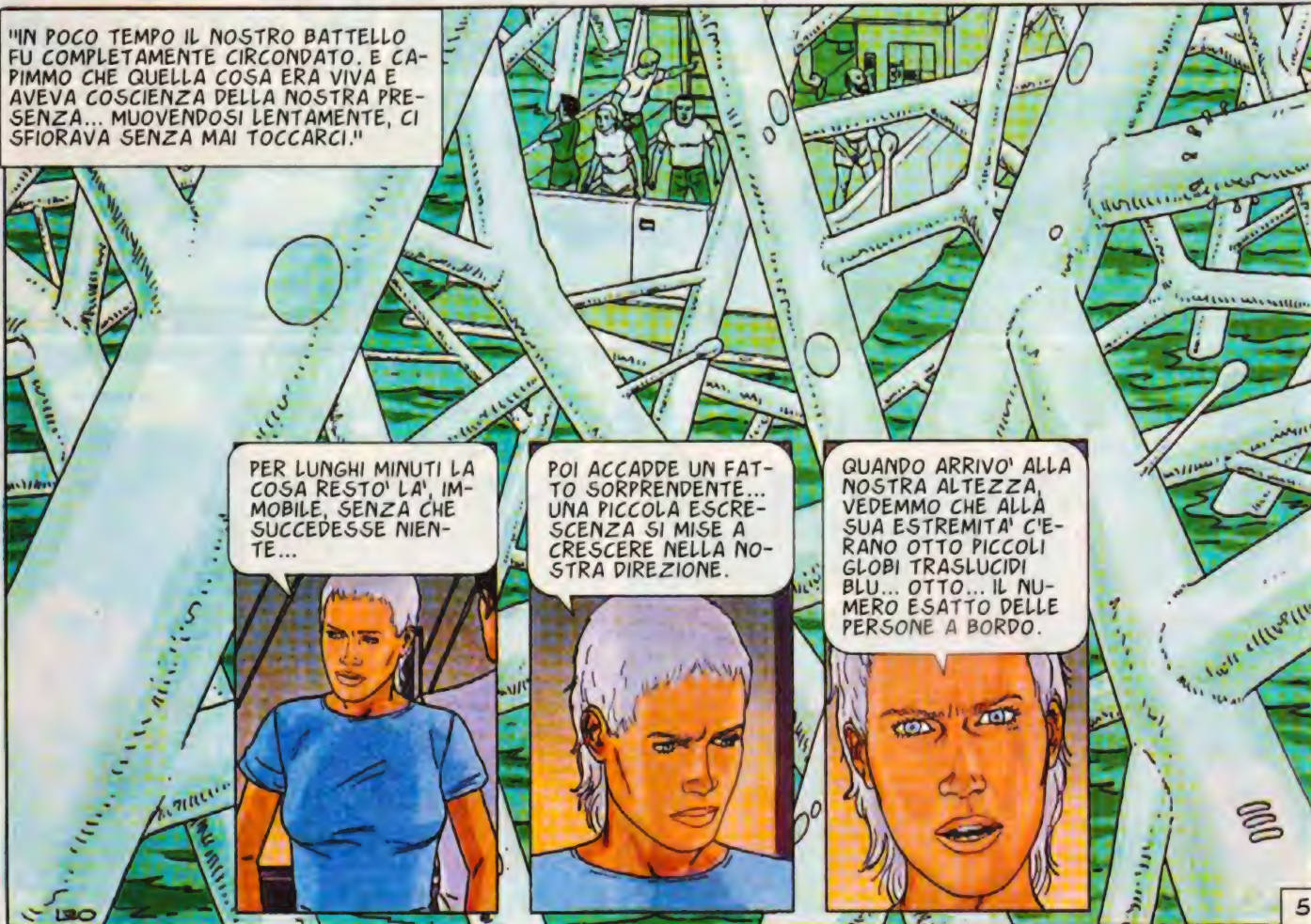
"QUANDO FU A QUALCHE DECINA DI METRI, LA COSA SI FERMO' ED EMERSE... LENTAMENTE... SILENZIOSAMENTE..."



"ERA UNA STRUTTURA IMMENSA, DALLA FORMA MOLTO COMPLESSA... FATTA DI UNA MATERIA BIANCASTRA ED ELASTICA... COME UNA CARTILAGINE."



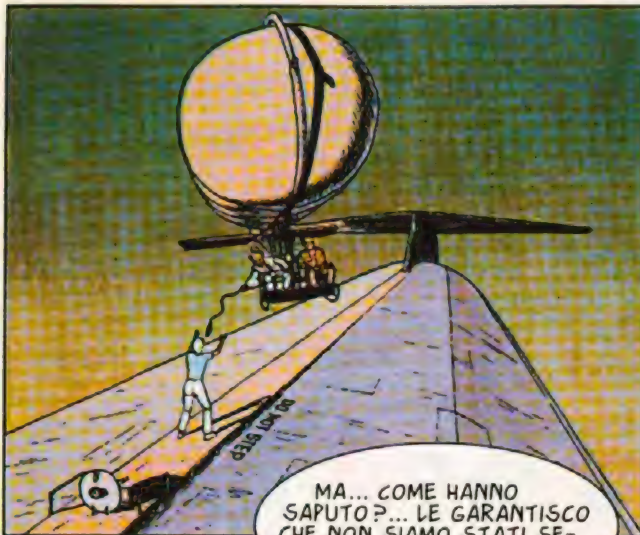
"IN POCO TEMPO IL NOSTRO BATTELLLO FU COMPLETAMENTE CIRCONDATO. E CAPIMMO CHE QUELLA COSA ERA VIVA E AVEVA COSCIENZA DELLA NOSTRA PRESENZA... MUOVENDOSI LENTAMENTE, CI SFIORAVA SENZA MAI TOCCARCI."











MA... COME HANNO SAPUTO?... LE GARANTISCO CHE NON SIAMO STATI SEGUITI VENENDO ALL'AEROPORTO.



FELICE DI CONOSCERLA, SINGNORA KOMAROVA... SONO EDELMORE PADEREWSKY, MEGLIO NOTO COME PAD.

MI CHIAMO ALEXA... CHE VOLETE?

ABBIAMO BRUTTE NOTIZIE... MOLTO BRUTTE.



LO IMMAGINO... NON SO COME, MA CONOSCEVANO GIÀ BENE I NOSTRI PIANI... ALTRIMENTI NON SI SPIEGA CHE AVESSERO GIÀ PRONTO UN DIRIGIBILE PER SEGUIRCI.



UN DIRIGIBILE VELOCE CHE SI ACCONTENTA DI SEGUIRVI A BASSA ANDATURA E A GRANDE DISTANZA, NONOSTANTE LA NOTTE IMMINENTE.

COME FOSSE SICURO DI NON PERDERVI NEPPURE AL BUIO.



HA RAGIONE... DEVONO AVER NASCOSTO A BORDO QUALCOSA CHE SEGNA LA NOSTRA POSIZIONE.

UN TRASMETTITORE!



LA NOSTRA SITUAZIONE E' MOLTO DELICATA... SE CI PRENDONO TUTTI INSIEME, SAREMO ACCUSATI DI COMLOTTO...

... E QUESTO SIGNIFICA LA PENA CAPITALE PER TUTTI.



NON PERDIAMO LA TESTA!... HO UN'IDEA PER TOGLIERCI DAI GUAI... MA PRIMA DOBBIAMO TROVARE QUEL DANNATO TRASMETTITORE!

E COME?... SARA' MOLTO PICCOLO E IL DIRIGIBILE E' IMMENSO... CI SONO MIGLIAIA DI NASCONDIGLI POSSIBILI.



UN MOMENTO... NON E' DETTO CHE SIA DAVVERO NASCOSTO... NON AVEVANO BISOGNO DI NASCONDERLO, SE NOI IGNORAVAMO LA SUA ESISTENZA... PER LORO CONTAVA DI PIU' PIAZZARLO IN FRETTA IN UN PUNTO NON TROPPO COMPLICATO, PER NON RISCHIARE DI ESSERE VISTI.

GIUSTO!... E PREFERIBILMENTE ALL'ESTERNO E A POPPA, PER FAVORIRE IL FUNZIONAMENTO.

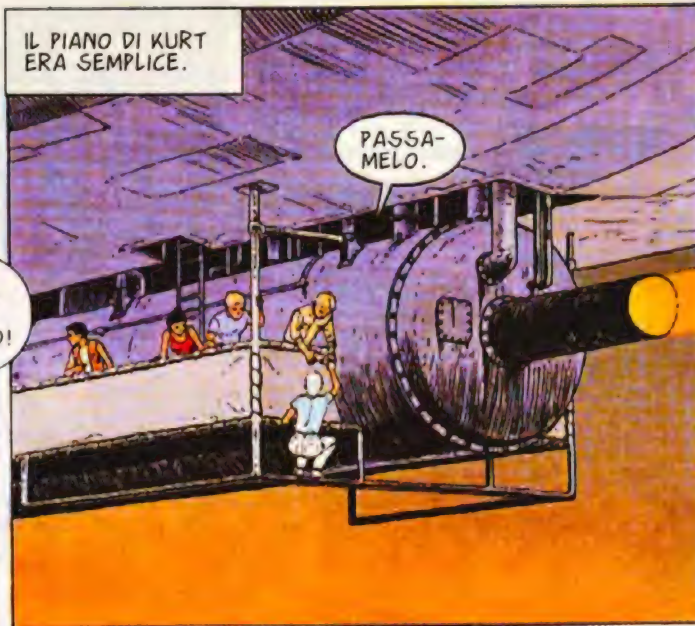




EFFETTIVAMENTE LO TROVAMMO IN FRETTA. ERA DIETRO LA CALDAIA.

L'HO PRESO... SI REGGE CON LE CALAMITE.

ATTENZIONE A NON SPEGNERLO!



IL PIANO DI KURT ERA SEMPLICE.

PASSAMELO.

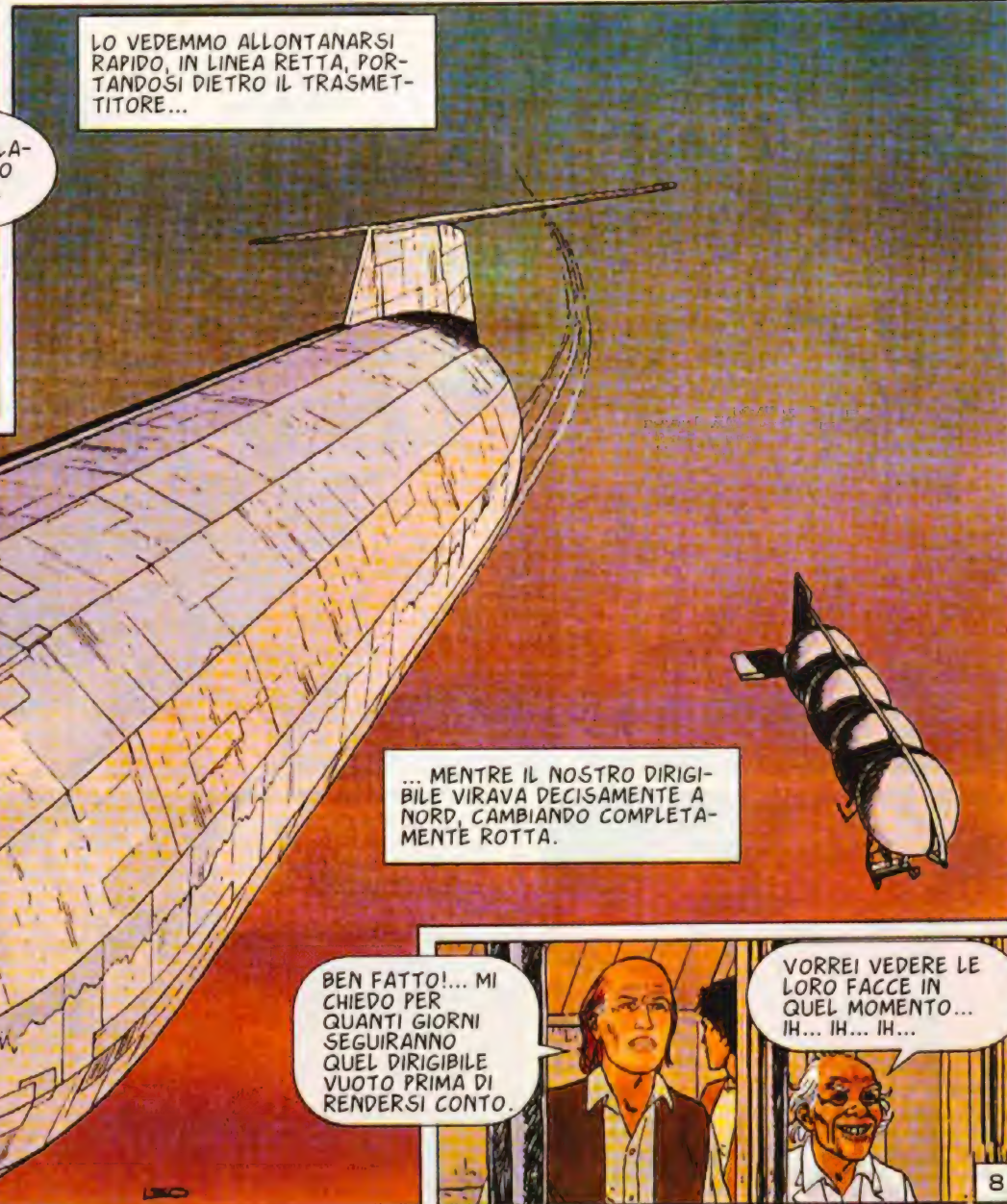


PIAZZO' IL TRASMETTITORE SUL SUO PICCOLO DIRIGIBILE...



... BLOCCO' IL TIMONE E AVVIO' IL MOTORE.

OKAY... LASCIATELO ANDARE.



LO VEDEMMO ALLONTANARSI RAPIDO, IN LINEA RETTA, PORTANDOSI DIETRO IL TRASMETTITORE...

... MENTRE IL NOSTRO DIRIGIBILE VIRAVA DECISAMENTE A NORD, CAMBIANDO COMPLETAMENTE ROTTA.

BEN FATTO!... MI CHIEDO PER QUANTI GIORNI SEGUIRANNO QUEL DIRIGIBILE VUOTO PRIMA DI RENDERSI CONTO.

VORREI VEDERE LE LORO FACCE IN QUEL MOMENTO... IH... IH... IH...





E ADESSO IMMAGINO CHE TUTTI VOI VORRETE SAPERE CHE COSA CI FACEVAMO PAD E IO ALLE VOSTRE SPALLE.

IN EFFETTI, E' UNA DOMANDA CHE MI PONGO DA UN PO'.



BENE... E' TUTTO MERITO DEL VECCHIO PAD E DELLA SUA INCREDIBILE RETE DI INFORMATORI... IO HO DATO SOLO UN CONTRIBUTO LOGISTICO.

PER SOPRAVVIVERE IN QUESTO MONDO PIENO DI PERICOLI, BISOGNA ESSERE SEMPRE BEN INFORMATI... IH... IH... IL TIPO CHE VI HA RIPARATO IL DIRIGIBILE E' UN MIO LONTANO CUGINO CHE MI DEVE DEI FAVORI... GLI AVEVO DETTO DI TENERE GLI OCCHI APERTI SU UNA CERTA COPPIA...



SEGUENDOVÌ, VOLEVO SAPERNE UN PO' DI PIU' SU DI VOI PRIMA DI CONTATTARVI... VEDETE?... L'ORGANIZZAZIONE DELLA QUALE FACCIO PARTE HA IL VOSTRO STESSO NEMICO... QUESTA MALEDETTA DITTATURA!



E NOI VOGLIAMO PROPORVI UN'ALLEANZA.

E LEI, PAD?... PERCHE' CI SEGUIVA?



BE'... ECCO... IO... NON SONO PIU' MOLTO GIOVANE... E DEVO PENSARE ALLA VECCHIAIA... IH... IH... COSI', VISTO L'ENORME INTERESSE DEL GOVERNO NEI VOSTRI CONFRONTI, MI SONO DETTO CHE DOVEVATE NASCONDERE QUALCOSA DI MOLTO IMPORTANTE.



E VOLEVA VEDERE SE C'ERA UN BUON COLPO DA FARE.

UN'ESPRESSIONE UN PO' CRUDA, MA DECISAMENTE ESATTA, MIA CARA SIGNORA... IH... IH...



BENE... LA VOSTRA PRESENZA A BORDO NON ERA PREVISTA... QUESTO CREA UN PICCOLO PROBLEMA... DRISS E IO DOBBIAMO DECIDERE SE ACCETTARVI NEL GRUPPO, O SE ATTERRARE PER SCARICARVI.



ALEXA SI APPARTO' PER POCHI MINUTI CON DRISS. POI PARLO' A BASSA VOCE COL SENATORE LO-PES...



E INFINE TORNO' DA NOI.

VISTE LE CIRCO-  
STANZE, VI PROPO-  
NIAMO DI UNIRVI AL  
NOSTRO GRUPPO.  
ORA, PRIMA DI CONTI-  
NUARE IL MIO RAC-  
CONTO, VI RIASSU-  
MERO' QUELLO CHE  
HO GIA' DETTO AGLI  
ALTRI.

SI'... CON MIA GRANDE SORPRE-  
SA, DRISS E ALEXA AVEVANO AC-  
CETTATO ANCHE UN INDIVIDUO  
POCO AFFIDABILE COME IL VEC-  
CHIO PAD.

COME PÙ... RAC-  
CONTERA' ANCHE A  
ME IL SUO SEGRE-  
TO?... MAGNIFI-  
CO!... IH... IH... NON  
VE NE PENTIRETE!...  
IO POSSO ESSERE  
MOLTO UTILE... VE-  
DRETE... IH... IH...

PRIMA DI CONTINUA-  
RE, DOBBIAMO DECI-  
DERE UN PROBLEMA  
PIU' URGENTE.

IL PROBLEMA E' CHE DO-  
VREMO SORVOLARE TUT-  
TA QUESTA PARTE DELLE  
GRANDI PALUDI.

AVREMO BISOGNO DI RIFORNIRCI DI  
CARBONE E DI GAS... IL SOLO POSTO  
POSSIBILE, DOPO IL CAMBIAMENTO DI  
ROTTA, E' QUI... A DUKE'S POINT... A  
CIRCA DODICI ORE DI VOLO.

OH-OH... SU UNA VEC-  
CHIA CARRETTA COME  
QUESTA, NON E' CON-  
SIGLIABILE, AMICI.

NON VEDO ALTRA SOLUZIONE...  
NON POSSIAMO TORNARE INDI-  
ETRO... NIENTE CI GARANTISCE  
CHE IL NOSTRO TRUCCO COL  
TRASMETTITORE FUNZIONERA' A  
LUNGO... PRENDENDO LA ROTTA  
SOPRA LE PALUDI, AUMENTEREMO  
LE POSSIBILITA' DI SFUGGIRE AL-  
LA POLIZIA.

LE GRANDI PALUDI!... ERANO IL TER-  
RORE DI TUTTI GLI ABITANTI DI ALDE-  
BARAN... IN QUELLA REGIONE, RELA-  
TIVAMENTE PICCOLA E BEN DELIMITA-  
TA, SI CONCENTRAVA UNA QUAN-  
TITA' ENORME DI SPECIE ANIMALI,  
UNA PIU' PERICOLOSA DELL'ALTRA...  
ERANO POCHISSIMI QUELLI CHE AVE-  
VANO OSATO ENTRARCI ED ERANO  
USCITI VIVI.

LO PENSO AN-  
CH'IO... SE UN  
GUASTO CI CO-  
STRINGESSE AD  
ATTERRARE, SA-  
REBBE UN INCUBO.









VI SPIE-  
GHERO' CHE COSA  
DOVETE CONTROL-  
LARE... NON E'  
COMPLICATO.

IO HO GIA'  
UNA CERTA PRA-  
TICA DI CALDAIE,  
ALEXA.



MEGLIO COSI', MARC... SE VEDETE  
QUALCOSA CHE NON VA, SUONATE  
QUI PER AVVERTIRCI. D'ACCORDO?

D'AC-  
CORDO.



POSSO FARTI UNA  
DOMANDA?

CER-  
TO, KIM.



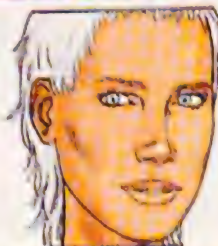
IN QUALE  
REGIONE  
DELLA TERRA  
SEI NATA?

DIMMI... TU CO-  
NOSCI LA GEO-  
GRAFIA TERRE-  
STRE?



BE'... NOI  
LA STUDIAMO A  
SCUOLA, MA FINIA-  
MO PER DIMENTI-  
CARLA... TUTTI,  
SALVO KIM! LEI E'  
OSSESSIONATA  
DALLE COSE DEL-  
LA TERRA.

E' VERO... IL  
FATTO CHE TU E  
DRISS SIATE DEI  
VERI TERRESTRI  
MI HA MOLTO  
COLPITO.

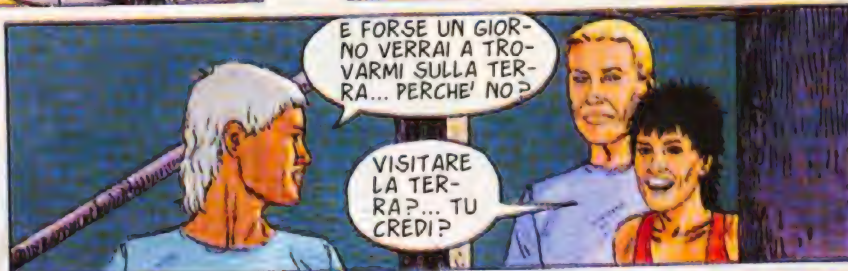


IO SONO NATA  
IN UN PICCOLO VILLAG-  
GIO VICINO A ZAGORSK,  
A NORD DI MOSCA, IN  
RUSSIA... DRISS E' DI  
CASABLANCA, IN MA-  
ROCCO.



SCUSAMI, MA...  
TUTTO QUELLO CHE  
RIGUARDA LA TERRA  
MI COMMUOVE!... NON  
AVREI MAI PENSATO DI  
CONOSCERE DEI VERI  
TERRESTRI.

TI CAPISCO... MA  
SEI GIOVANE... MOL-  
TO PROBABILMENTE  
VEDRAI TORNARE QUI  
I TERRESTRI... HAN-  
NO GIA' TARDATO  
TROPPO... IL LORO  
ARRIVO NON DO-  
VREBBE PIU' ESSERE  
LONTANO.



E FORSE UN GIOR-  
NO VERRAI A TRO-  
VARMICI SULLA TER-  
RA... PERCHE' NO?

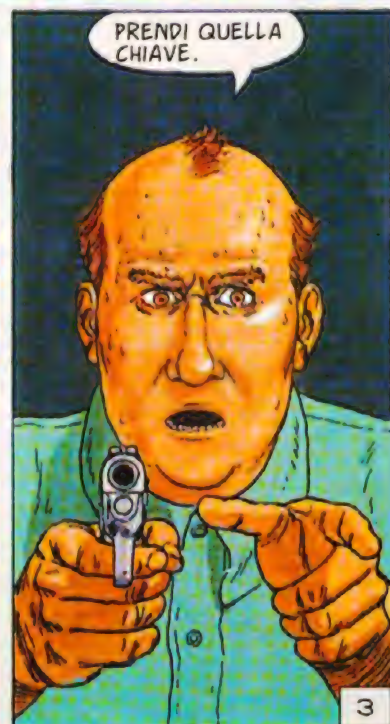
VISITARE  
LA TER-  
RA?... TU  
CREDI?



VERREMO A  
DARVI IL CAMBIO  
TRA DUE ORE.

2









APRI QUELLA VALVOLA.



NON CI RIESCO!

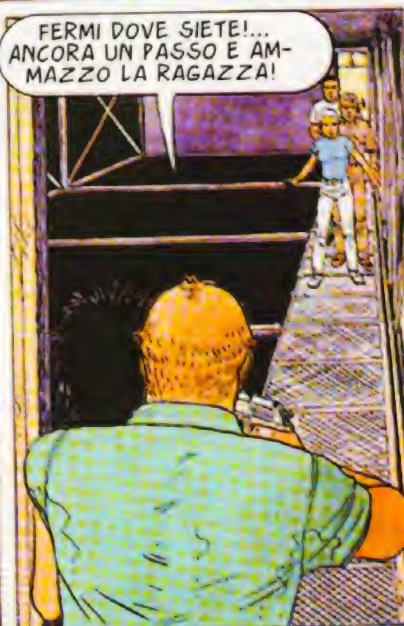
SE DEVO FARLO IO, PRIMA TI AMMAZZO... AVANTI!!



OUF!



LA CALDAIA!... E' SALTATO QUALCOSA!



FERMI DOVE SIETE!... ANCORA UN PASSO E AMMAZZO LA RAGAZZA!



E QUELLO DA DOVE SALTA FUORI?

ERA SICURAMENTE NASCOSTO DA QUALCHE PARTE SOTTO LA CALDAIA... CI SONO UN SACCO DI ANGOLI ADATTI.

DEV'ESSERE STATO LUI A PIAZZARE IL TRASMETTITORE.



SONO L'ISPETTORE DI PRIMA CLASSE RADOVAN STUTZ DELLA POLIZIA SPECIALE!... RIENTRATE IN CABINA!



CHE FACCIA-MO?... NON VORRETE OBBEDIRE?!

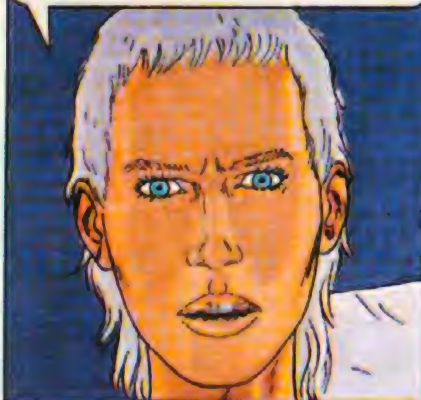
SÌ, KURT... QUELLO NON ESITERA' A UCCIDERE KIM.

GIUSTO, DRISS... DOBBIAMO GUADAGNARE TEMPO.

4



SENTA... LEI HA APERTO IL VAPORE. LE TURBINE SI FERMERANNO... MA IN QUESTO MOMENTO STIAMO SORVOLANDO LE GRANDI PALUDI E QUESTO VECCHIO DIRIGIBILE HA DELLE IMPORTANTI PERDITE DI ELIO. SE CI FERMIAMO, FINIREMO PER CADERE.



E' UNA BALLA!... E ANCHE SE FOSSE VERO, IL VENTO CI PORTEREBBE DA QUALCHE PARTE!



NO!... IN QUESTO MOMENTO NON C'E' VENTO... CADREMO E MORIREMO TUTTI IN MANIERA ATROCE.



NON VI CREDO!... E NON VOGLIO DISCUTERE!... TORNATE SUBITO IN CABINA... SE NON OBBEDITE, COMINCERO' A SPARARE A UN GOMITO DELLA RAGAZZA... POI ALL'ALTRO... POI A UN GINOCCHIO...



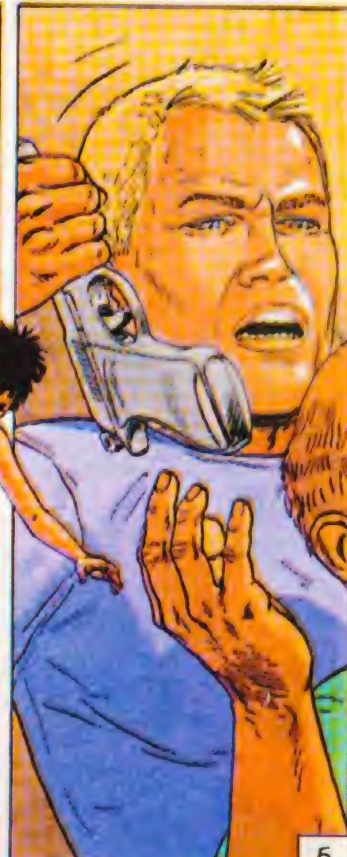
D'ACCORDO... OBBEDIAMO... NON SI INNERVOSISCA!... MA LE PROONGO UN PATTO... LEI CI LASCIA CHIUDERE LA CALDAIA E DOPO NOI PORTIAMO IL DIRIGIBILE DOVE VUOLE.



NIENTE PATTI!... ANDATE INDIETRO!



**PAN**



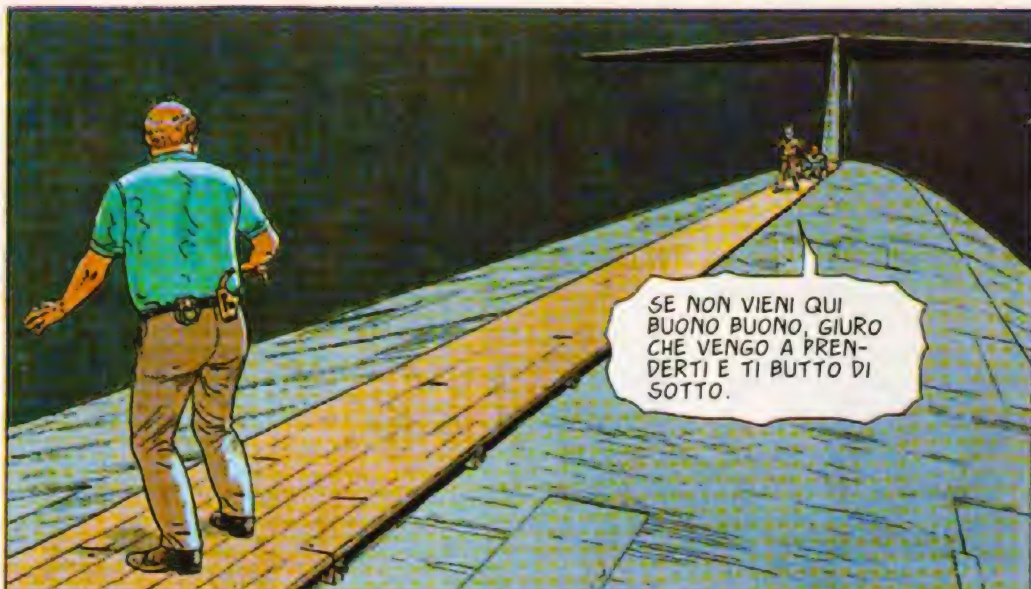








NO...  
ECCOLO... AL  
CENTRO!



SE NON VIENI QUI  
BUONO BUONO, GIURO  
CHE VENGO A PREN-  
DERTI E TI BUTTO DI  
SOTTO.



DOVE VAI, IDIO-  
TA?... NON  
PUOI SCAPPARE!



ATTENTO!



AH!

CRRRR



CHE COGLIONE!... HAI  
FATTO UN GRAN BUCO... STA  
USCENDO TUTTO IL GAS!

A LUI PENSO  
IO... VA' A CERCARE  
QUALCOSA PER TAP-  
PARE LA FALLA.



KOFF... KOFF!...  
SOFFOCO...  
L'ELIO...

TU RESTI LÌ A  
RALLENTARE LA  
PERDITA DI GAS, DEFI-  
CIENTE!... FINCHE'  
NON ARRIVANO  
GLI ALTRI.

CREAMI DEI PRO-  
BLEMI E TI SPARERO' IN  
UN GOMITO... POI NELL'AL-  
TRO... POI NEL GINOC-  
CHIO...



MEZZ'ORA E  
LA FALLA FU  
TAPPATA.

ALLO-  
RA?

FATTO,  
GWENDOLINE...  
MA ABBIAMO  
PERSO UN'E-  
NORME QUAN-  
TITA' DI ELIO.

A CHE PUN-  
TO E' LA CAL-  
DAIA?... PER-  
CHE' CI MET-  
TONO TANTO A  
FAR RIPARTIRE  
LE TURBINE?

QUELLO STUTZ HA SABOTATO  
ANCHE IL SISTEMA DI ALIMENTA-  
ZIONE A CARBONE, PAD... E HA  
BUTTATO FUORI BORDO LA CAS-  
SETTA DEGLI UTENSILI... DRISS E  
KURT FANNO QUEL CHE POSSONO,  
MA...

VADO AD AIU-  
TARLI... SCENDIA-  
MO... QUI NON C'E'  
PIU' NIENTE DA FA-  
RE.

MI SENTO MALE  
A NON POTER FAR NIEN-  
TE PER AIUTARE!

SONO GIA' IN TROP-  
PI ATTORNO A  
QUELLA CALDAIA...  
LASCIAMOLI IN PA-  
CE.

TUTTO  
BENE?

PERDIAMO  
SEMPRE PIU'  
QUOTA, MARC.

E' TROPPO BUIO PER  
VEDERE IL TERRENO... MA  
LO SENTO SEMPRE PIU' VI-  
CINO... L'ODORE... E I RU-  
MORI... SI SENTONO I  
VERSI DELLE BESTIE!

L'ALTIMETRO SEGNA  
ANCORA SETTECENTO  
METRI.

GLI ALTIMETRI  
NON SONO MOL-  
TO PRECISI.

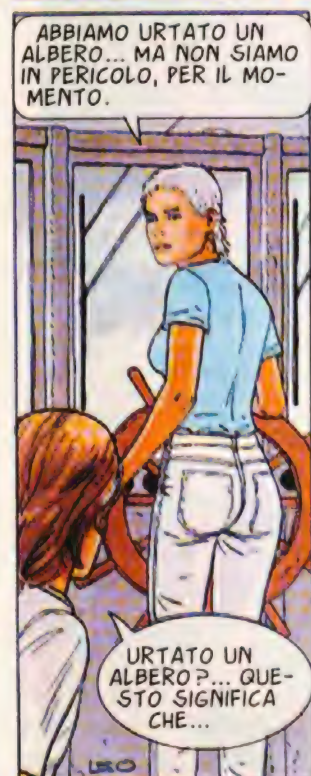
SE NON SONO TARATI, POS-  
SONO SBAGLIARE ANCHE DI CINQUE-  
CENTO METRI... ANCH'IO HO LA SENSA-  
ZIONE CHE SIAMO MOLTO BASSI... E  
PENSO CHE DOVREMMO...

GROAAWRRR

BONTA' DIVINA!...  
VE L'IMMAGINATE LA  
TAGLIA DI QUELLA BE-  
STIA?

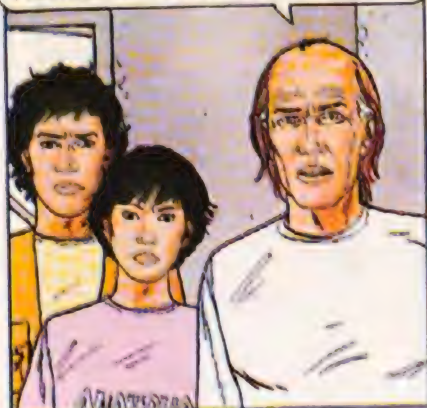
LA SMETTA DI SPAVENTA-  
RE LA GENTE, PAD... CI AIUTI  
A BUTTARE FUORI BORDO  
TUTTO QUELLO CHE NON E'  
ASSOLUTAMENTE INDISPEN-  
SABILE!







VUOLE DIRE CHE ABBIAMO ABBANDONATO OGNI SPERANZA DI FAR RIPARTIRE LE TURBINE?



PURTROPPO, SÌ. NON SIAMO RIUSCITI A RIPARARE L'ALIMENTAZIONE.



ORMAI LA NOSTRA SOLA SPERANZA È IL VENTO.

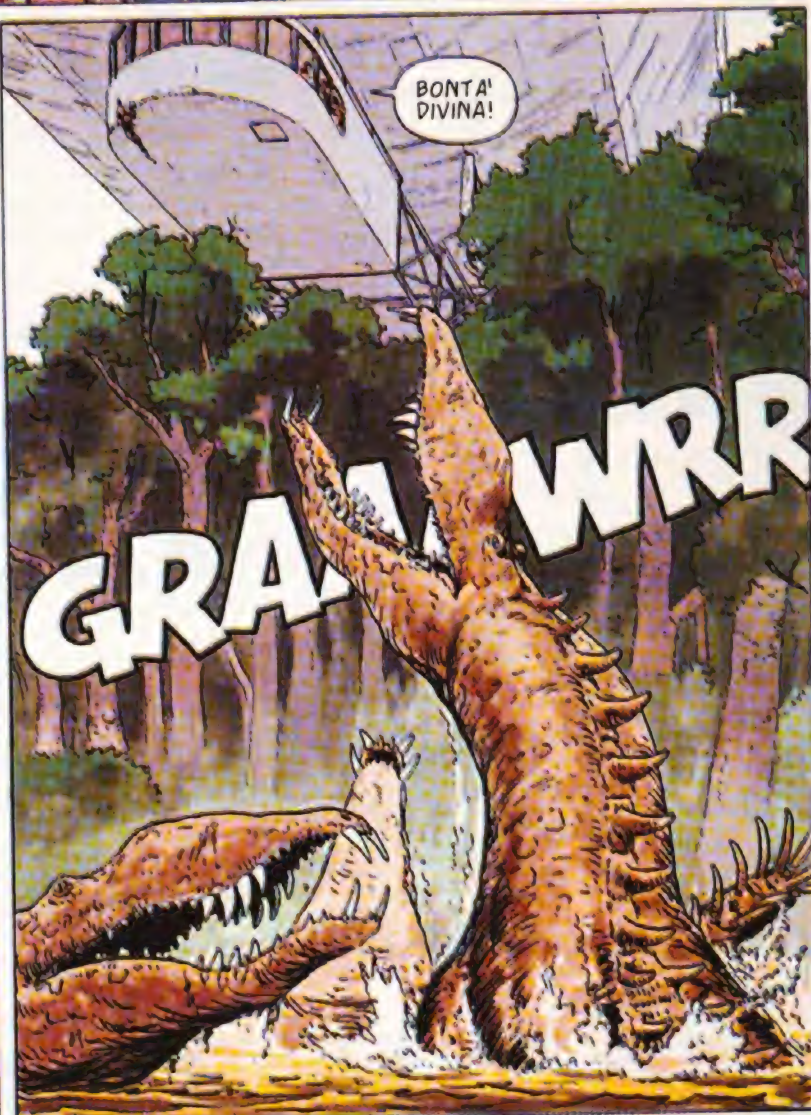
SANTO CIELO!... GUARDATE CHE ORRORE!



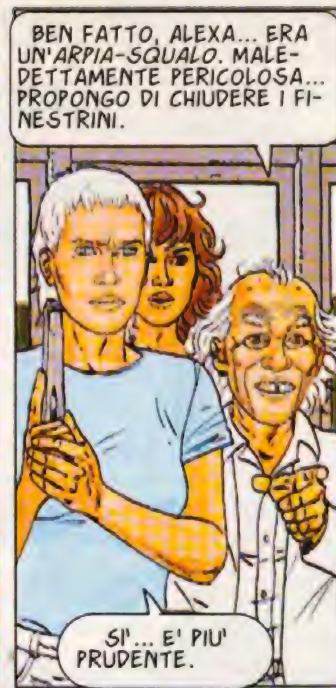
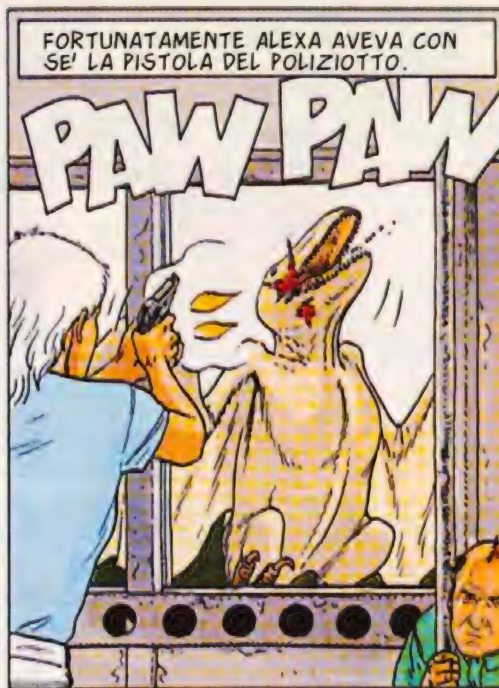
QUELLI SONO USCITI DA UN INCUBO!



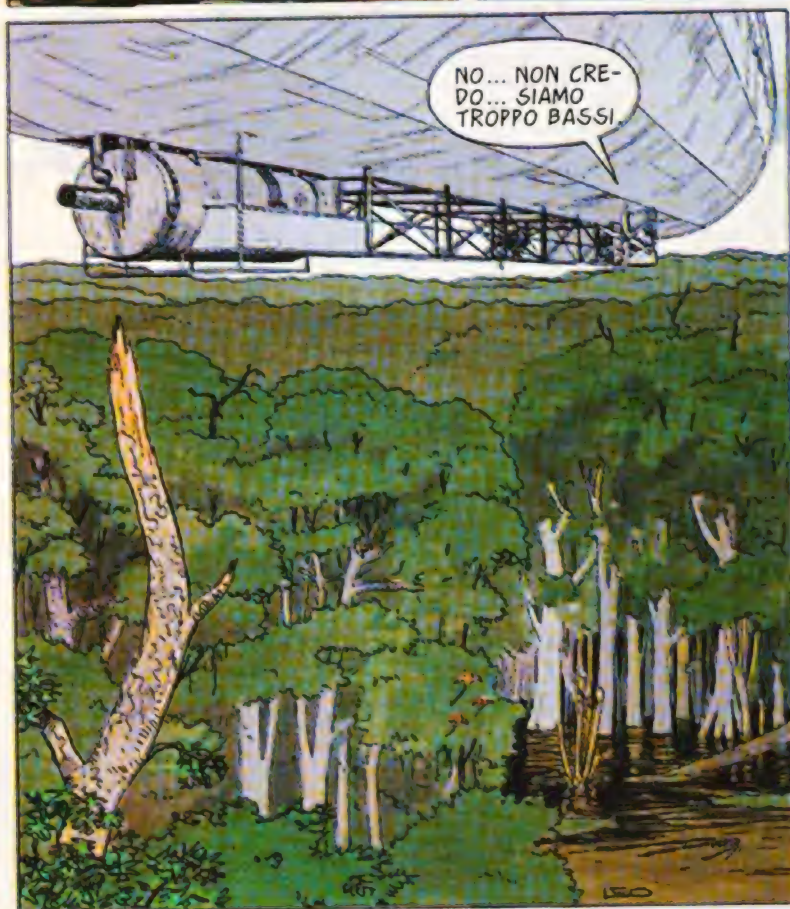
BONTÀ DIVINA!









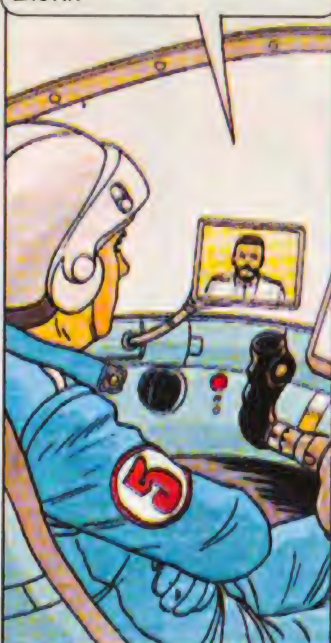




NONOSTANTE TUTTI I PROGRESSI DI QUEST'ULTIMO SECOLO, NONOSTANTE TUTTE LE CÉRTEZZE TEORICHE, ERAVAMO SUL PUNTO DI PERDERE IL CONTROLLO... E DI SPARIRE PER SEMPRE COME IL KEPLERO E IL TYCHO BRAHE CENT'ANNI FA.



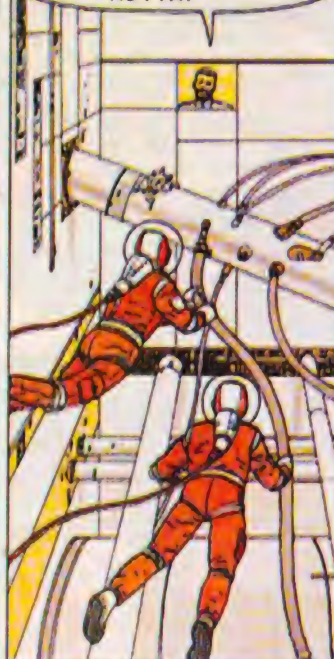
MA POI E' SUCCESSA UNA COSA INESPICABILE... UN MESSAGGIO ESTERNO HA RAGGIUNTO IL COMPUTER, FORNENDOGLI NUOVE EQUAZIONI.



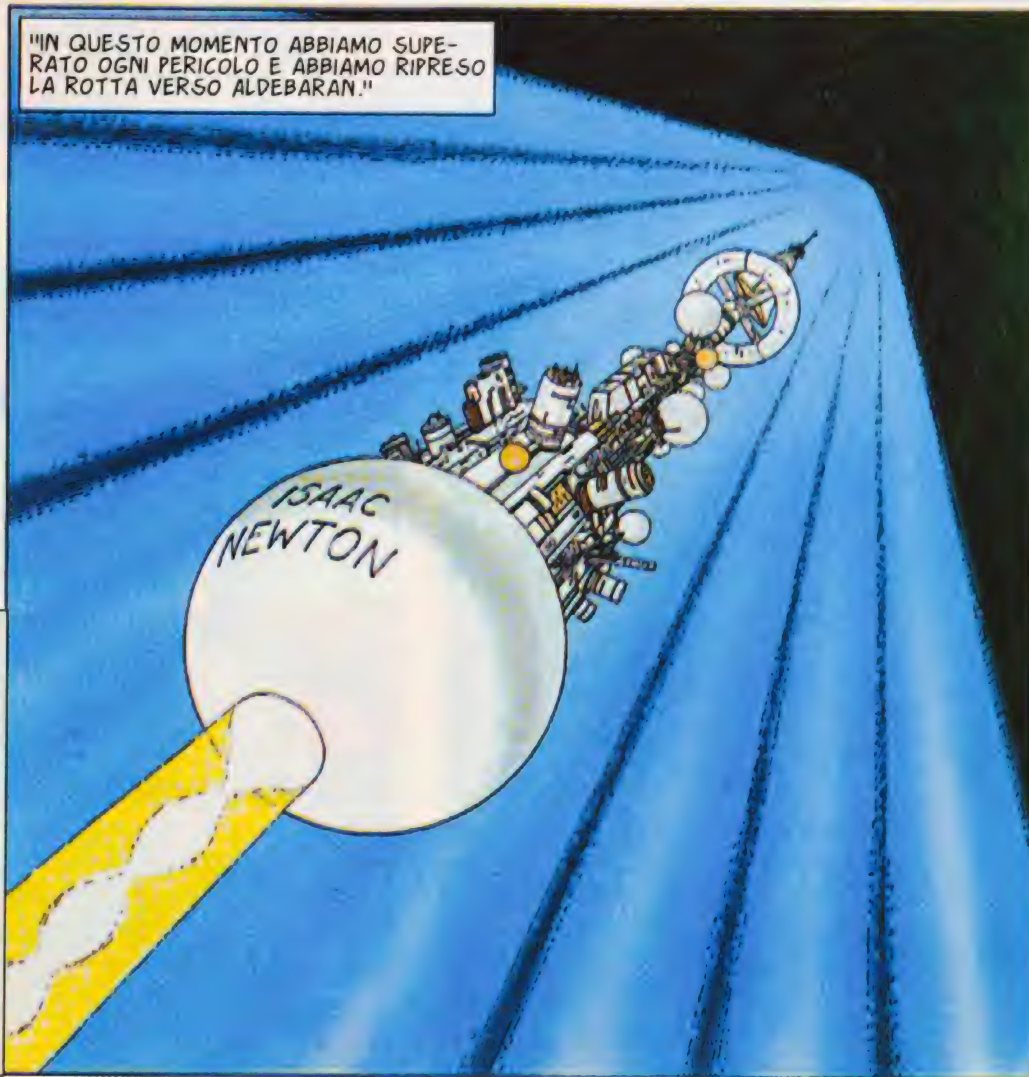
NON SAPPIAMO DA DOVE SIA VENUTO QUEL MESSAGGIO, NE' COME CI ABBIAMO RAGGIUNTI, NONOSTANTE L'ISOLAMENTO RADIO DOVUTO ALL'IPERVELOCITA'...



MA E' UN FATTO CHE CON LE NUOVE EQUAZIONI IL COMPUTER HA RIPRESO IL CONTROLLO DELLA NOSTRA ROTTA.



"IN QUESTO MOMENTO ABBIAMO SUPERATO OGNI PERICOLO E ABBIAMO RIPRESO LA ROTTA VERSO ALDEBARAN."





L' INCONTRO

PRIMA PARTE

# ALDEBARAN

Testo e disegno di LEO

QUELLA CHE VI RACCONTO E' LA STORIA DI UNA CATASTROFE... IO, MARC SO-RENSSEN, AVEVO DICIASSETTE ANNI E VIVEVO CON LA MIA FAMIGLIA IN UN PICCOLO VILLAGGIO DI PESCATORI SU ALDEBARAN, IL PIANETA DOVE DA GENE-RAZIONI AVEVAMO PERSO IL CONTATTO CON LA TERRA... E UN GIORNO AR-RIVO' UN FORESTIERO, UN CERTO DRISS SHEDIAC, CHE CI PARLO' DI UN MISTE-RIOSO MOSTRO MARINO E CI INVITO' AD ABBANDONARE IL VILLAGGIO... NES-SUNO GLI DIEDE RETTA... TANTO PIU' CHE QUEL DRISS ERA RICERCATO DALLA POLIZIA ED ERA INVISO AL GOVERNO E AI POTENTI SACERDOTI DELLA RELI-GIONE CHE SI ERA SVILUPPATA SU ALDEBARAN...

IL NOSTRO VILLAGGIO FU DISTRUTTO... CI SALVAMMO SOLO IO, NELLIE KELLER E LA SUA SORELLINA KIM... POI, PER UN LUNGO GIRO DI EVENTI, KIM E IO CI TROVAMMO SOLI IN VIAGGIO PER LA CAPITALE... E ALLA FINE IO ABBANDONAI KIM PER FUGGIRE CON ALEXA KOMAROVA, L'AMICA DI DRISS... MA VENNI AR-RESTATO. E SOLO TRE ANNI E MEZZO PIU' TARDI FUGGII DALLA PRIGIONE, CON L'AUTO DI PAD, UN VECCHIO TRUFFATORE... E MI RIFUGIAI IN CASA DELLA GIORNALISTA GWENDOLINE LOPES... RISULTATO: GWENDOLINE VENNE ARRE-STATA E IO ME LA CAVAI PER UN PELO, DOPO AVER RITROVATO KIM ED ES-SERMI TRASFERITO DALLA BELLA LING LI...

POI LE COSE PRECIPITARONO. KIM E IO, FINALMEN-TE, CI METTEMMO INSIEME. DRISS E ALEXA CI CONTATTARONO E CI ACCINGEMMO A PARTIRE A BORDO DI UN DIRIGIBILE, SUL QUALE C'ERANO AL-TRE QUATTRO PERSONE: IL GIOVANE MUSICISTA JOSE', LING LI, GWENDOLINE LOPES E IL PADRE DI QUEST'ULTIMA, IL SENATORE. E DOPO POCO FUM-MO RAGGIUNTI DA PAD E DAL COMANDANTE KURT...

MA L'INTERVENTO DELL'ISPETTORE RADOVAN STUTZ ROVINO' TUTTO... SABOTATO DA LUI, IL DIRIGIBILE SCESE NEL TERRIBILE TERRITORIO DEL-LE GRANDI PALUDI...







CHE SFORTUNA!... SONO SEMPRE STATO IELLATO!... PROPRIO QUANDO MI PROPPONGONO DI DIVENTARE PRESSOCHE' IMMORTALE, ECCO CHE CASCO NEL POSTO PIU' PERICOLOSO DI TUTTO IL PIANETA!... E PER DI PIU' PIOVE!... SI'... E' SFORTUNA... IH... IH... IH!

NIENTE ATTEGGIAMENTI NEGATIVI, PAD.

NON FRAINTENDA, ALEXA. IO SONO SFIGATO, MA SONO ANCHE UN INGUARIBILE OTTIMISTA... IH... IH...



... E CONTO DI TROVARE UN MEZZO PER USCIRE DA QUESTO INFERNO.



INTENDE DIRE CHE NON CREDE ALLA MIA PROPOSTA DI COSTRUIRE UNA ZATTERA E SCENDERE LUNGO IL FIUME?

IN TUTTA FRANCHIZZA, PENSO CHE COSTRUIRE UNA ZATTERA CON I NOSTRI RIDICOLI ATTREZZI SIA UN'IDEA FANTASIOSA.



E POI... IL FIUME E' INFESTATO DA GROSSI ANIMALI FEROCI... CI VORREBBE UNA ZATTERA MOLTO SOLIDA... QUASI BLINDATA.



E LEI HA UN'ALTRA IDEA, PAD?

BE'... AL MOMENTO NO, SENATORE LOPES.



IO DICO CHE E' PIU' SICURO RESTARE SUL DIRIGIBILE... PRIMA O POI IL RELITTO VERRA' AVVIATO.

NESSUNO TI HA INTERROGATO, STUTZ!... A TROVARE IL RELITTO SARANNO I TUOI COLLEGGI SPIRRI... A CHE SERVIREBBE SFUGGIRE ALLE PALUDI PER CREPARE NELLE PRIGIONI DEL GOVERNO?



AHIAHI... IO SONO UNA NULLITA' IN QUESTI EXPLOIT FISICI!... NON SONO UNA SPORTIVA!



NEANCH'IO, LÌ... E NON HO NEPPURE LA FRESCHEZZA DELLA TUA GIOVENTU'.

A DIRE LA VERITA', L'IDEA DI RAGGIUNGERE IL FIUME PASSANDO DI ALBERO IN ALBERO MI SEMBRAVA SEMPRE PIU' IRREALIZZABILE. MA NON VEDEVO ALTRA SOLUZIONE. NON POTEVAMO ARRISCIARCI A SCENDERE SUL TERRENO PALUDOSO E INFESTATO DI BESTIE.



ALL'INIZIO RIUSCIMMO A PROCEDERE SENZA GRAVI PROBLEMI SU DEI RAMI SPOGLI E QUASI ORIZZONTALI.



MA ALLA PRIMA DIFFICOLTA' LA NOSTRA MARCIA FU MOLTO RALLENTATA.



LI SCIVOLO' E CADDE UNA PRIMA VOLTA.



ATTENTI!

AH!

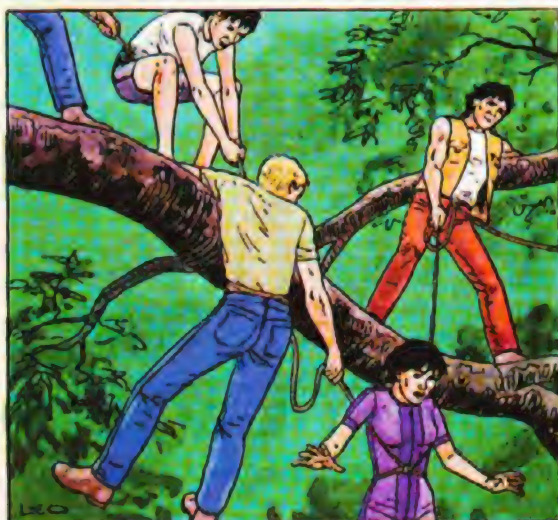
JOSE' E IO LA RECUPERAMMO SENZA TROPPI SFORZI.



LA SECONDA VOLTA, PERO', CI COLSE ALLA SPROVVISTA.



AAH!



ACCIDENTI, LÌ... NON PUOI METTERCI UN PO' PIU' DI ATTENZIONE?

3



A SENTIRE TE, SI DIREBBE CHE LO FAC-  
CIO APPOSTA, KIM!...  
SOLO PER FARTI UN  
DISPETTO!

GUARDA DOVE  
METTI I PIEDI!...  
NON E' POI DIFFI-  
CILE, NO?

BASTA,  
KIM!

LA VERITA' ERA CHE AVEVAMO TUTTI I NERVI  
TESI PERCHE' LA NOSTRA MARCIA DIVENTA-  
VA SEMPRE PIU' COMPLICATA. CI METTEVAMO  
PIU' DI UN'ORA PER AVANZARE DI POCHE DE-  
CINE DI METRI.

ED ERAVAMO COSTRETTI A FER-  
MARCI MOLTO SPESSO PER RIPOSA-  
RE. SOPRATTUTTO PER VIA DEL SE-  
NATORE, CHE SI STANCAVA FACIL-  
MENTE.

SIETE DESTINATI A  
FALLIRE... NON ARRIVE-  
RETE MAI AL FIUME...  
SIAMO ANCORA IN TEM-  
PO A RITORNARE AL DI-  
RIGIBILE.

SMETTILA!... E' PER LA  
TUA STUPIDITA' CHE SIA-  
MO QUI... E VORRESTI  
ANCHE DARCI DEI CONSI-  
GLI?!

IO HO  
FATTO  
SOLO IL  
MIO DOVE-  
RE.

IL TUO DOVERE ERA DI  
INFORMARTI SUI MOTI-  
VI CHE SPINGONO GEN-  
TE COME NOI CONTRO  
IL GOVERNO.

BAH... IO NON M'INTERESSO DI  
POLITICA... SONO POLIZIOTTO  
E FACCIO BENE IL MIO LAVORO.  
TUTTO QUA.

CHE PROFON-  
DITA' DI PEN-  
SIERO... IH...  
IH... IO CREDO  
CHE...

CHE COS'E'?

SONO DEI THEODORES... CE  
N'E' SICURAMENTE UN  
BRANCO CHE STA PER DI-  
SCENDERE IL FIUME.

SÌ... THEODO-  
RES...

EH!... CREDO DI AVER AVU-  
TO UN'IDEA GENIALE!... ECCO  
LA NOSTRA ZATTERA!... UNA  
ZATTERA VIVENTE!

DI CHE PAR-  
LI, PAD?

NON CAPI-  
SCI, KURT?

QUEI THEODORES  
HANNO DEPOSTO LE UO-  
VA E ADESSO TORNANO  
VERSO IL MARE... BASTA  
MONTARE SU UNO DI LO-  
RO E LASCIARSI TRA-  
SPORTARE... NESSUNA  
BESTIA ATTACCHERA' UN  
BRANCO DI THEODORES...  
SAREMO PROTETTI.

4 LEO



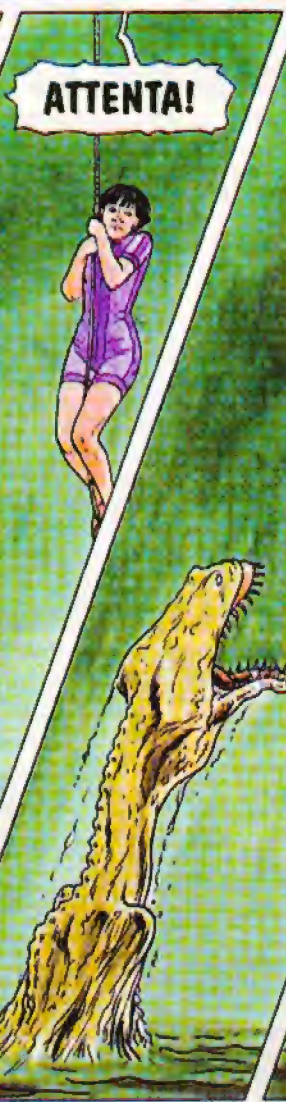
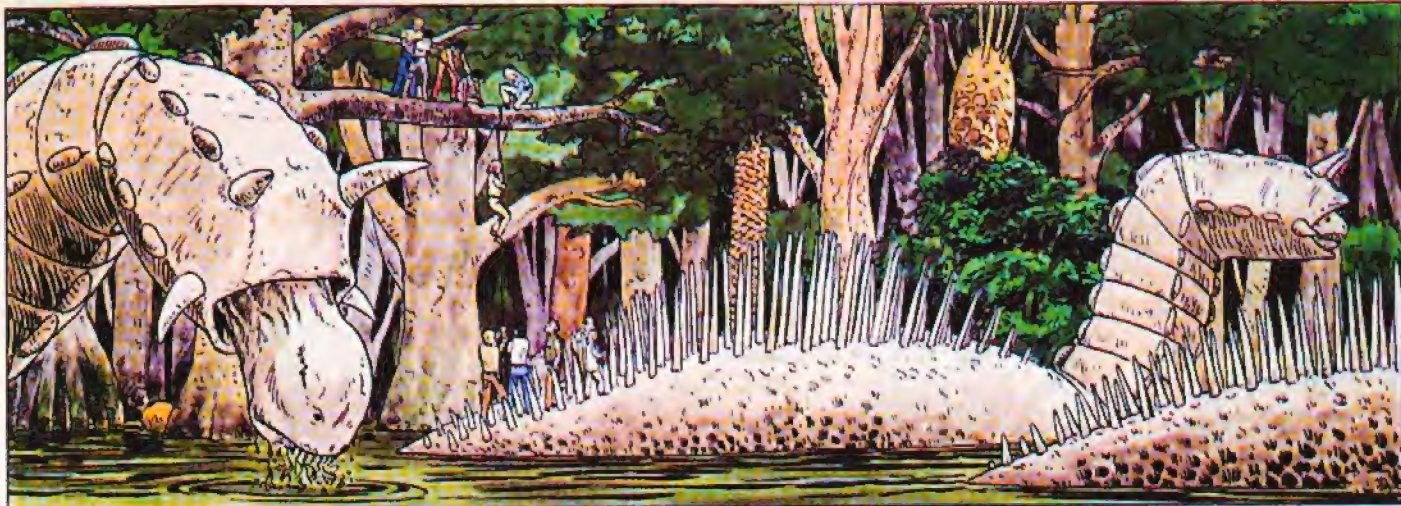


CI METTEMMO UN TEMPO FOLLE PER RAGGIUNGERE IL FIUME, MA ALLA FINE ARRIVAMMO. AL LIMITE DELLE FORZE E COI NERVI A FIOR DI PELLE... MA LE NOSTRE DIFFICOLTA' NON ERANO FINITE.

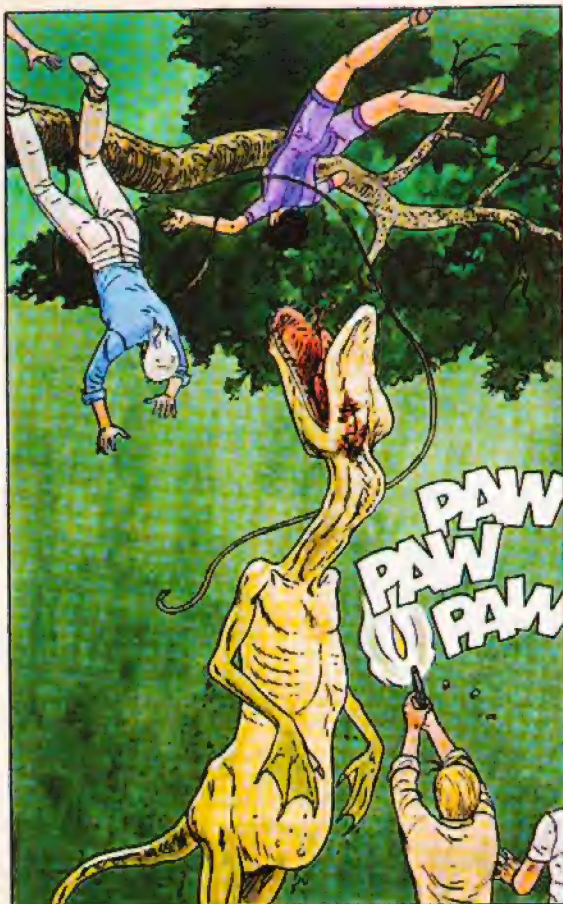
BONTA' DIVINA!... E LEI DICE CHE DOBBIAMO MONTARE SU QUELLE BESTIE?



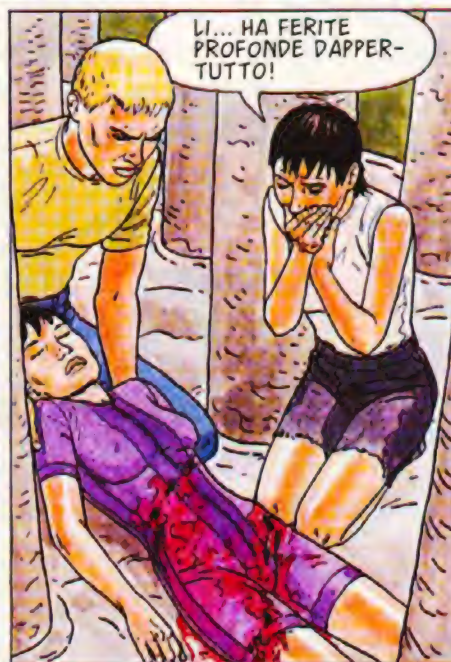
















NON RESTATE QUI, VOI DUE... SIETE TROPPO ESPOSTI ED E' INUTILE... ANCHE SE FOSTE CON LORO, NON POTRESTE FARE GRANCHE' PER LI.

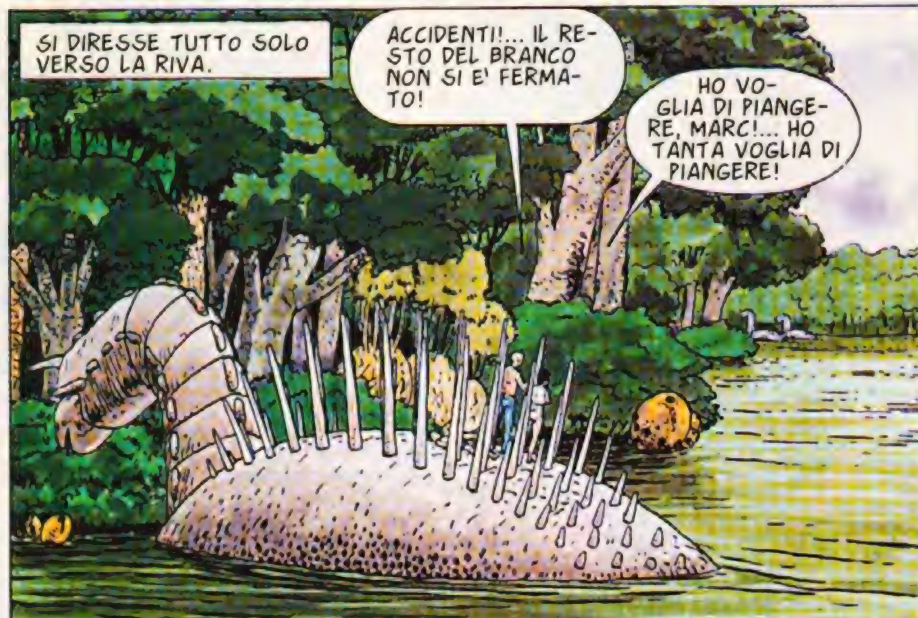


FORSE... MA SE I DUE THEODORES SI AVVICINERANNO, ANDRO' A RAGGIUNGERE I DUE RAGAZZI PER AIUTARLI... E' TROPPO DURA PER LORO... E IO, DRISS... SONO IN DEBITO CON MARC, LO SAI.



MA LA SPERANZA DI ALEXA NON SI AVVERO'. LA NOSTRA BESTIA NON SI AVVICINO' ALLA LORO... ANZI... FINI' PER FARSI DISTANZIARE DAL BRANCO.

OH, NO!... DOVE VA QUESTO STUPIDO ANIMALE?



SI DIRESSE TUTTO SOLO VERSO LA RIVA.

ACCIDENTI!... IL RESTO DEL BRANCO NON SI E' FERMATO!

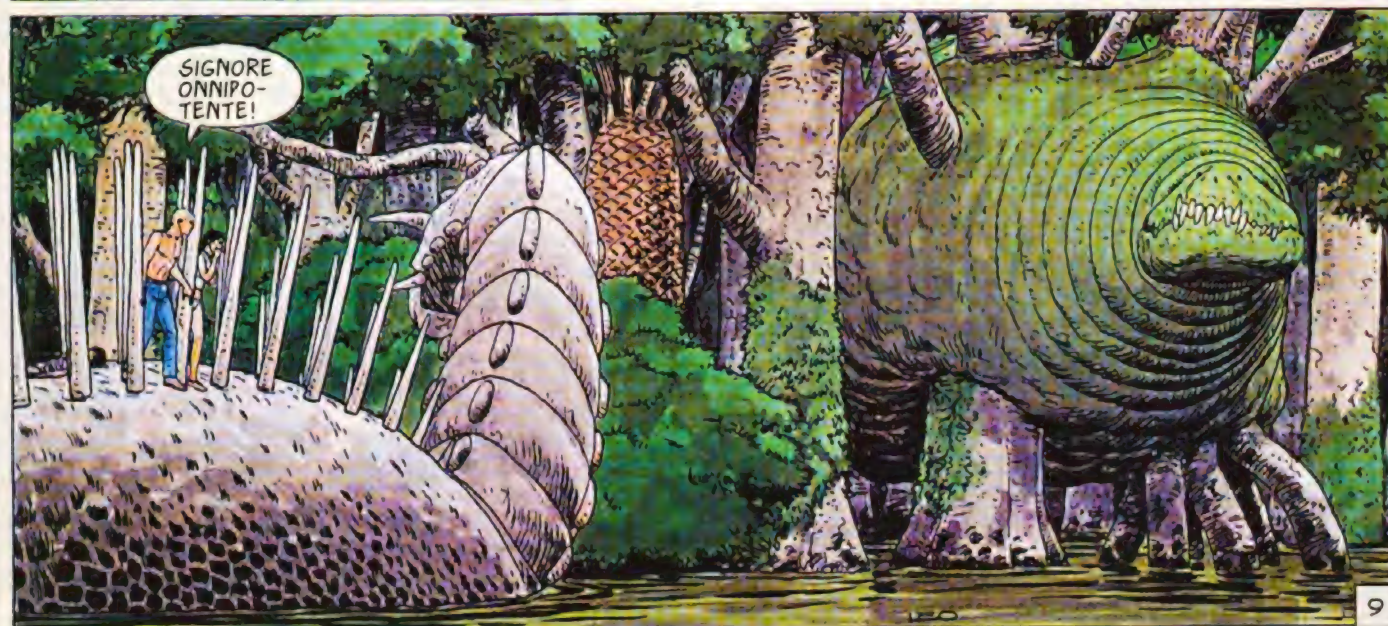
HO VOGLIA DI PIANGERE, MARC!... HO TANTA VOGLIA DI PIANGERE!



NE USCIREMO, KIMI!... VEDRAI CHE NE USCIREMO!



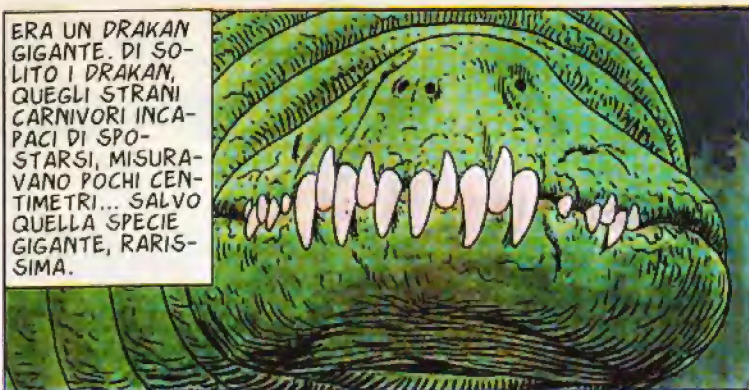
MARC... GUARDA!



SIGNORE ONNIPOTENTE!



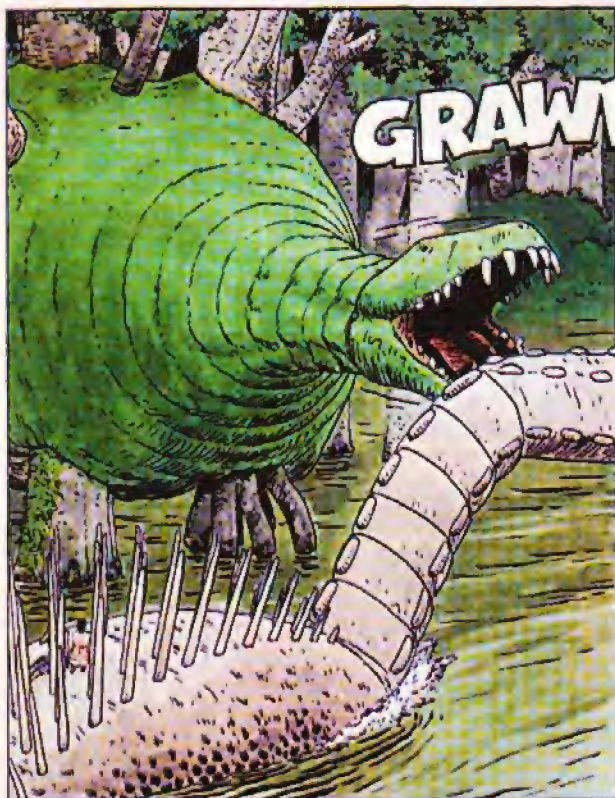
ERA UN DRAKAN GIGANTE. DI SOLITO I DRAKAN, QUEGLI STRANI CARNIVORI INCAPACI DI SPORSTARSI, MISURAVANO POCHI CENTIMETRI... SALVO QUELLA SPECIE GIGANTE, RARISSIMA.



MARC... CI ATTACCA!



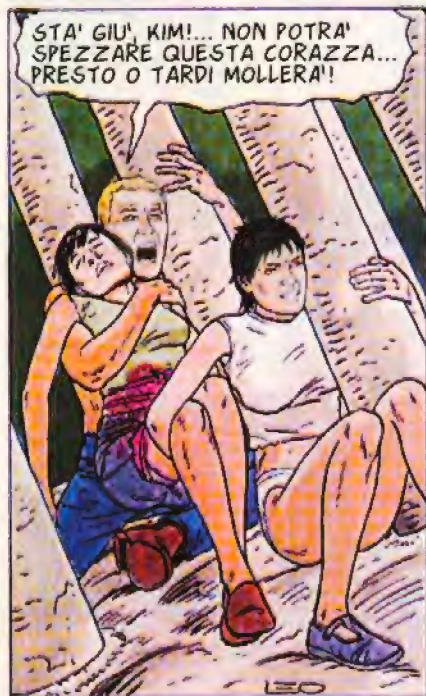
TU CREDI?... PAD DICEVA CHE NESSUN ANIMALE OSEREBBE MAI...



**GRAWRRRRK**

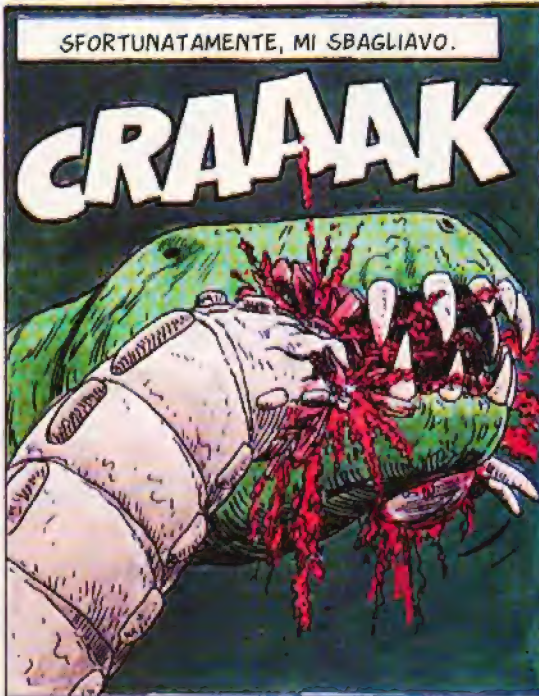


STA' GIU', KIM!... NON POTRA' SPEZZARE QUESTA CORAZZA... PRESTO O TARDI MOLLERA'!



SFORTUNATAMENTE, MI SBAGLIAVO.

**CRAAAK**

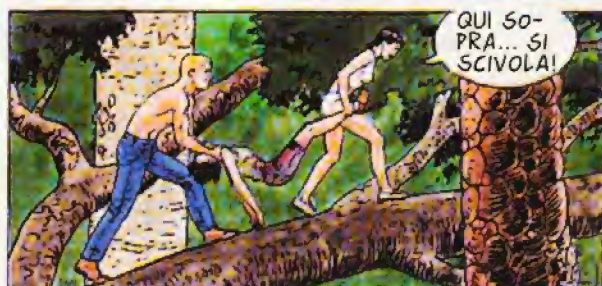
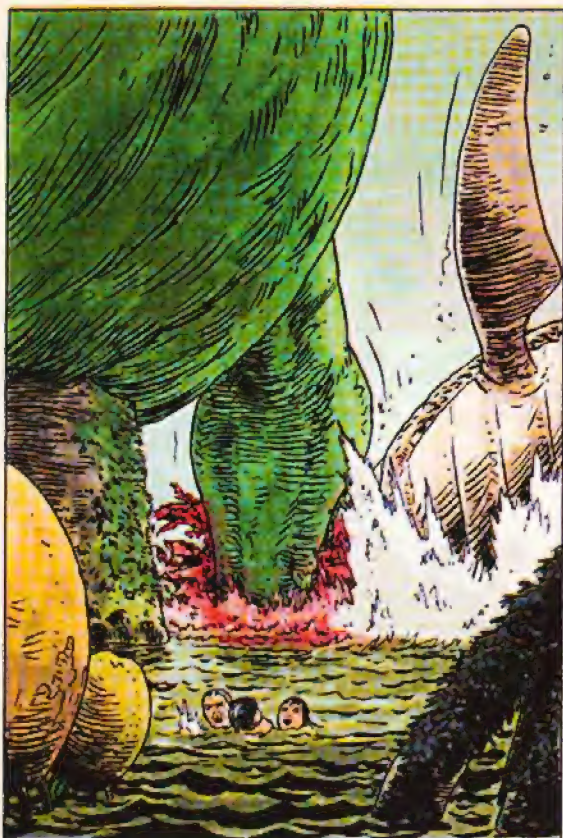


ACC...!



10





CHIARAMENTE TRASPORTARE LI SENZA NEPPURE UNA CORDA PER AIUTARCI COMPLICAVA DRAMMATICAMENTE I NOSTRI SPOSTAMENTI TRA I RAMI.



SAI BENISSIMO CHE NON CE LA FAREMO MAI... ANCHE SENZA LI DA PORTARE. E' INUTILE AGGRAPPARSI ALLE ILLUSIONI.





SE DOBBIAMO PROPRIO RESTARCI, LA NOSTRA VITA SARA' STATA CORTA, MA DANNATAMENTE MOVIMENTATA... E TU SEI SEMPRE STATO BRAVISSIMO A METTERCI IN SITUAZIONI IMPOSSIBILI, MARC SORENSEN.



MIA PICCOLA KIM... FARO' IL MASSIMO PER TIRARTI FUORI DI QUI!

E SE PROVASI A FARE UN FUOCO?

UN FUOCO QUI?



SI'... LA NOTTE NON TARDERA' E IL FUOCO, SI SA, ALLONTANA LE BESTIE.



D'ACCORDO... MA DOBBIAMO TROVARE LEGNA SECCA... IL PIU' DIFFICILE SARA' ACCENDERLA, CON QUESTA UMIDITA'.



CI SIAMO!... IL FUOCO HA PRESO!

PURTROPPPO, QUESTA E' TUTTA LA LEGNA SECCA CHE HO TROVATO...

DOVREMO FARLA DURARE TUTTA LA NOTTE.



HO UNA FAME...

ANCH'IO... E TRA QUESTI ALBERI NON C'E' IL MINIMO FRUTTO.



HA LA FEBBRE?

SI'.

LE FERITE SI STANNO INFETTANDO... POVERA LUI!



QUANDO CADDE LA NOTTE E L'OSCURITA' CI AVVOLSE, EBBI LA NETTA SENSAZIONE CHE TUTT'INTORNO I RUMORI DELLA FORESTA SI INFITTISSERO.



RUMORI INQUIETANTI, A VOLTE MOLTO VICINI, SOTTOLINEATI DI TANTO IN TANTO DAL SUONO DI TERRIBILI COMBATTIMENTI PIENI DI RUGGITI, FORTUNATAMENTE LONTANI.



CAPII ALLORA CHE IL NOSTRO PICCOLO FUOCO ERA UNA PROTEZIONE RIDICOLA E CHE LA NOTTE CHE INIZIAVA SAREBBE STATA LA PIU' DIFFICILE DELLA NOSTRA VITA.





FU KIM A NOTARE  
PER PRIMA LA  
PRESENZA DELLA  
COSA.



QUANDO TORNAMMO A VEDERLA, LA CO-  
SA ERA ORMAI VICINISSIMA.



© Copyright Dargaud Editeur - Paris  
Per l'Italia: Eura Editoriale 2000











MA...  
CO-  
ME?...

DA DOVE  
ESCI TU?

SONO VE-  
NUTA A  
CERCARVI.



SENZ'ARMI E  
CON LÌ DA PORTARE,  
NON AVEVATE ALCU-  
NA POSSIBILITÀ.

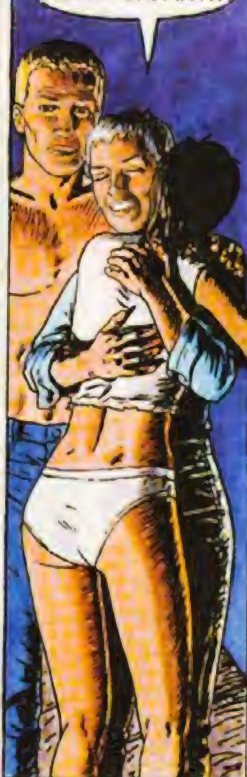
PER FORTUNA AVEVE  
ACCESSO QUESTO FUO-  
CO... VI HO VISTI DA  
LONTANO.

MA... VENENDO QUI DA  
SOLA, HAI CORSO UN RI-  
SCHIO ENORME.

TE LO DOVEVO,  
MARC... UNA VOLTA  
TU MI HAI SALVATO  
LA VITA. ADESSO  
TOCCA A ME. VI TI-  
RERO' FUORI DA  
QUESTO INFERNO!



SU... CALMATI,  
KIM... CALMATI.



COME STA LÌ?...  
SEMPRE INCOSCIE-  
NTE?... HO CON ME  
DELLE GALLETTE E  
DELL'ACQUA... SE  
RIUSCIAMO A FARLA  
MANGIARE E BERE UN  
PO'...



LA PRESENZA DI ALEXA AVEVA CAMBIATO TUTTO  
COME PER INCANTO. NON AVEVO PIU' PAURA... E NON  
ERA PER LA PISTOLA CHE PORTAVA CON SE'... LA  
SOLA PRESENZA DI QUELLA DONNA INCREDIBILE MI  
RASSICURAVA. RIUSCII PERFINO A DORMIRE QUALCHE  
ORA.



LA NOTTE TRASCOR-  
SE SENZA ALTRI INCI-  
DENTI.

VA BENE?... QUANDO SA-  
RAI STANCO, TI DARO' IL  
CAMBIO.

POSSO PORTARLA  
ANCH'IO.



NON DOBBIAMO ANDARE TROPPO  
LONTANO... IERI HO SCOPERTO  
UN NUOVO MEZZO PER SCENDE-  
RE IL FIUME IN SICUREZZA.





ECCO IL NOSTRO BATTELLO.

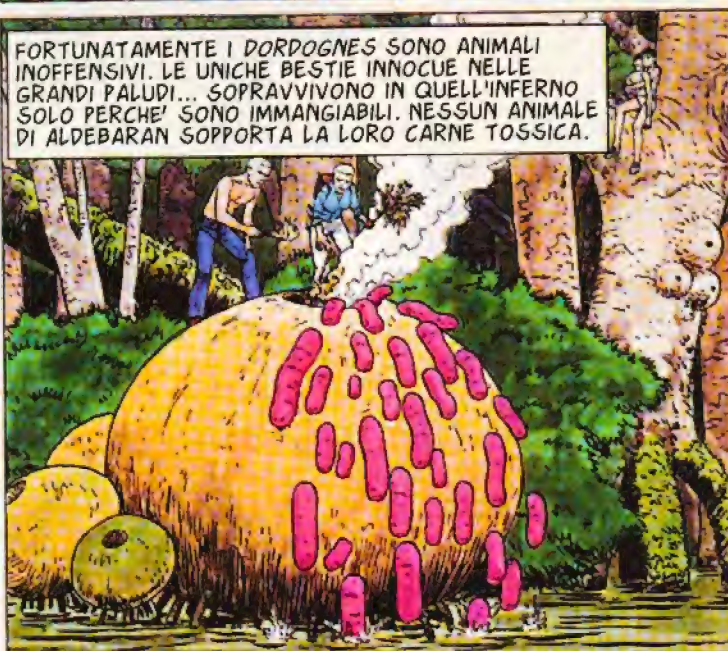
QUELLA ZUCCA?... E COME LA SVUOTEREMO?



E' GIA' SVUOTATA... E' ABITATA DA UNA COLONIA DI DORDOGNES... BASTA SLOGGIARLI.

EVVIVA!... QUESTA SI' CHE E' UN'IDEA... QUELLE ZUCCHE SONO SOLIDISIME... ABBIAMO UN BATTELLO CORAZZATO!

FORTUNATAMENTE I DORDOGNES SONO ANIMALI INOFFENSIVI. LE UNICHE BESTIE INNOCUE NELLE GRANDI PALUDI... SOPRAVVIVONO IN QUELL'INFERNO SOLO PERCHE' SONO IMMANGIABILI. NESSUN ANIMALE DI ALDEBARAN SOPPORTA LA LORO CARNE TOSSICA.



CI BASTO' TAGLIARE LE RADICI DELLA ZUCCA E PRENDERE POSTO ALL'INTERNO.



POCHE ORE E INCREDBILMENTE AVEVAMO A DISPOSIZIONE UN'IMBARCAZIONE ASSAI SOLIDA.



L'INTERNO ERA SORPRENDENTEMENTE PULITO... IL SOLO INDIZIO DELLA PRECEDENTE PRESENZA DEI DORDOGNES ERA UN SOTTILE ODORE DI SELVATICO.



NON RIESCO ANCORA A CREDERE CHE SIAMO SOPRAVVISSUTI ALLA NOTTE... ERO SICURA CHE CI SAREMMO RESTATI.

ANCH'IO, KIM... SOPRATTUTTO QUANDO E' ARRIVATA QUELL'ORRIBILE BESTIA.

L'INIZIO DEL NOSTRO VIAGGIO FU ASSAI CALMO... LA ZUCCA PRESE PRESTO UNA BUONA VELOCITA' NEL CENTRO DEL FIUME E NON INCONTRAMMO ANIMALI PERICOLOSI.

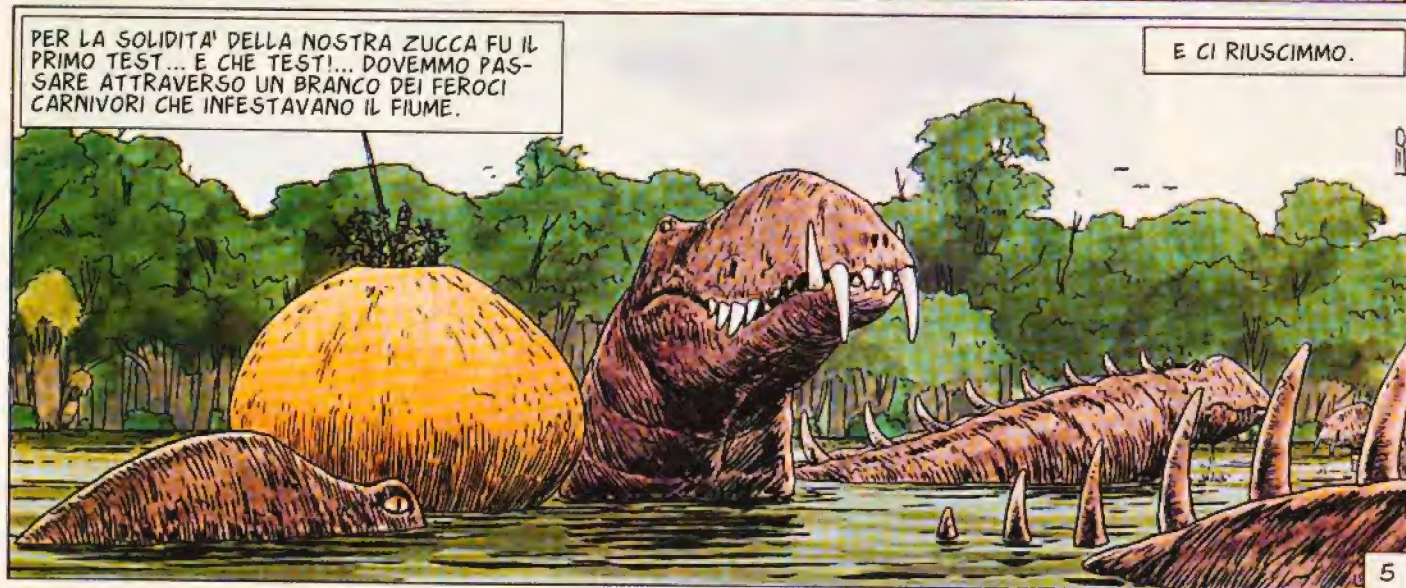


ALEXA TROVO' DELLE UOVA DI ROSPO GIGANTE. COSI' POTEMMO MANGIARE.

IL SAPORE NON E' IL MASSIMO... MA, CON LA FAME CHE HO, MANGEREI QUALSIASI COSA.









ABBIAMO ATTRAVERSATO UN BRANCO DI WITOLDS... GLI ANIMALI PIU' AGGRESSIVI DELLE PADUDI... E NON CI HANNO NEPPURE GUARDATO.



SENZA L'IDEA DELLA ZUCCA, SAREMMO STATI FREGATI... SONO SEMPRE PIU' STUPEFATTO DALLE TUE CAPACITA', ALEXA... SEI FORMIDABILE IN TUTTO!



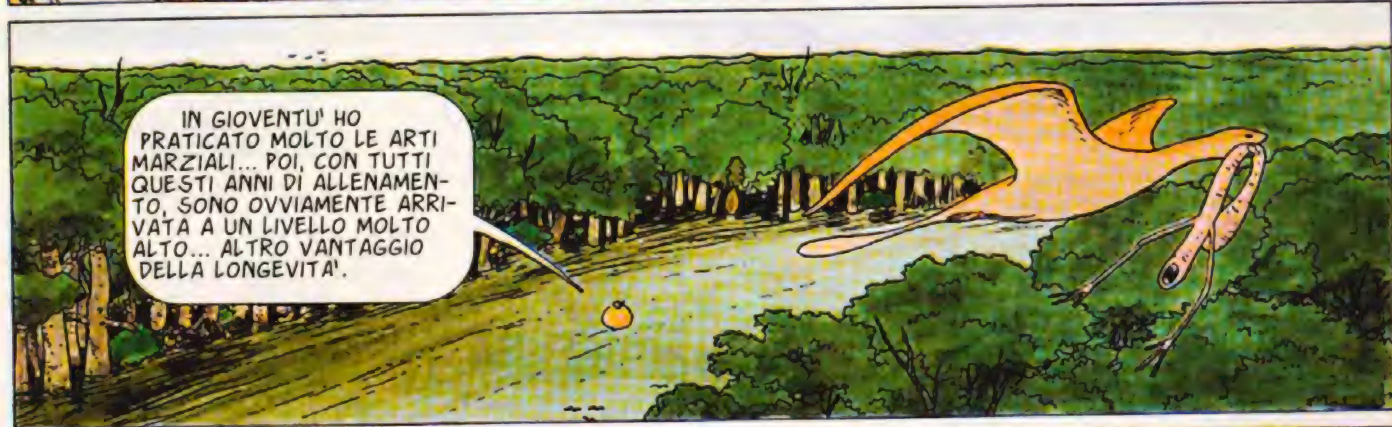
BE'... CENTOTRENTADUE ANNI DI VITA PERMETTONO DI ACCUMULARE UN BEL PO' DI CONOSCENZE E DI ESPERIENZA... TANTO PIU' CHE IL MIO CERVELLO NON HA SOFFERTO LE DEGENERAZIONI TIPICHE DELLA VECCHIAIA... E' UN VANTAGGIO ENORME.



E LA TUA ABILITA' NEL COMBATTERE?... SEI QUASI SOPRANNATURALE... NON DIMENTICHERO' MAI QUANDO, CON LE MANI LEGATE, HAI MESSO FUORI COMBATTIMENTO DUE SOLDATI ARMATI.



IN GIOVENTU' HO PRATICATO MOLTO LE ARTI MARZIALI... POI, CON TUTTI QUESTI ANNI DI ALLENAMENTO, SONO OVVIAMENTE ARRIVATA A UN LIVELLO MOLTO ALTO... ALTRO VANTAGGIO DELLA LONGEVITA'.



A PROPOSITO... AVETE DECISO SE PRENDERETE LE CELLULE DELLA MANTRISSE, QUANDO SI PRESENTERA' L'OCCASIONE?



AVETE GIA' VALUTATO GLI SVANTAGGI DI VIVERE PER SECOLI?



PER ESEMPIO?



IL TEMPO DIVENTA TROPPO LUNGO, KIM... SPAVENTOSAMENTE LUNGO... CREDO CHE IL NOSTRO CERVELLO NON SIA COSTRUITO PER SOPPORTARE UNA VITA TROPPO PROLUNGATA... A VOLTE DA' SEGNI DI STANCHEZZA... UNA STANCHEZZA PROFONDA... TOTALE.



QUALCUNO NON L'HA SOPPORTATA E SI E' SUICIDATO... ANCHE DRISS E IO ABBIAMO ATTRAVERSATO MOMENTI DI GRAVE DEPRESSIONE.

E POI... C'E' UN ALTRO ASPETTO DIFFICILE DA ACCETTARE... NOI CONTINUIAMO A IGNORARE CHE COS'E' LA MANTRISSE E PERCHE' CI DA' QUELLE FAMOSE CELLULE... A VOLTE CI SENTIAMO COME CAVIE DI LABORATORIO... MANIPOLATE DA UN'ENTITA' CHE CI SOVRASTA.





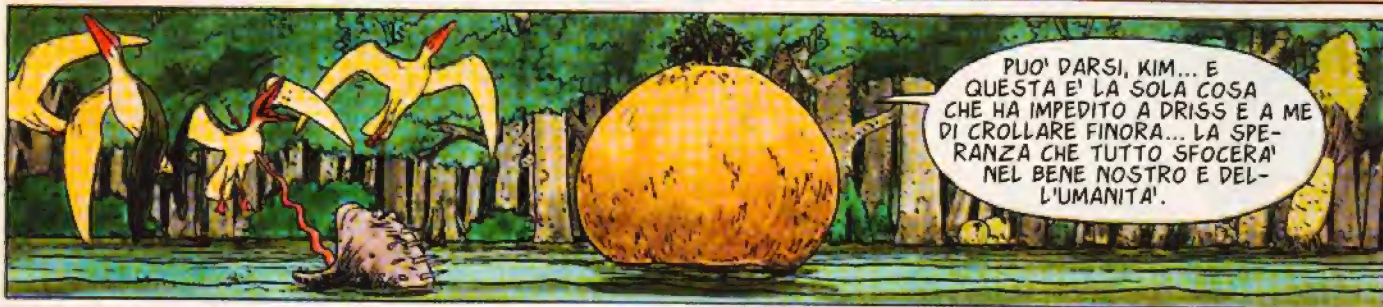


NON E' UNA  
SENSAZIONE  
PIACEVOLE.

MA LA MANTRISSE  
DEV'ESSERE PER FORZA  
DOTATA DI INTELLIGENZA...  
QUINDI, LO FA CON UNO  
SCOPO PRECISO... PROBA-  
BILMENTE CERCA DI COMU-  
NICARE CON GLI UMANI.



CHE SIATE STATI SCELTI  
VOI PER TENTARE DI STABILIRE  
QUESTO CONTATTO E' ENTU-  
SIASMANTE!... ANCHE SE IL  
PROCESSO NON E' ANCORA  
CHIARO... ANCHE SE E' COSI'  
LUNGO.



PUO' DARSÌ, KIM... E  
QUESTA E' LA SOLA COSA  
CHE HA IMPEDITO A DRISS E A ME  
DI CROLLARE FINORA... LA SPE-  
RANZA CHE TUTTO SFOCERA'  
NEL BENE NOSTRO E DEL-  
L'UMANITA'.



MA NIENTE LO GARANTISCE... PUO' DARSÌ CHE LA  
MANTRISSE SIA INTELLIGENTE, MA CHE LA SUA INTELLI-  
GENZA SIA TOTALMENTE DIVERSA DALLA NOSTRA... TANTO  
DIVERSA CHE NON RIUSCIREMO MAI A COMUNICARE DAVVE-  
RO.



NON DIMENTICARE CHE  
DRISS E IO SIAMO IN CON-  
TATTO CON LEI DA PIU' DI  
CENTO ANNI E NON E' ANCO-  
RA SUCCESSO NIENTE...  
CENTO ANNI!... INQUIETANTE,  
NON TROVI?



LA DURA REALTA', DOPO  
TANTO TEMPO, E' CHE **NON  
SAPPIAMO CHE COSA FA CON  
NOI LA MANTRISSE.**



IO HO DECISO...  
VOGLIO PREN-  
DERE QUELLE  
CELLULE... AC-  
CETTO IL RI-  
SCHIO. VOGLIO  
VEDERE COME  
FINIRA'.



AN-  
CH'IO.



MA COME FAI A  
SAPERE IL LUGO-  
GO E IL MOMEN-  
TO DELL'INCON-  
TRO CON LA  
MANTRISSE?

PER IL MOMEN-  
TO E' SEMPLICE...  
OGNI DIECI ANNI PRE-  
CISI... PER IL LUGO,  
E' PIU' SOPREN-  
DENTE...



QUANDO IL MOMENTO SI AVVICINA,  
NOI SENTIAMO CHE DOBBIAMO DIRI-  
GERCI VERSO UNA CERTA REGIONE...  
POI, VERSO UN PUNTO PRECISO... MA  
NON ABBIAMO LA MINIMA IDEA DI CO-  
ME FA LA MANTRISSE A INVIARE QUE-  
STE INFORMAZIONI DIRETTAMENTE  
NEL NOSTRO CERVELLO.





A TRATTI IL FIUME SEMBRAVA SPARIRE, DIVIDENDOSI IN UNA MOLTITUDINE DI BRACCI SEMPRE PIU' PICCOLI. LA CORRENTE ALLORA DIVENTAVA INSUFFICIENTE A SPINGERE LA ZUCCA E NOI DOVEVAMO USARE LA PERTICA. UN COMPITO FATICOSO...



... E PERICOLOSO... ALEXA MI AVEVA APPENA SOSTITUITO, QUANDO FU AGGREDITA DA UCCELLI CARNIVORI.

AAHI



DANNATE BESTIACCE!... ANCORA UN PO' E MI DIVORAVANO.

FORTUNATAMENTE NON OSANO ENTRARE QUI.



NON POTENDO UTILIZZARE LA PERTICA, PASSAMMO LA NOTTE IN QUELLE ACQUE CALME, IN MEZZO AGLI ALBERI.

E FU UNA NOTTE SENZA STORIA.



RIUSCII PERFINO A DORMIRE PROFONDAMENTE.

PAW!



ALEXA!... TUTTO BENE?



SPACENTE DI AVERVI SVEGLIATI COSI' RAGAZZI... MA ERA IL SOLO MODO DI PRENDERE QUESTO ALBENIZ PER LA NOSTRA COLAZIONE.



E' GIA' MATTINA?

SI'... E ABBIAMO PRESO DI NUOVO UNA BUONA CORRENTE.



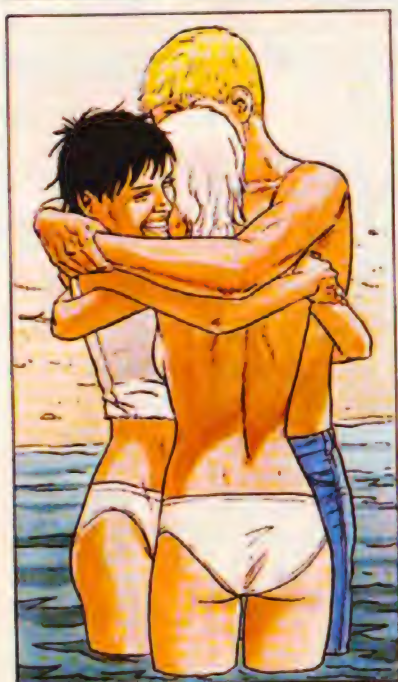


IN BREVE, LE RACCONTAMMO QUELLO CHE ERA SUCCESSO. LEI ASCOLTO' ATTENTAMENTE. POI CI INTERRUPE CON VOCE MORMORANTE.

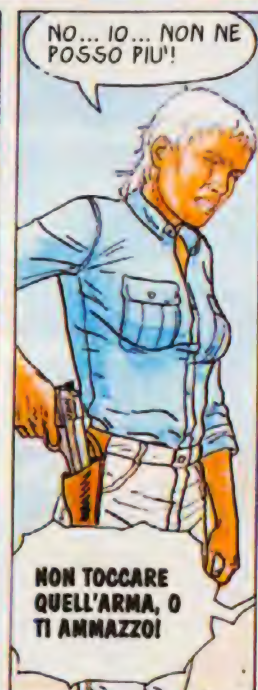
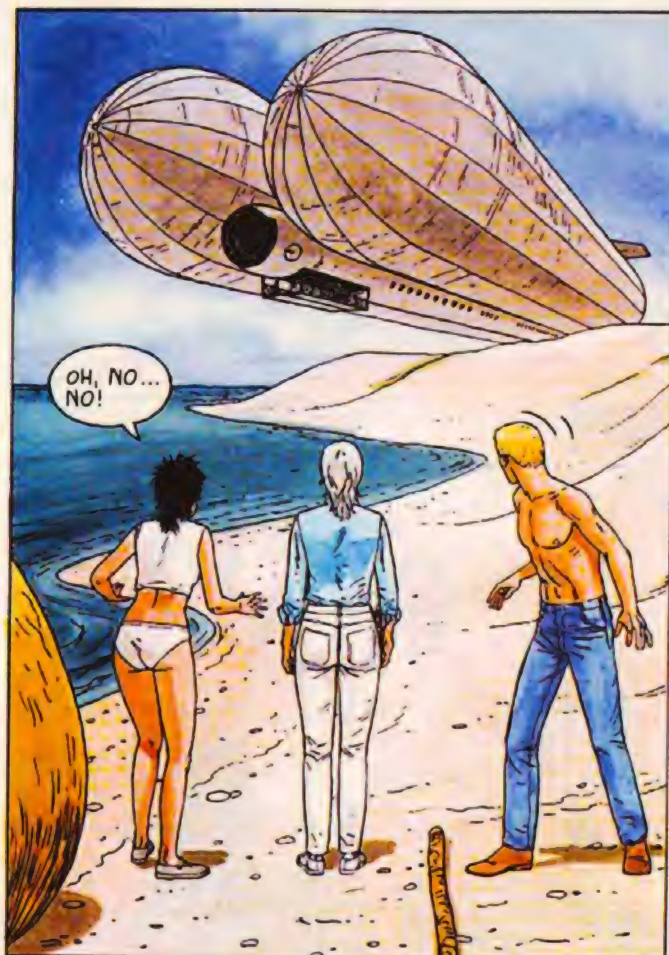
ALEXA CERCO' DI RINCUCORARLA CON TONO PACATO, MENTRE LA SPINGEVA A MANGIARE UN PO'. MA IO MI SENTIVO INQUIETO.



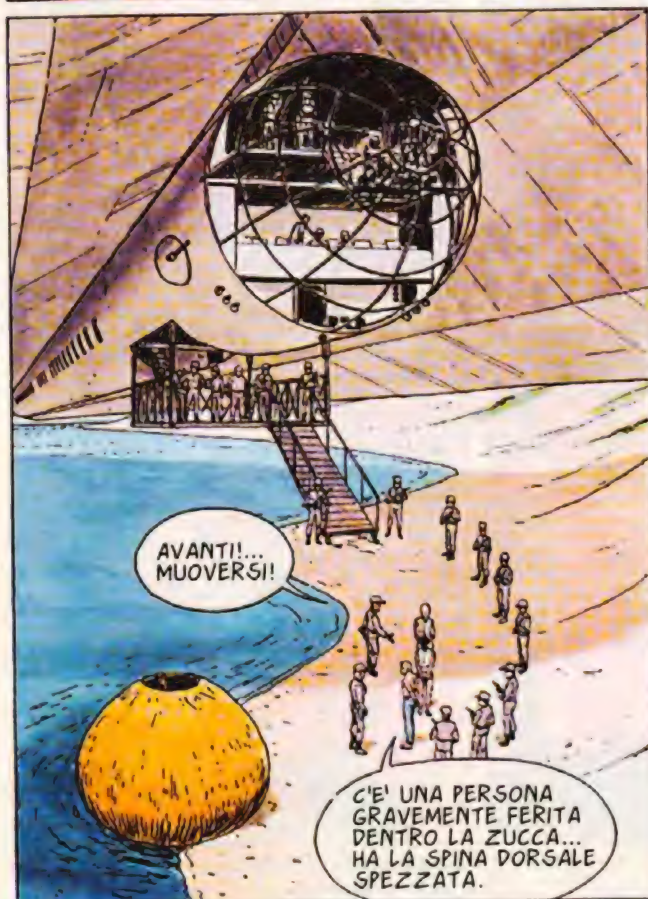




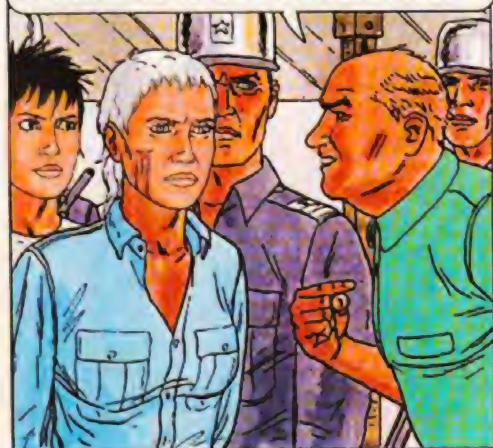








AVEVO UN ALTRO TRASMETTITORE SU DI ME... BEL COLPO, EH?... RADOVAN STUTZ E' UN GRANDE POLIZIOTTO... E VOI MI AVETE SOTTOVALUTATO, AMICI MIEI.



RESTAMMO A LUNGO IN SILENZIO. IO NON SAPEVO CHE COSA DIRE... AVEVO SOLO VOGLIA DI PIANGERE.





FU KIM LA PRIMA A REAGIRE.

CREDO CHE LA RAZZA UMANA ABBA UNA TARA... SIAMO COSI' POCHI, SU QUESTO PIANETA... POTREMMO VIVERE FELICI... IN PACE... E INVECE LA VIOLENZA E L'OPPRESSIONE SONO DAPPER-TUTTO.



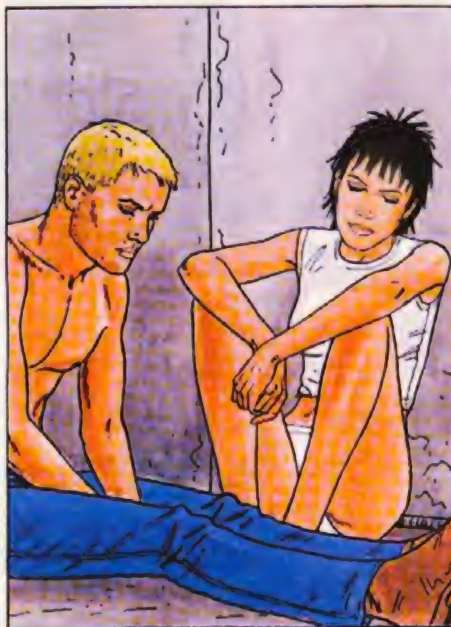
DOVE CI PORTERANNO?... CREDI CHE CI METTERANNO IN PRIGIONE COME L'ALTRA VOLTA, O...?



NO... SIAMO DIVENTATI TROPPO INGOMBRANTI PER LORO... STAVOLTA CREDO CHE CI UCCIDERANNO, MARC... TUTTI!



CHE SARCASMO... RIUSCIRE A SFUGGIRE ALLE TERRIFICANTI BELVE DELLE PALUDI PER MORIRE UCCISI DAI NOSTRI SIMILI!



POI, IMPROVVISA, CI FU QUELLA VAMPATA DI DESIDERIO... POTEVA SEMBRARE FUORI LUOGO, CERTO, MA IO SEGUII IL MIO IMPULSO PENSANDO CHE QUELLA POTEVA ESSERE PER NOI L'ULTIMA OCCASIONE DI ESSERE INSIEME E SOLI.



KIM DOVEVA PENSARE LA STESSA COSA, PERCHE' MI SEGUI' SENZA ESITARE. E FINIMMO PER CREARE UNA PICCOLA OASI DI PASSEGGERA, MA INTENSA FELICITA' IN QUELLA CELLA SQUALLIDA, DEPRIMENTE.



TI AMO, MARC SO-RENSEN.

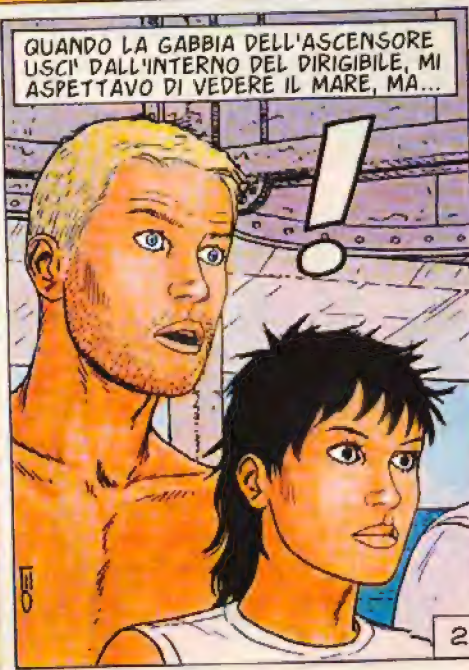
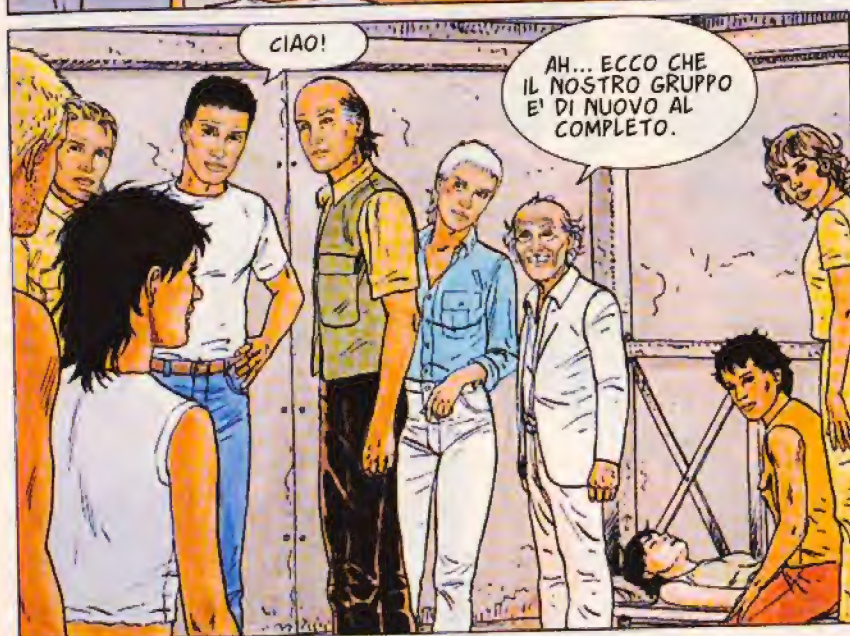
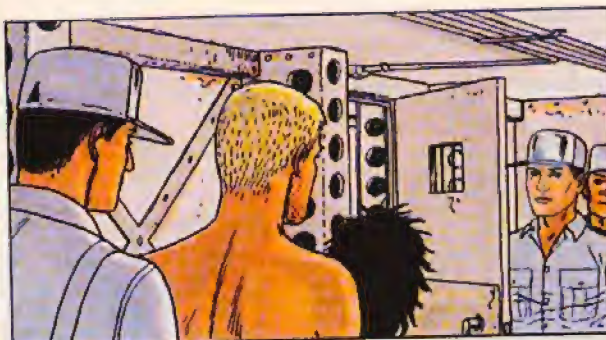
ANCH'IO TI AMO, KIM KELLER.



RESTAMMO NELLA CELLA, SENZA MANGIARE NE' BERE E SENZA VEDERE NESSUNO PER TUTTO IL RESTO DELLA GIORNATA E PER LA NOTTE. FU ALL'ALBA CHE DUE SOLDATI APRIRONO LA PORTA.

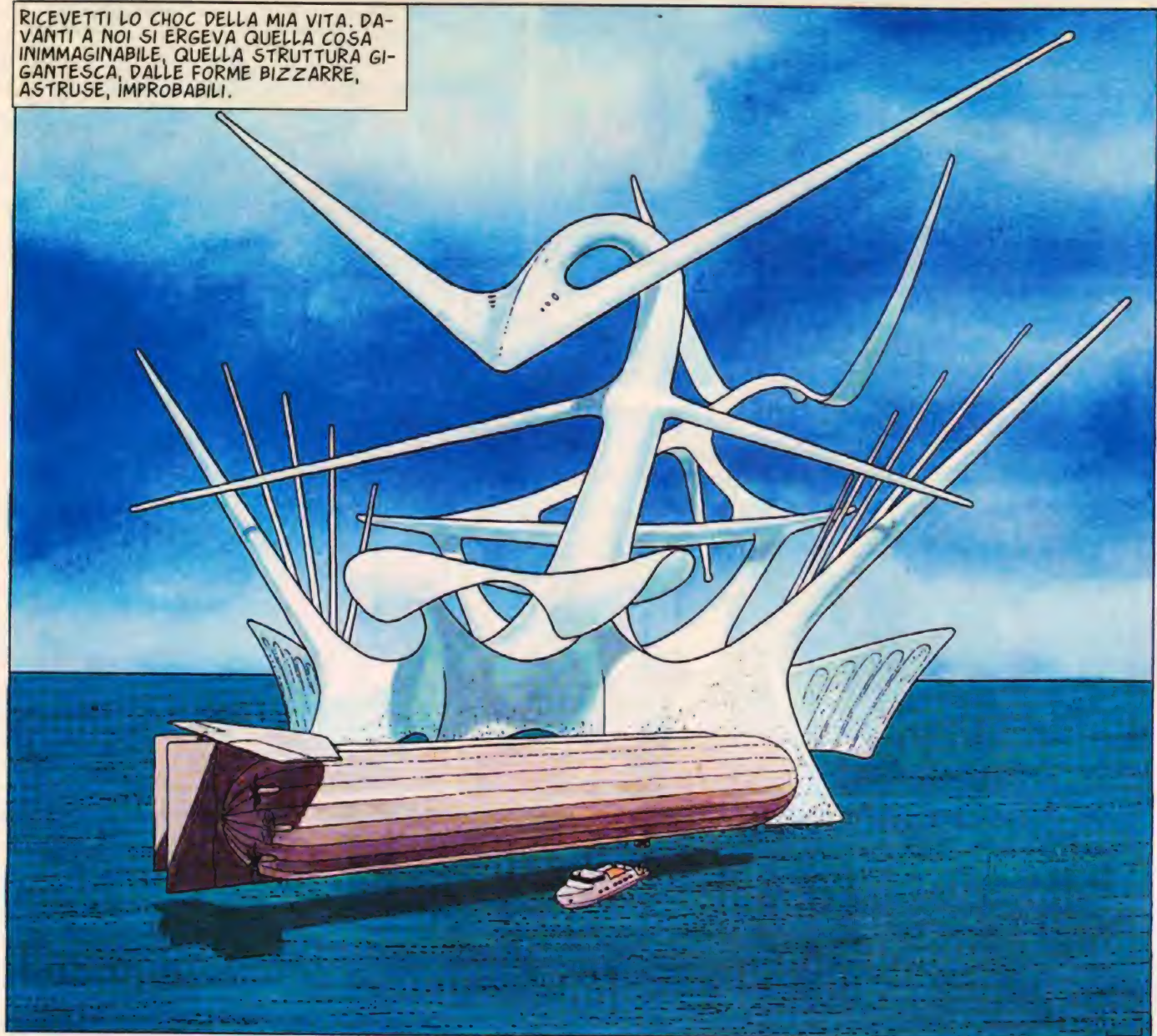








RICEVETTI LO CHOC DELLA MIA VITA. DAVANTI A NOI SI ERGEVA QUELLA COSA INIMMAGINABILE, QUELLA STRUTTURA GIGANTESCA, DALLE FORME BIZZARRE, ASTRUSE, IMPROBABILI.



KIM!... LA MANTRISSE!

MIO DIO!



IN EFFETTI, AMICI MIEI... ECCOVI LA MANTRISSE... IN TUTTO IL SUO SPLENDORE.

ROBA DA TOGLIERE IL FIATO.

GRANDIOSA!... GRANDIOSA!

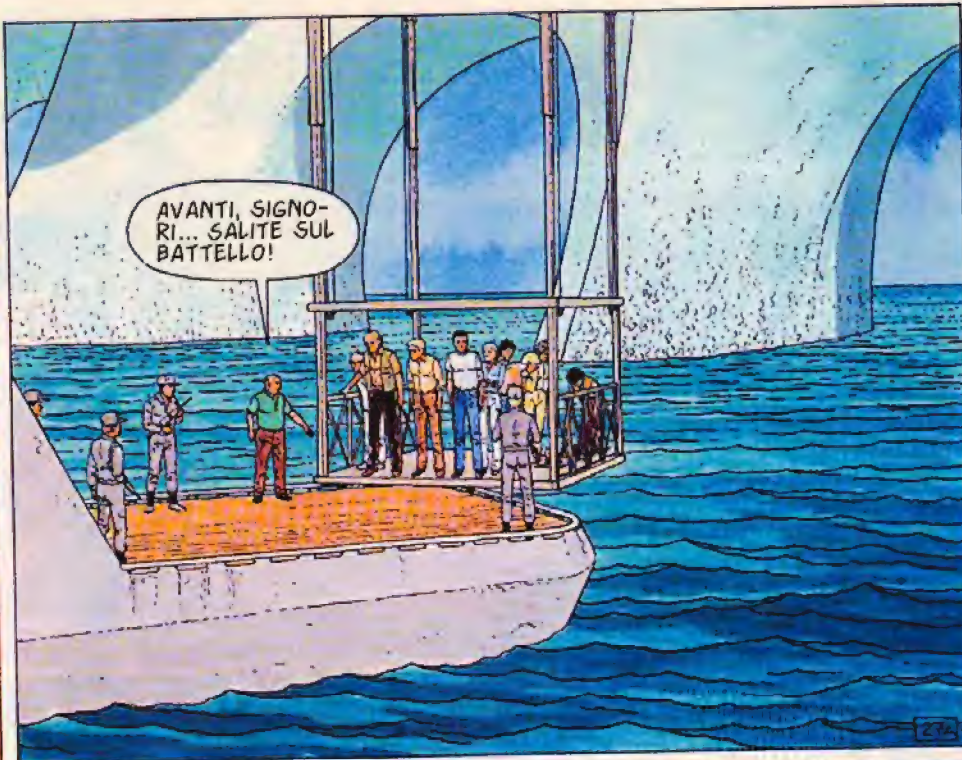


E COSI' CI HANNO PORTATI SUL LUOGO DELL'INCONTRO... MA COME FACEVANO A CONOSCERLO?

GLIEL'HO DETTO IO, KIM... MINACCIAVANO DI UCCIDervi TUTTI... UNO DOPO L'ALTRO... SE NON PARLAVO... MA NON CREDO CHE A QUESTO PUNTO SIA IMPORTANTE.



NON DIMENTICHERO' MAI L'INTENSITA' DELLA MIA EMOZIONE NEL VEDERE PER LA PRIMA VOLTA LA MANTRISSE. E L'ASSURDITA' DELLA NOSTRA CONDIZIONE DI PRIGIONIERI MI FECE PIANGERE DI RABBIA E DI DELUSIONE.



AVANTI, SIGNORI... SALITE SUL BATTELLLO!



MI CHIEDO CHE COSA INTENDONO FARE DI NOI.

SEMPRE CON LE DOMANDE, LOPES!... SEMPRE PRONTO A SECCARE IL PROSSIMO CON LE TUE FOTTUTE DOMANDE!



MA FINALMENTE TI HO PRESO, LOPES... TE E QUELLA SCIROCCATA DI TUA FIGLIA!... SIETE FINITI!

IL GOVERNATORE ALDOUS IN PERSONA!... E TUTTI I MINISTRI... QUALE ONORE!... C'E' PERFINO IL BUON VECCHIO MONSIGNOR LOOMIS... VOI MI LUSINGATE, SIGNORI!



QUESTA E' LA FINE DELLA STRADA PER TE E PER LA TUA TIGRE BIONDA, DRIS... I VOSTRI EGOISTICI PIANI PER MANTENERE SEGRETA L'ESISTENZA DI QUELLA MERAVIGLIOSA SOSTANZA SONO STATI SCONFITTI.

D'ORA IN POI I CONTATTI CON QUELLA CREATURA SARANNO TENUTI DALLE COMPETENTI AUTORITA'... E LE MIRACOLOSE CELLULE SARANNO DISTRIBUITE AI PIU' MERITEVOLI.



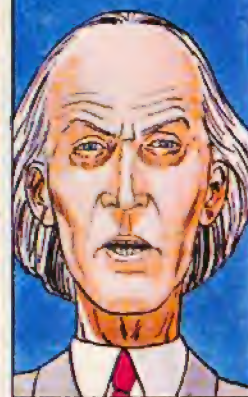




PER FACILITARE L'OPERAZIONE ED EVITARE DEI MALINTESI CON LA CREATURA, AD AVVICINARLA SARA' IL VOSTRO GRUPPO... POI, QUANDO APPARIRANNO LE CELLULE, VOI VI SCANSERETE E NOI PASSEREMO DAVANTI.

VI CONSIGLIO DI COLLABORARE SAGGIAMENTE, SIGNORI... IN CASO CONTRARIO, VI ASSICURO CHE AVRETE UNA MORTE LENTA E DOLOROSA.

VI SBAGLIATE DI GROSSO SULLA MANTRISSE!... LEI DA' LE CELLULE SOLO ALLE PERSONE CHE SCEGLIE... E' LEI A DECIDERE, NON NOI!... NON L'HA ANCORA CAPITO?



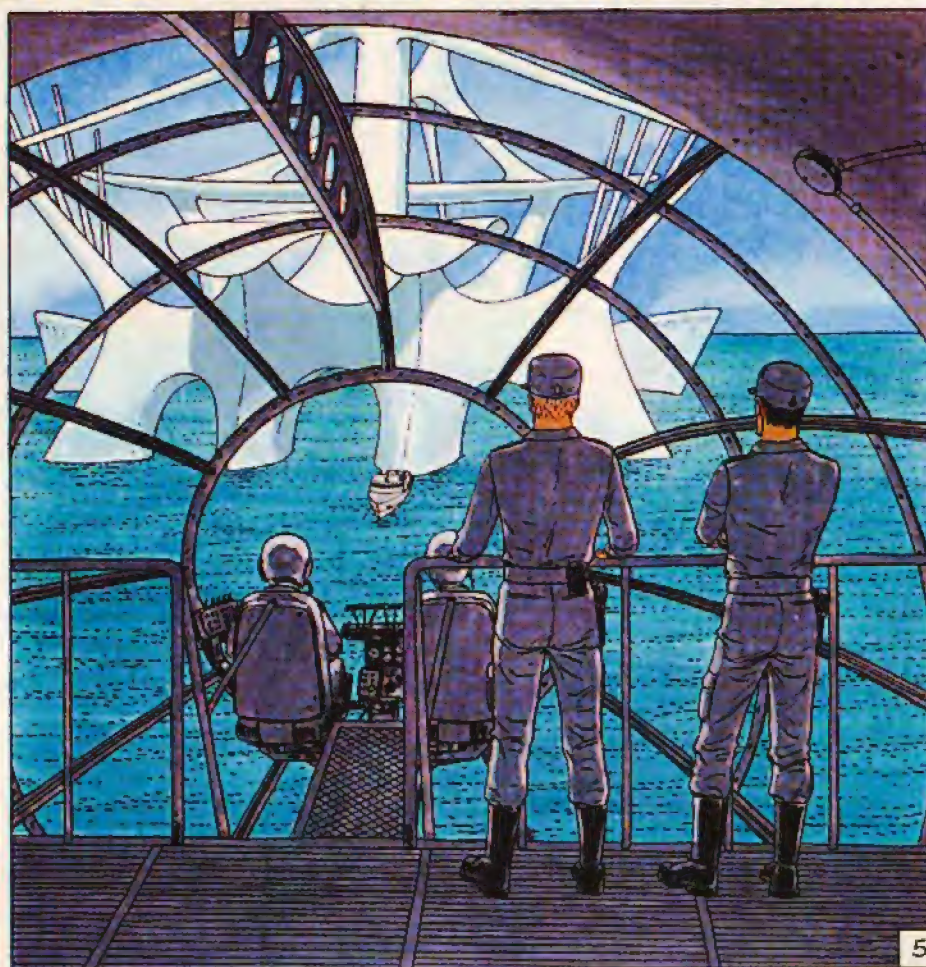
QUESTA E' LA TUA TEORIA, IDIOTA!... LA MIA E' DIVERSA... QUELLA STUPIDA BESTIA DA' LE SUE CELLULE A CHI SI PRESENTA NEL POSTO E NEL MOMENTO GIUSTO!... E TE LO PROVERO'!



BASTA CON LE CHIACCHIERE, LOOMIS!... DAI L'ORDINE DI AVVICINARCI.



BENE COSI'... SPEGNETE I MOTORI E GETTATE L'ANCORA. ASPETEREMO QUI.



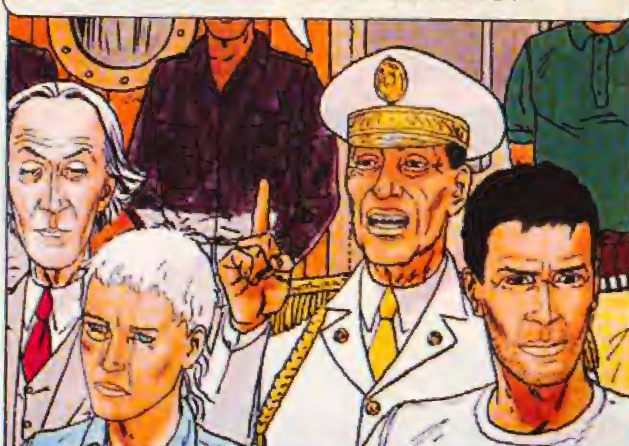


BENE... AL MOMENTO GIUSTO, VOI FARETE UN PASSO INDIETRO E I MEMBRI DEL GOVERNO PRENDERANNO IL VOSTRO POSTO.

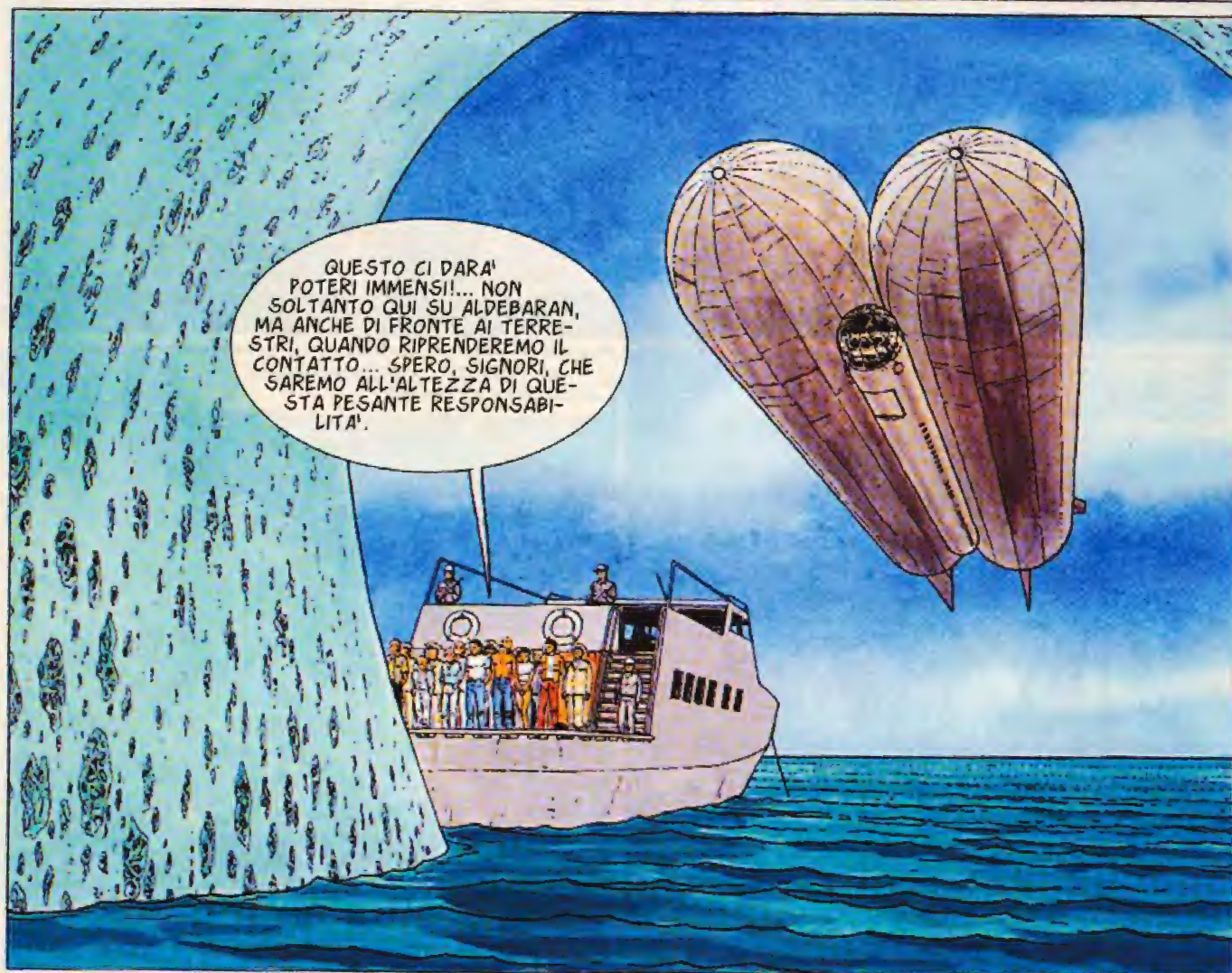
MUOVITI, LOOMIS... VIENI ACCANTO A ME... ANCHE TU LO MERITI, DOPO IL BUON LAVORO CHE HAI FATTO.



QUESTO E' UN GIORNO STORICO, SIGNORI!... OGGI NOI AVREMO IL CONTROLLO DI UNA SOSTANZA CHE E' SEMPRE STATA IL SOGNO DELL'UMANITA'... DALLA NOTTE DEI TEMPI... L'ELISIR DELL'ETERNA GIOVINEZZA!



QUESTO CI DARA' POTERI IMMENSI!... NON SOLTANTO QUI SU ALDEBARAN, MA ANCHE DI FRONTE AI TERRESTRI, QUANDO RIPRENDEREMO IL CONTATTO... SPERO, SIGNORI, CHE SAREMO ALL'ALTEZZA DI QUESTA PESANTE RESPONSABILITA'.



IN REALTA', IO QUASI NON LO ASCOLTAVO... ERO TROPPO SCOSSO DALLA VICINANZA DI QUELLA IMPRESSIONANTE CREATURA... AL PUNTO CHE FUI LENTO A REAGIRE ALLE GRIDA E ALL'AGITAZIONE CHE SCOPPIARONO TRA LE AUTORITA' ALLE MIE SPALLE.



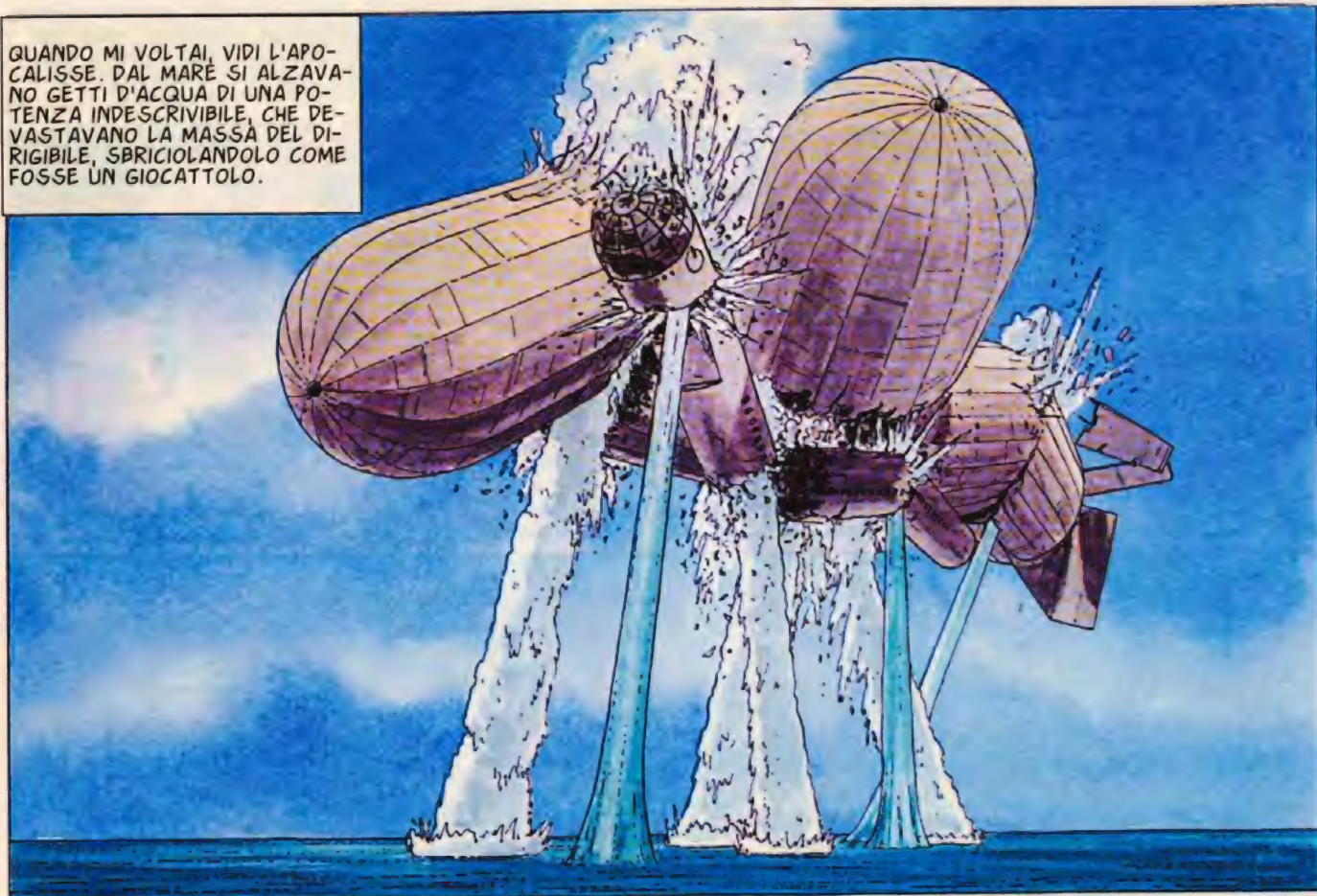
EH!... GUARDATE IL DIRIGIBILE!

MA... CHE DIAVOLO?...

NON E' POSSIBILE!



QUANDO MI VOLTAI, VIDI L'APOCALISSE. DAL MARE SI ALZAVANO GETTI D'ACQUA DI UNA POTENZA INDESCRIVIBILE, CHE DEVASTAVANO LA MASSA DEL DIRIGIBILE, SBRICIOLANDOLO COME FOSSE UN GIOCATTOLO.



IN POCHI ISTANTI LA GIGANTESCA AERONAVE PRECIPITO' IN ACQUA IN UN FRASTUONO DI FERRAGLIE...



... PER SPARIRE COMPLETAMENTE IN UN RIBOLLIRE DI SCHIUMA.

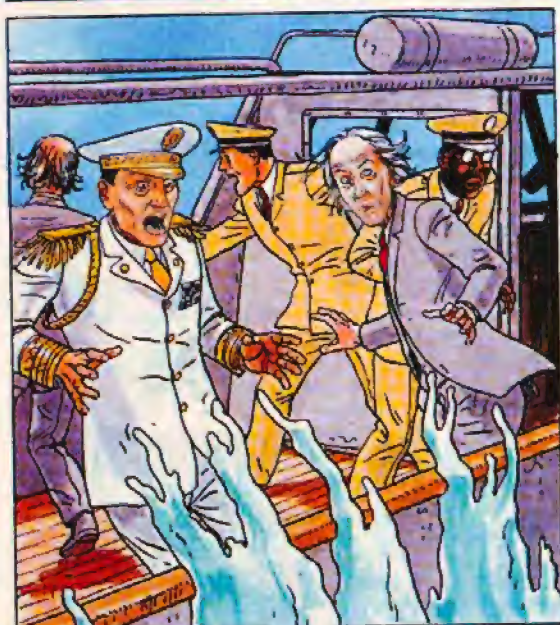
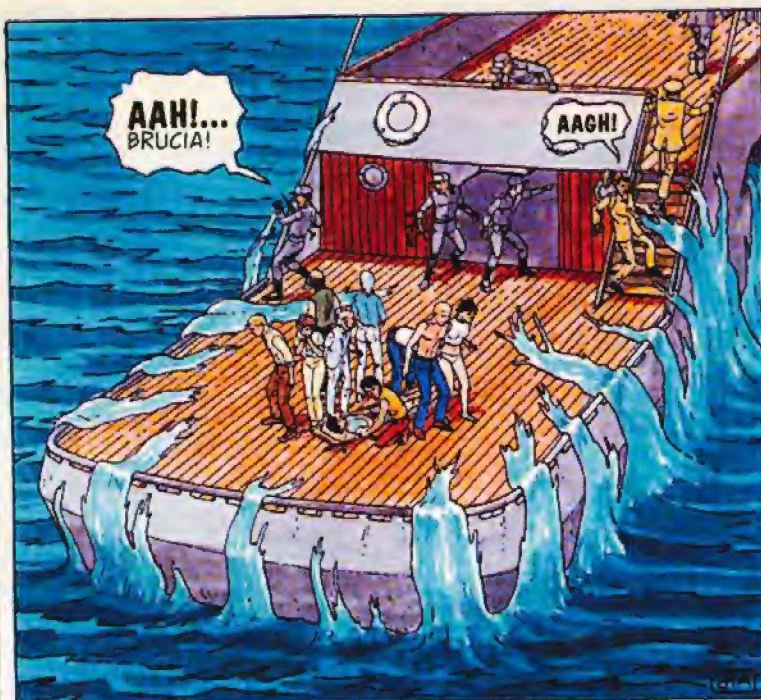


LOO... LOOMIS... BISOGNA FARE QUALCOSA!

SÌ... SÌ... CREDO SIA MEGLIO ALLONTANARCI DA QUELLA... QUELLA...





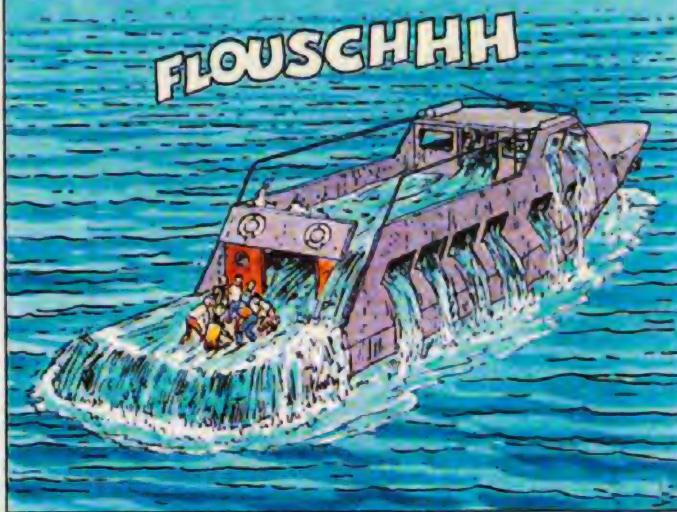




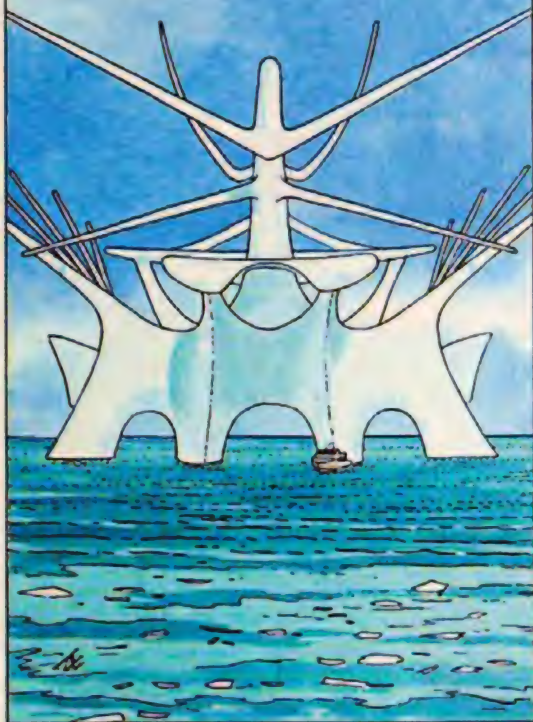
IN POCO TEMPO L'INTERO BATTELLO FU COPERTO DA QUELLA STUPEFACENTE SOSTANZA CORROSIVA, TRANNE, INSPIEGABILMENTE, LA PICCOLA AREA DOVE NOI CI TROVAVAMO. POI CI FU QUALCHE ISTANCE DI ATTESA...



... DURANTE IL QUALE NON SUCCESSE NIENTE... E A UN TRATTO LA MASSA GELATINOSA SI RITRASFORMO' IN UN SOL COLPO IN ACQUA DI MARE.



CONSTATAMMO ALLORA, STUPEFATTI, CHE LE AUTORITA' E I SOLDATI ERANO TUTTI LETTERALMENTE SPARITI. E RESTAMMO LA', SFORZANDOCI DI ACCETTARE LA REALTA' DEL CATACLISMA CHE SI ERA SCATENATO INTORNO A NOI, PROVOCATO DALLA CREATURA CHE CI STAVA DI FRONTE, COLOSSALE, SCONCERTANTE, INSONDABILE.



MA... TUTTI I MINISTRI... TUTTI I SOLDATI... SONO SCOMPARSI!... QUELLA SOSTANZA LI HA SEMPLICEMENTE DISSOLTI... E NOI SIAMO STATI RISPARMIATI... PERCHE'?



SONO CENT'ANNI CHE ALEXA E IO CERCHIAMO DI CAPIRE IL COMPORTAMENTO DELLA MANTRISSE, SENATORE... MA SENZA SUCCESSO... LEI HA AVUTO UN PICCOLO ASSAGGIO DELLA COMPLESSITA' DELLA COSA.

DA UNA PARTE SIAMO COSTRETTI A PENSARE CHE LA CREATURA POSSIEDA UN'INTELLIGENZA MOLTO SVILUPPATA, SE HA SAPUTO CAPIRE CHE C'ERANO DUE SCHIERAMENTI CONTRAPPOSTI... IL GOVERNO COI SUOI SOLDATI... E NOI...



DALL'ALTRA PARTE, DOPO AVERCI PREFERITO AGLI ALTRI, HA DECISO DI RISOLVERE IL CONFRONTO DISTRUGGENDO FISICAMENTE UNA DELLE PARTI... E BISOGNA AMMETTERE CHE E' UN COMPORTAMENTO UN PO' PRIMITIVO.



MA... A PARTE QUESTO... PERCHE' CI HA PREFERITI?... PUO' AVER CAPITO CHE LE POSIZIONI TOTALITARIE DEL GOVERNO ERANO PERICOLOSE?... HA QUESTO LIVELLO DI INTELLIGENZA?



CON LA MANTRISSE, LE RISPOSTE NON SONO MAI MOLTO CHIARE, SENATORE. PUO' DARSÌ CHE VI ABBA RISPARIATI SEMPLICEMENTE PERCHÉ ERAVATE CON DRISS E CON ME, CHE SIAMO GIÀ STATI SCELTI DA CENT'ANNI PER UNA RAGIONE CHE NON ABBIAMO ANCORA CHIARITO.



KOFF!...  
KOFF!

MA... UN  
SUPER-  
STITE!



LA MANTRISSE HA DECISO DI RISPARMIARE ANCHE QUESTO IMBECILLE DI POLIZIOTTO... E CIO' CONFERMA IL TUO DISCORSO SULLA COMPLESSITA' DEL SUO RAGIONAMENTO, ALEXA.

CHE E' SUCCESSO?... DOVE SONO GLI ALTRI?... SONO STATI TUTTI UCCISI?... COME' POSSIBILE?



CERTO, MIO CARO STUTZ... TUTTI I TUOI COMPARI SONO STATI FATTI FUORI... PLUFF!... COSI', DI COLPO... DA QUELLA PRODIGIOSA CREATURA... FORSE TI CONSIDERA TROPPO INSIGNIFICANTE PER OCCUPARSI DI TE.



NON E' POSSIBILE... NON E' POSSIBILE...



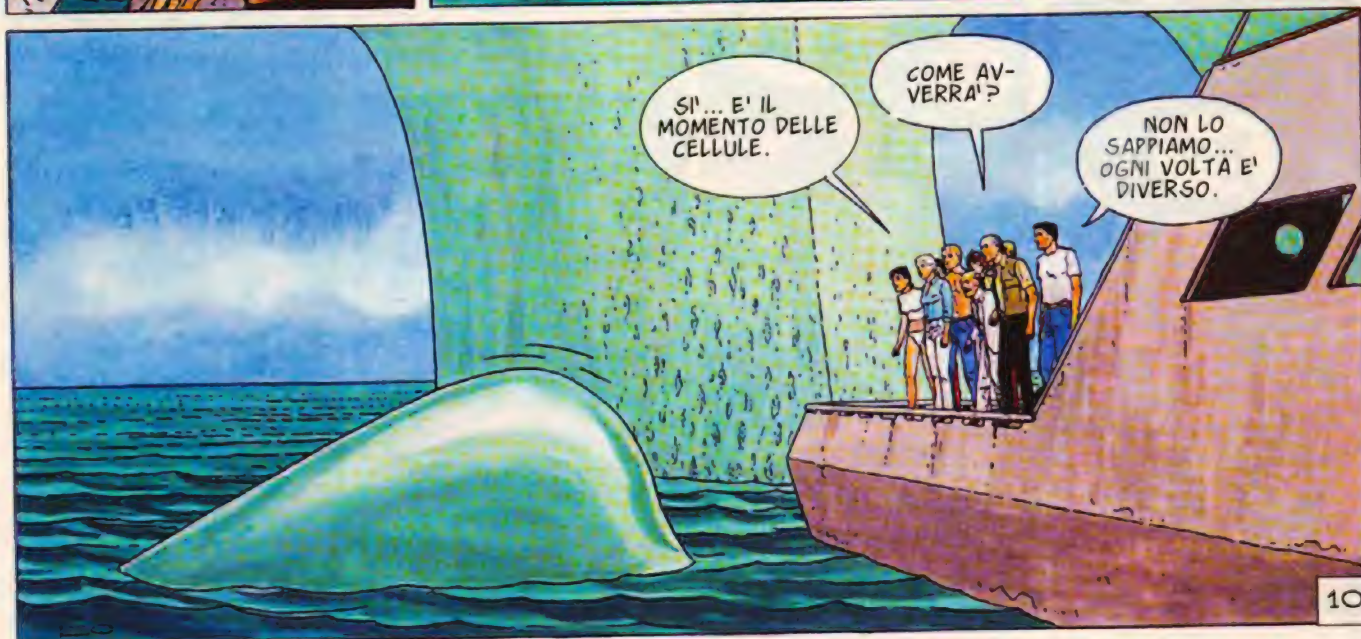
NON E' POSSIBILE!

E ADESSO CHE SUCCEDERA'?... CHE DOBBIAMO FARE?

NIENTE, SENATORE... ASPETTIAMO... TOCCA ALLA MANTRISSE PRENDERE L'INIZIATIVA.



GUARDATE!



SÌ... E' IL MOMENTO DELLE CELLULE.

COME AVVERRA'?

NON LO SAPPIAMO... OGNI VOLTA E' DIVERSO.



RAPIDAMENTE QUELLA PROTUBERANZA NEL MARE ASSUNSE LA FORMA DI UN GROSSO TUBO.

CREDO CHE DOBBIAMO ENTRARE, AMICI... ALMENO, QUELLI CHE SONO SICURI DI VOLER PRENDERE LA SOSTANZA.

AH, SÌ?

NE SEI SICURO?... NON HAI DUBBI?

NESSUNO. SONO SICURA.

ANCH'IO.

TUTTI EBBERO LA STESSA REAZIONE DI KIM E MIA... CIOE'... QUASI TUTTI.

E TU RESTI QUI?

SÌ... IO... NON VOGLIO AVERE A CHE FARE CON... QUELLA COSA.

MARCI... E' LO STESSO MATERIALE UN PO' ELASTICO DI QUELLA VOLTA... QUANDO CAMMINAMO SUL MARE.

FANTASTICO!... DEGLI SCALINI!

POCHI METRI PIU' IN BASSO, LA SCALA FINIVA IN UNO SPAZIO ARROTONDATO, PRIVO DI ALTRE APERTURE.

TUTTA QUEST'ACQUA INTORNO A NOI... E' INQUETANTE.

E ADESSO CHE DOBBIAMO FARE?

AH... CREDO CHE...

OH, NO!

DUE CELLULE SOLTANTO.

PURTROPPO CREDO CHE COME SEMPRE LA MANTRISSE RIFIUTERA' DI ACCETTARE NUOVI INVITATI.

SONO DAVVERO DESOLATA... AVREI TANTO VOLUTO CHE...

GUARDATE!



QUANDO, DOPO IL PRIMO MOMENTO DI DELUSIONE, VIDI LE DUE NUOVE CELLULE DIRIGERSI CHIARAMENTE VERSO KIM E ME, RISCHIAI DI METTTERMI A PIANGERE COME UN BAMBINO.



AH, SÌ!... SAPEVO CHE STAVOLTA SAREBBE STATO DIVERSO!... LO SAPEVO!

POI FUI INVASO DA UNA SENSAZIONE DI CALMA E DI SERENITÀ E INGOIAI LA CELLULA. AVEVA UN GUSTO GRADEVOLLE, MA SAREI INCAPACE DI DESCRIVERLO.

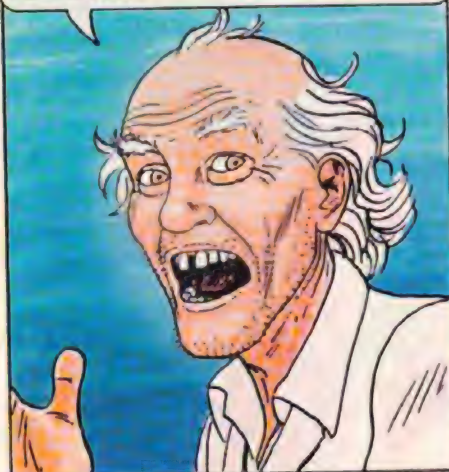


CREDO CHE VOI QUATTRO SIATE GLI UNICI ELETTI, AMICI MIEI.



AH, NO!... SAREBBE TROPPO FRUSTRANTE... TROPPO STUPIDO!... DOPO LE DIFFICOLTÀ CHE ABBIAMO AFFRONTATO PER ARRIVARE QUI!

ALEXA... NON POTRESTI INTERCEDERE IN NOSTRO FAVORE?... EH?... DI' QUALCOSA A QUESTA SIMPATICA CREATURA... DEVE CAPIRE... DILLE CHE MERITIAMO ANCHE NOI UNA SUA SUBLIME CELLULA!



TEMO NON SERVIREBBE A NIENTE, PAD... ABBIAMO GIÀ PROVATO DI TUTTO IN ALTRE OCCASIONI PER CERCARE DI INFLUENZARE LE DECISIONI DELLA MANTRISSE... INUTILMENTE.

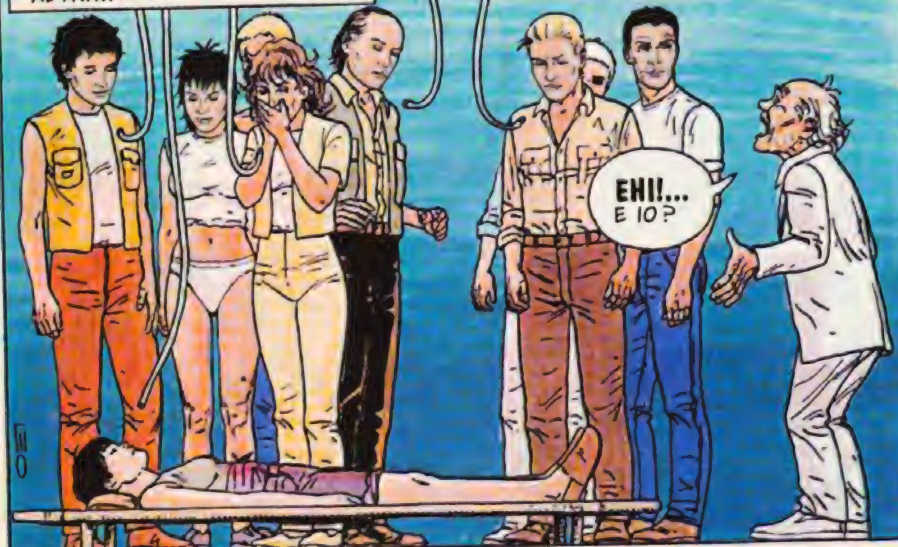


EH!... GUARDATE!



E FU LA VOLTA DI TUTTI GLI ALTRI...

... MENO IL SIGNOR PAD.



EH!... E IO?

LA SOLITA SFORTUNA!... VE L'AVEVO DETTO, AMICI... IO MI PERDO TUTTE LE BUONE OCCASIONI... UNA DOPO L'ALTRA... E' DURA!



12





OKAY... NON SONO UN SANTO... HO FATTO QUALCHE CAZZATA QUA E LA'... MA NIENTE DI DAVVERO CATTIVO... VE LO GARANTISCO.



SE QUESTA CREATURA NON E' CAPACE DI CAPIRE CHE IN FONDO NON SONO UN BASTARDO, NON E' INTELLIGENTE COME CREDETE, SIGNORE E SIGNORI.



EHI, SOCIO... SMETTILA DI FRIGNARE E GUARDATI INTORNO!



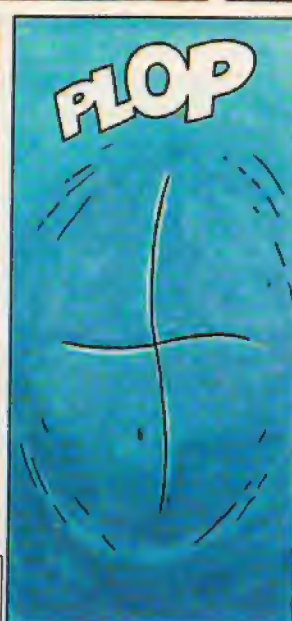
ADESSO RINVIENE... L'EMOZIONE E' STATA TROPPO FORTE.



E' STATA LA TUA IDEA DI CAVALCARE IL THEODORE CHE CI HA FATTI USCIRE DALLE PALUDI, PAD. MERITI DI STARE CON NOI.



EHI!... L'APERTURA!



PLOP



SIAMO PRIGIONIERI!

NON TEMETE... SE LA MANTRISSE AVESSSE VOLUTO UCCIDERCI O FARCI DEL MALE, NON CI AVREBBE DATO LE SUE CELLULE... RILASSATEVI TUTTI.



STIAMO SCENDENDO!... COME FOSSIMO SU UNA SPECIE DI ASCENSORE.

SPERO CHE LA NOSTRA PRODIGIOSA CREATURA CONOSCA LE LEGGI DEI FLUIDI E NON CI FACCIA FINIRE SCHIACCIATI DALLA PRESSIONE DELL'ACQUA.

POSSO GARANTIRLE CHE LA MANTRISSE CONOSCE LE PROPRIETA' DELL'ACQUA MEGLIO DI NOI, SENATORE.

LO IMMAGINO, DRISS... MA CONOSCE I LIMITI DEL CORPO UMANO?... NEI VOSTRI PRECEDENTI INCONTRI HA MAI VISSUTO UN'ESPERIENZA SIMILE?



NO, SENATORE. E' LA PRIMA VOLTA... SONO SORPRESO QUANTO LEI.

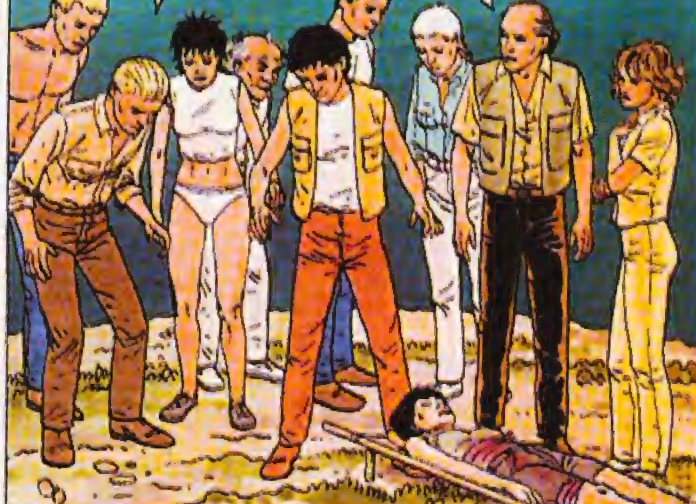
ORMAI DOVREMMO ESSERE A PIU' DI DUECENTO METRI DI PROFONDITA'.

STIAMO RALLENTANDO... O NO?

ABBIAMO RAGGIUNTO IL FONDO MARINO.

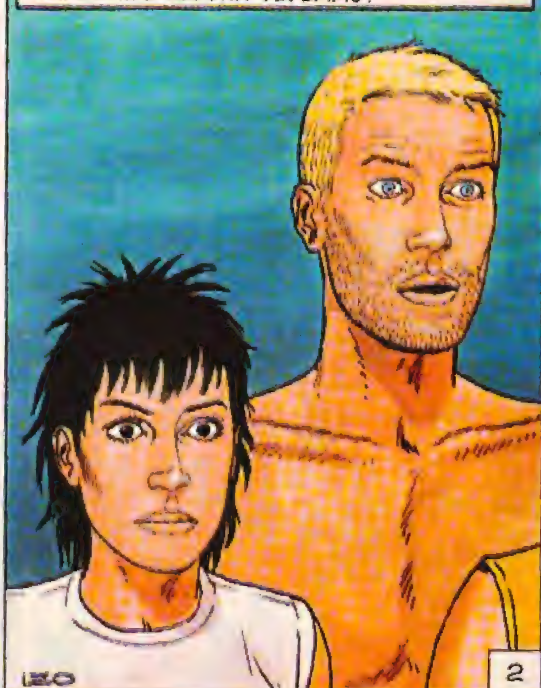
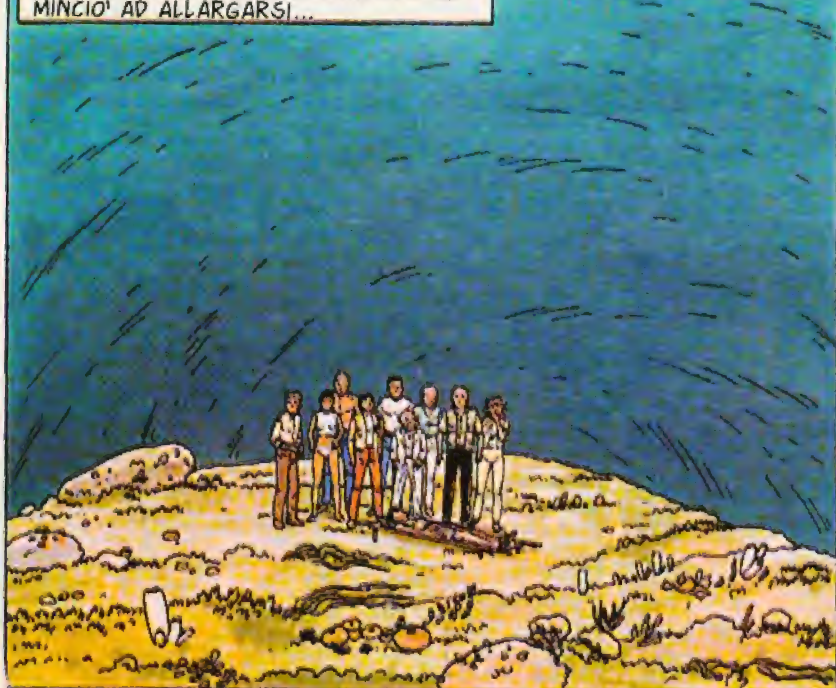
E' VERO!

MI CHIEDO A QUALE SCOPO LA MANTRISSE CI HA PORTATI FIN QUI.

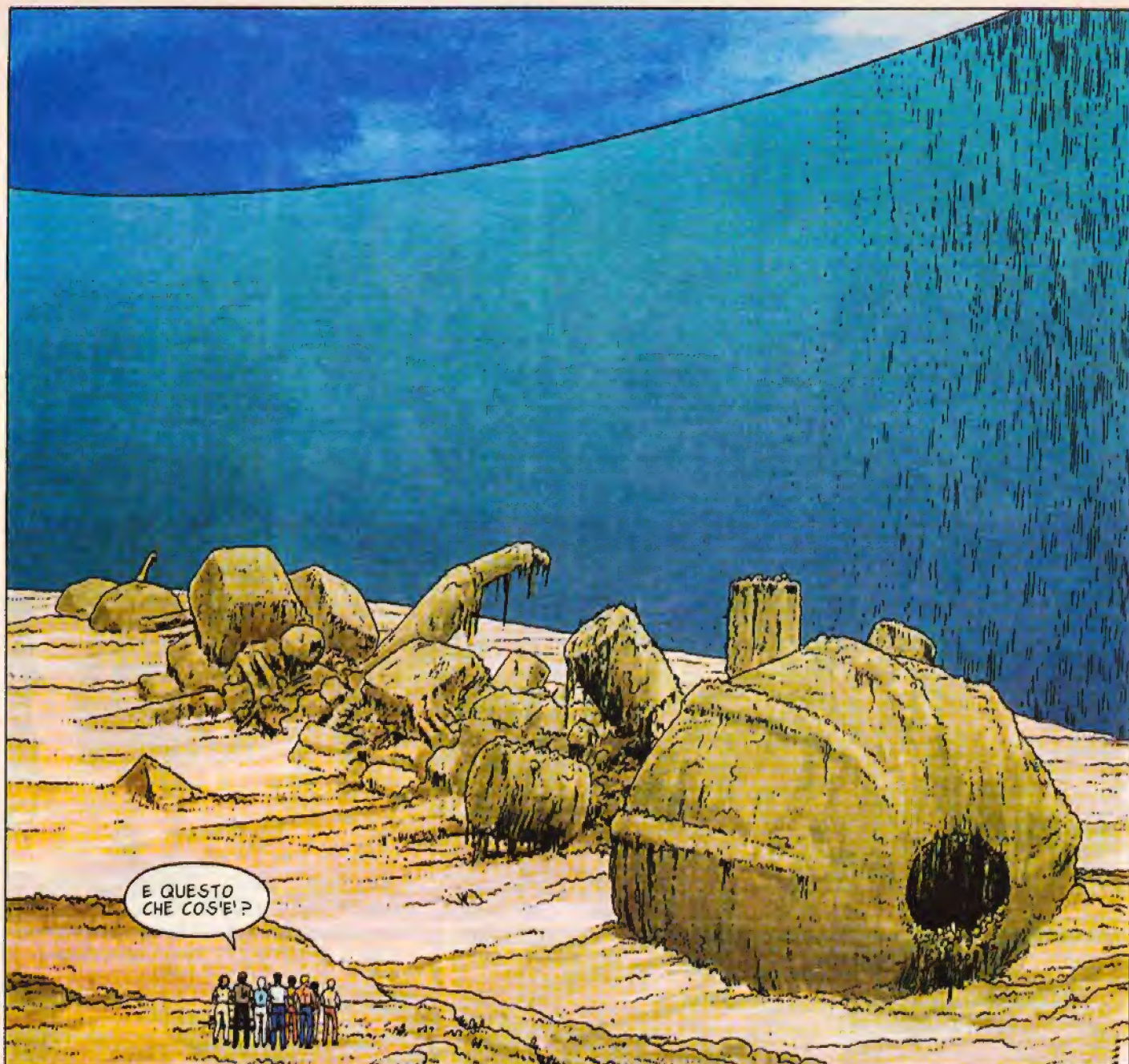


QUASI IN RISPOSTA AL SENATORE LOPES, LA SFERA CHE CI CIRCONDAVA COMINCIO' AD ALLARGARSI...

... FINO A RAGGIUNGERE DIMENSIONI INIMMAGINABILI... E ALLORA VEDEMMO!







E QUESTO  
CHE COS'E'?

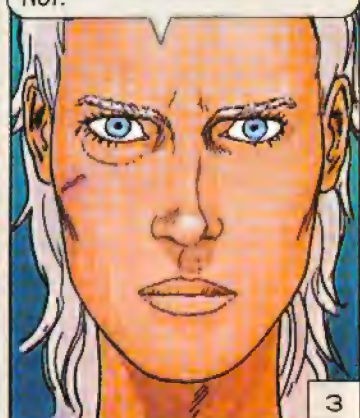
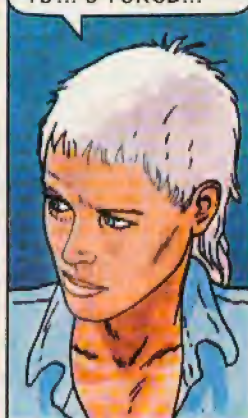
UN RELITTO... DI  
UNA NAVE SPA-  
ZIALE.

UNA NAVE SPA-  
ZIALE?... MA...  
CHE SIGNIFICA?

LA MANTRISSE  
VUOLE FARCI SAPE-  
RE CHE NON SIAMO  
STATI I PRIMI AD  
ATTERRARE SU  
QUESTO PIANETA.

UN ALTRO POPOLO  
CI HA PRECEDUTI...  
FORSE UN POPOLO  
CHE PER RAGIONI  
SCONOSCIUTE NON  
E' SOPRAVVISSU-  
TO... O FORSE...

FORSE A BORDO DI QUE-  
STA NAVE E' STATA PROPRIO  
LA MANTRISSE AD ARRIVARE  
QUI... E LEI VUOLE FARCI CAPI-  
RE PROPRIO QUESTO... CHE E'  
ARRIVATA DA FUORI... COME  
NOI.

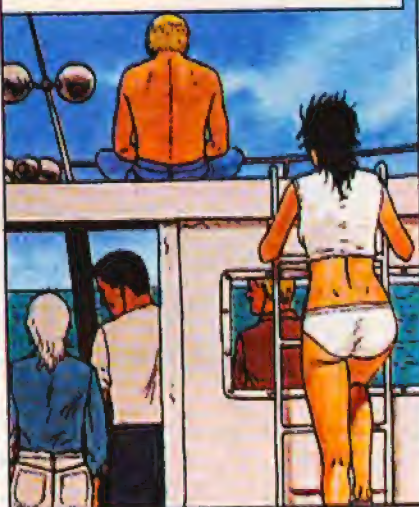




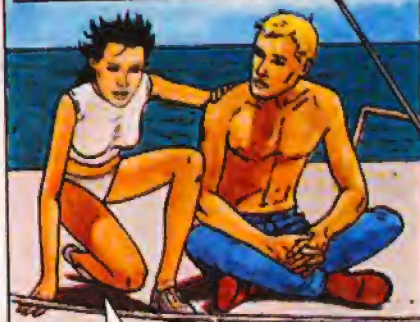
L'ASSURDA, IMMENSA CAVITA' SOTTOMARI-  
NA SI RICHIUSE QUALCHE ISTANTE PIU' TAR-  
DI. E POCO DOPO ERAVAMO DI NUOVO SUL  
BATTELLO.



L'IMPONENTE STRUTTURA DELLA  
MANTRISSE ERA SCOMPARSA. IN-  
TORNO A NOI C'ERA SOLO IL MARE  
APERTO. IMMERSI IN UNA SENSA-  
ZIONE DI IRREALTA', CI DIRIGEMMO  
VERSO LA COSTA.



ERA DIFFICILE AMMETTERE CHE  
QUANTO AVEVAMO VISSUTO  
NELLE ULTIME ORE NON APPAR-  
TENEVA AL REGNO DEI SOGNI.



DENTRO STANNO DI-  
SCUTENDO FORTE... IL SENA-  
TORE DICE CHE, VISTO CHE IL  
GOVERNO NON ESISTE PIU', BI-  
SOGNA ORGANIZZARE DELLE  
ELEZIONI... KURT PENSA CHE I  
MILITARI NON LO PERMETTERAN-  
NO E CHE NOMINERANNO UN  
NUOVO DITTATORE.

SECONDO  
ME, HA RA-  
GIONE KURT.



PUO' DARSÌ...  
MA NON DOB-  
BIAMO DIMEN-  
TICARE LA  
MANTRISSE.

E' STATA LEI A PROVOCARE QUESTA  
CRISI E TUTTI LO VERRANNO A SAPERE... LA  
SUA ESISTENZA SARA' NOTA. E DRISS PENSA  
CHE QUESTO CAMBIERA' TUTTO.

NON SO, KIM... CENSURERANNO LE INFORMAZIONI...  
DIRANNO CHE I MINISTRI SONO MORTI IN UN INCIDENTE...  
NON CREDO CHE LE COSE CAMBIERANNO DALL'OGGI AL DO-  
MANI.

SEI TROPPO  
PESSIMISTA,  
MARC.



PER FORZA... NON  
DIMENTICARE CHE SONO  
RICERCATO DALLA POLIZIA...  
NON INTENDO PUNTARE SUL-  
LA FINE DELLA DITTATURA...  
TANTO PER COMINCIARE,  
NON INTENDO TORNARE AD  
ANATOLIE.



NO?... E DO-  
VE PENSI DI  
ANDARE?

NON SO... IN  
UN POSTO LONTA-  
NO... COME TER-  
MEZ... O AMA-  
RALING...

E CONTO CHE  
TU VENGA CON  
ME.



NON SOP-  
PORTEREI DI  
SEPARARMI  
DA TE... LO  
SAI.







E I MIEI STUDI?... NON POSSO ABBANDONARE I MIEI STUDI!

DIMENTICHI CHE ADESSO ANCHE TU SEI UNA FUORILEGGE. NON PENSERAI CHE TI LASCERANNO RIENTRARE AD ANATOLIE E RIPRENDERE TRANQUILLAMENTE LA SCUOLA!



E POI, C'E' LA MANTRISSE, KIM... NOI ABBIAMO PRESO QUELLA SOSTANZA... ORMAI LE NOSTRE VITE SONO CAMBIATE... NON SIAMO PIU' GLI STESSI.



E' VERO... CREDO DI NON AVER ANCORA ASSIMILATO TUTTO QUESTO... E' STATO TROPPO VELOCE... TROPPO... SMISURATO!



GIA'... IN QUESTI ULTIMI TEMPI ABBIAMO FATTO IL PIENO DI EVENTI ECCEZIONALI... ABBIAMO SUPERATO OGNI QUOTA... E ADESSO VIVREMO UN PERIODO DI CALMA...



O ALMENO... IO LO SPERO. UN PO' DI QUIETE NELLA MIA VITA... LUNGI GIORNI CALMI... NOI SI... COME AI TEMPI DEL NOSTRO VILLAGGIO, RICORDI?



MARC!... GUARDA!



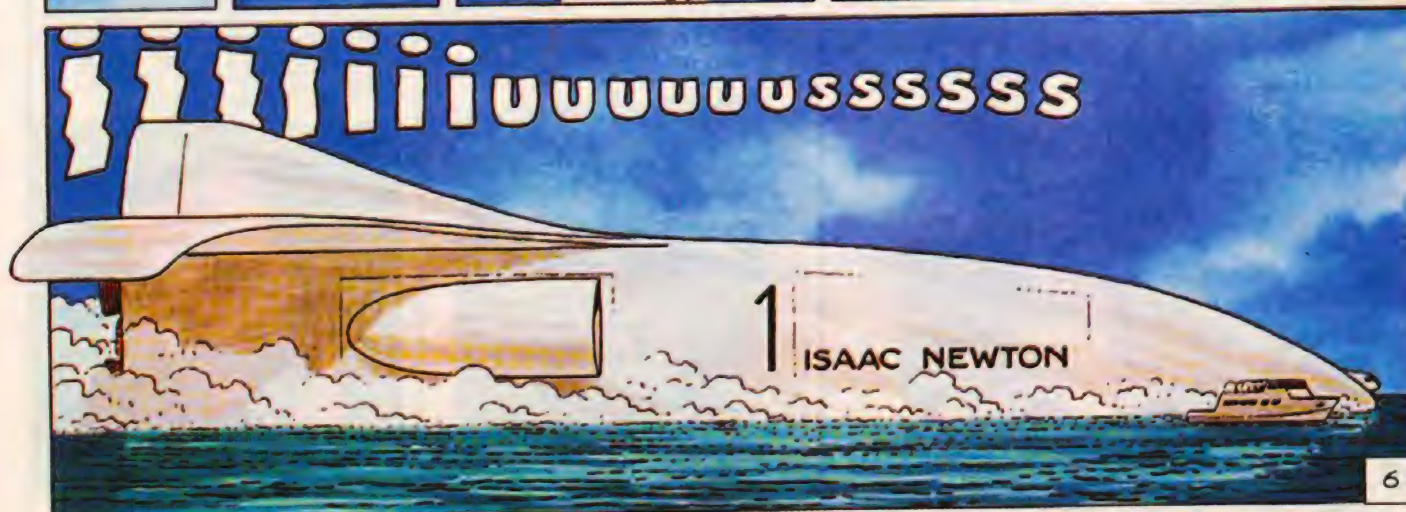
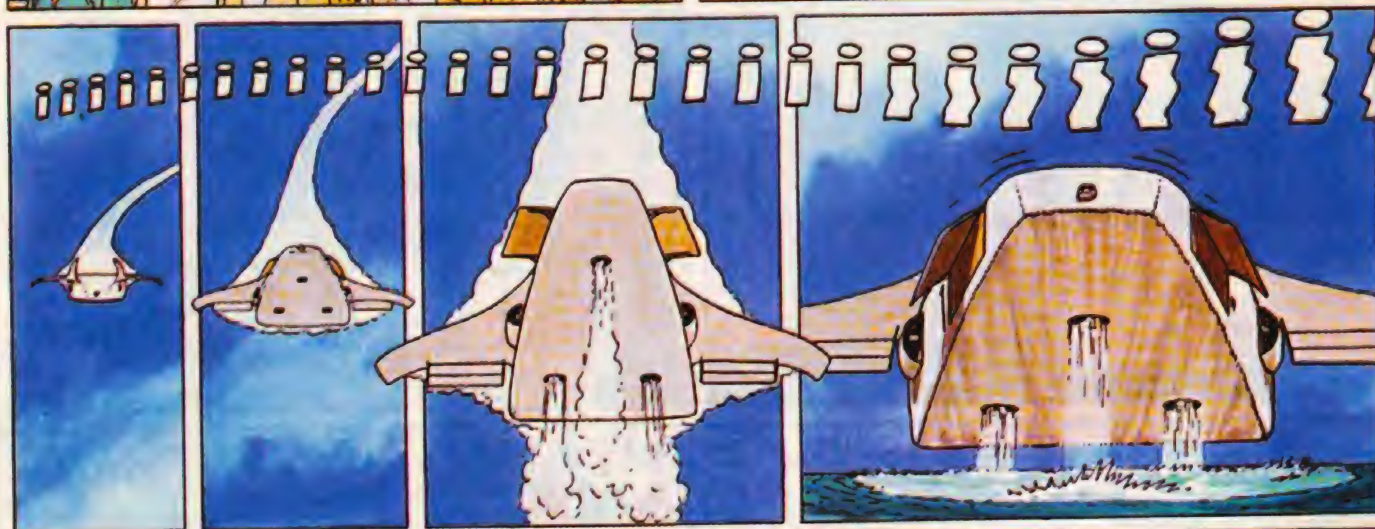
MA... CHE COS'E'?

OH... MIO DIO!... NON PUO' CHE ESSERE...

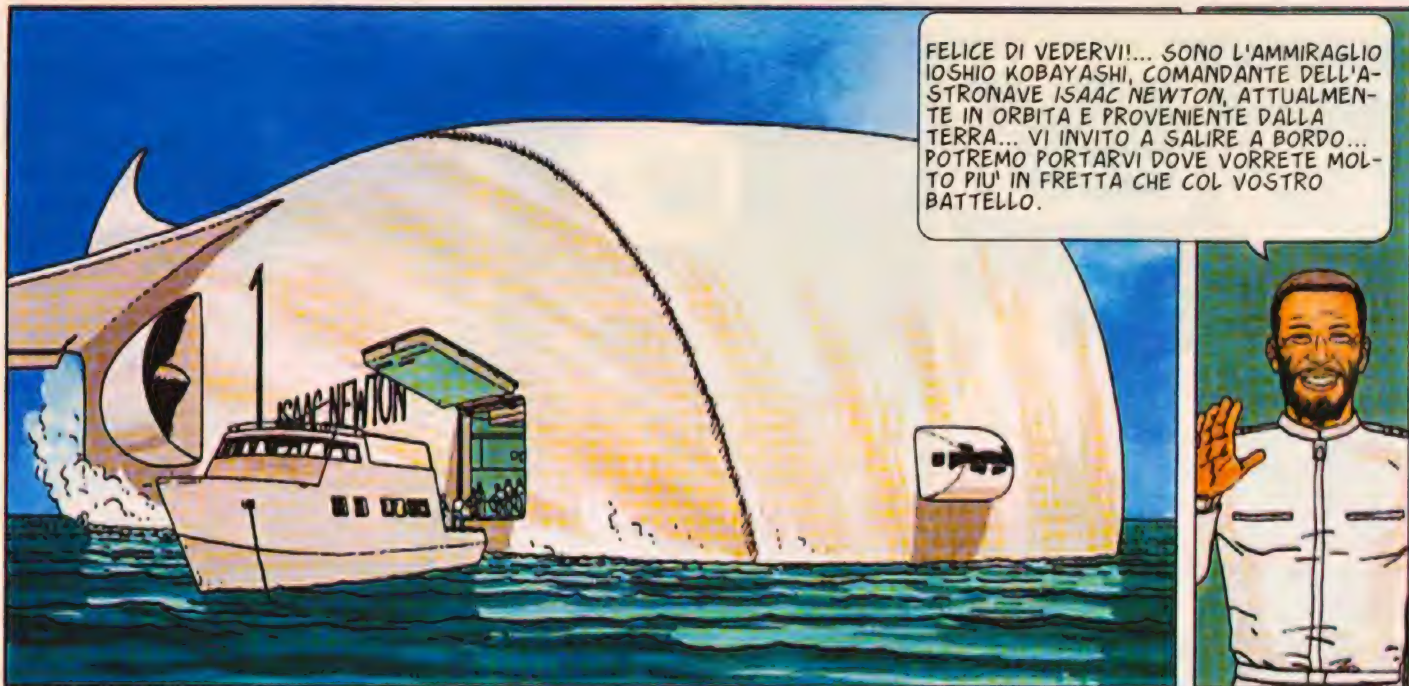


... UNA NAVETTA SPAZIALE, MARC... **SONO I TERRESTRI!**









FELICE DI VEDERVI!... SONO L'AMMIRAGLIO IOSHIO KOBAYASHI, COMANDANTE DELL'ASTRONAVE ISAAC NEWTON, ATTUALMENTE IN ORBITA E PROVENIENTE DALLA TERRA... VI INVITO A SALIRE A BORDO... POTREMO PORTARVI DOVE VORRETE MOLTO PIU' IN FRETTA CHE COL VOSTRO BATELLO.

E' IL VOSTRO PRIMO CONTATTO CON ALDEBARAN?... NON SIETE ANCORA PASSATI DA ANATOLIE... LA CAPITALE?

VENIAMO DIRETTAMENTE DALLO SPAZIO... SIETE IL NOSTRO PRIMO CONTATTO.



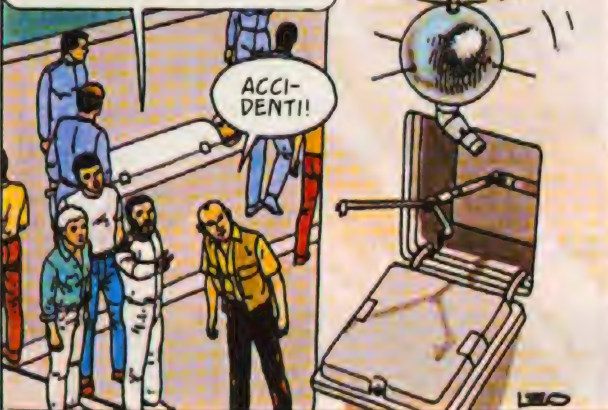
MA... COME MAI SIETE SCESI QUI?... IN PIENO OCEANO?

PERCHE' LA COSA CHE STAVA ACCANTO A VOI... QUELLA SORPRENDENTE CREATURA... EMETTEVA POTENTI SEGNALE... ERA COME UN VERO E PROPRIO RADIOFARO.

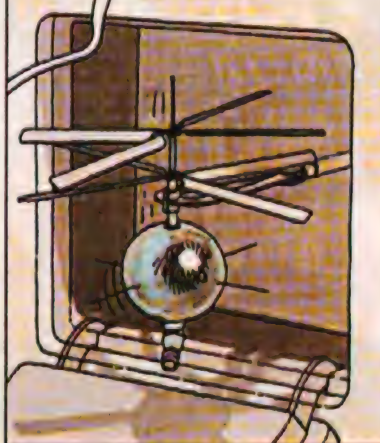


TANTO CHE PRIMA ABBIAMO MANDATO QUELLA SONDA AUTOMATICA... CHE CI HA TRASMESSO LE IMMAGINI DELLA DISTRUZIONE DEL DIRIGIBILE E DELLA MORTE DI TUTTA QUELLA GENTE... IMPRESSIONANTE!

ACCIDENTI!



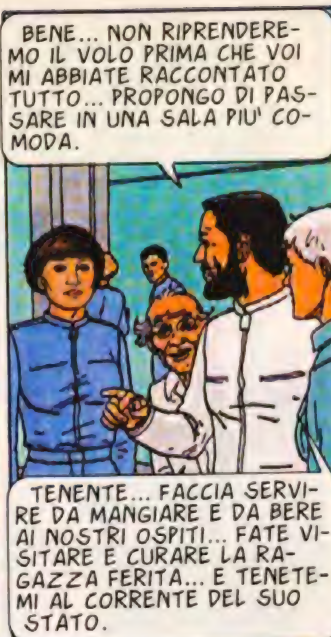
IMMAGINO SI TRATTASSE DI AUTORITA' ACCOMPAGNATE DA SOLDATI... NON ABBIAMO CAPITO ESATTAMENTE CHE COSA C'ERA IN GIOCO... QUINDI, PRIMA DI TUTTO, VOGLIAMO CHE CI SPIEGHIATE BENE.



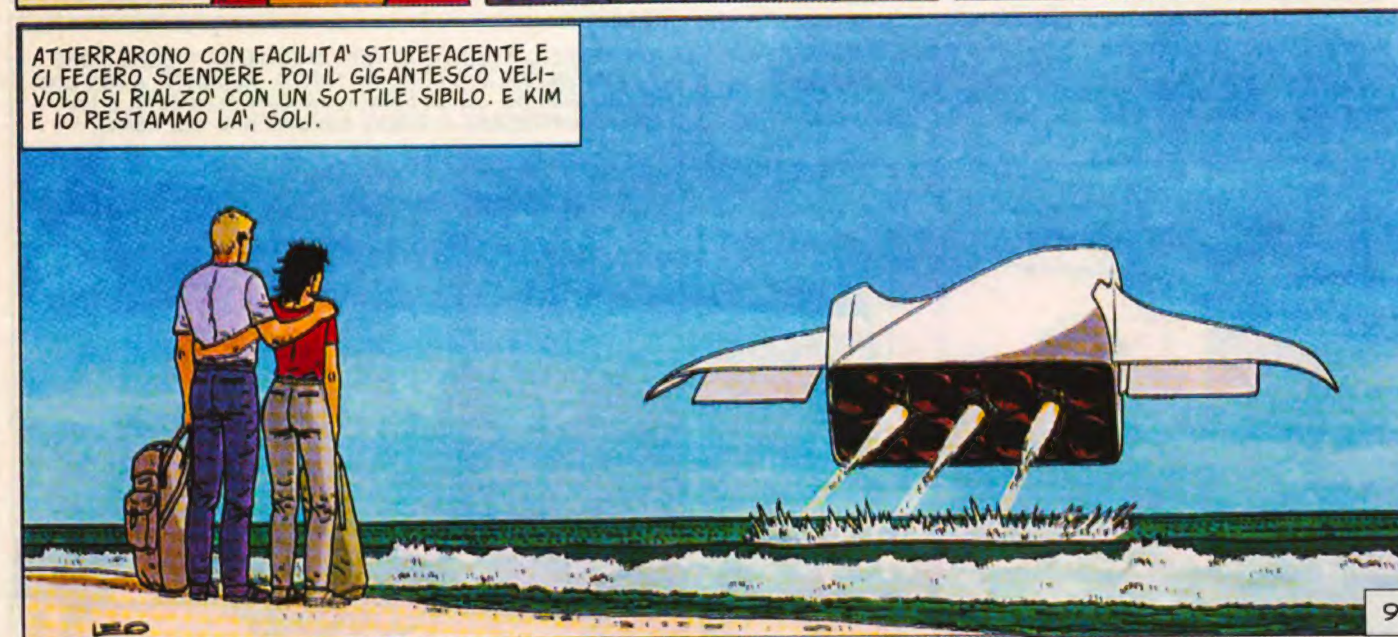
E CHE CI PARLIATE ANCHE DI QUELLA INCREDIBILE CREATURA, CHE HA TUTTA L'ARIA DI POSSEDERE UN'INTELLIGENZA SUPERIORE... I RAPPORTI DI UN SECOLO FA... PRIMA DELLA PERDITA DEI CONTATTI TRA LA VOSTRA COLONIA E LA TERRA... NON NE FANNO CENNO.













NON ERO SICURA CHE ANCHE TU VOLESSI RIVEDERE QUESTI POSTI.

E' STATA UNA BUONA IDEA, KIM... MOLTO BUONA... ANCH'IO NE AVEVO BISOGNO.

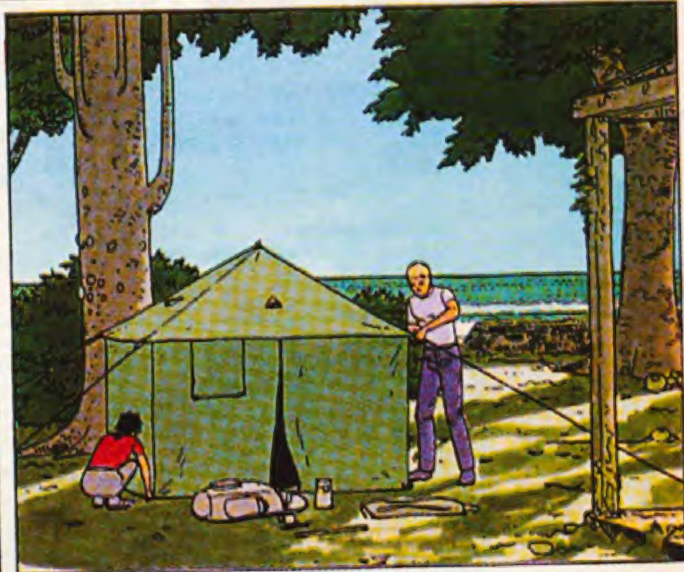


LA MIA VECCHIA SCUOLA!... E' QUI CHE E' COMINCIATO TUTTO, PER ME... IL GIORNO IN CUI QUEL NESTOR SI E' ARENATO SULLA SPIAGGIA.



IL GIORNO IN CUI SONO ANDATO A INVITARE NELLIE AL BALLO... E LEI HA RIFIUTATO.

SONO PASSATI POCHI ANNI, MARC... MA LA NOSTRA VITA E' COSI' CAMBIATA!



ALEXA E DRISS CI HANNO INVITATI A LAVORARE CON LORO NEL GRUPPO CHE SVOLGERA' RICERCHE SULLA MANTRISSE... SAREBBE BELLO, NO?

MOLTO BELLO!... QUELLA CREATURA MI HA AFFASCINATO... VOGLIO DEDICARMI A STUDIARLA... A CERCARE DI ENTRARE IN CONTATTO CON LEI... E' LA PRIMA VOLTA CHE L'UMANITA' INCONTRA UN ESSERE DOTATO DI INTELLIGENZA.





GIA'... MA UN'INTELLIGENZA  
MOLTO DIVERSA DALLA NO-  
STRA!... CREDO CHE CI VORRA'  
DEL TEMPO PRIMA DI COMUNICARE  
CON LEI.



IL NOSTRO  
VILLAGGIO!



AH... A MOMENTI ME NE DI-  
MENTICAVO... ALEXA E DRISS  
VOGLIONO TORNARE PER UN  
PO' DI TEMPO SULLA TERRA  
PRIMA DI COMINCIARE GLI  
STUDI APPROFONDITI SULLA  
MANTRISSE... E CI HANNO IN-  
VITATI CON LORO.

P.S. - NELLO STESSO MOMENTO IN CUI LA ISAAC NEWTON ARRIVAVA SU ALDEBARAN,  
UN'ALTRA ASTRONAVE LASCIAVA LA TERRA CON PIU' DI TREMILA PERSONE A BORDO.  
PARTIVA PER UN'ALTRA DIREZIONE: LA STELLA BETELGEUSE, NELLA COSTELLAZIONE  
DI ORIONE, PER INIZIARE LA COLONIZZAZIONE DI UNO DEI SUOI PIANETI. L'ASTRONA-  
VE ARRIVO' A DESTINAZIONE SENZA INCIDENTI, MA POCO TEMPO DOPO LE COMUNICA-  
ZIONI FURONO INSPIEGABILMENTE INTERROTTE. NESSUN SEGNO DI VITA VENIVA PIU'  
DA BETELGEUSE. ANCORA UN VOLTA IL PROCESSO DI COLONIZZAZIONE DI UN PIANE-  
TA NON SI SVILUPPAVA COME PREVISTO.  
MA QUESTA E' UN'ALTRA STORIA.

**FINE**



